

๔. สมาสกณฺฑ

ว่าด้วยการย่อนามที่มีเนื้อความสัมพันธ์กันเข้ากัน

อถ ต่อไป สมาส การย่อ (มยา) อันข้าพเจ้า วุจฺเจเต จะกล่าว นามานนฺตร ในที่ไม่มีระหว่างแห่งนาม นามนิสฺสิตตฺตา เพราะอาศัยซึ่งนาม อิติ (อตฺถโต) ด้วยเนื้อความว่า “สมาโส การย่อเข้ากัน นามานเมว แห่งนามทั้งหลายนั่นเอง อณฺณมณฺณสมฺพนฺธิํ อันมีความสัมพันธ์ซึ่งกันและกัน (โหติ) ย่อมมี” สยญฺจ นามิกตฺตา และเพราะสมาสเองก็ประกอบด้วยวิภัตตินาม.

ต่อไป ข้าพเจ้าจะกล่าวการสมาสไม่ให้นามมีระหว่าง เพราะอาศัยซึ่งนามโดยเนื้อความว่า “การย่อนามทั้งหลายที่มีเนื้อความสัมพันธ์กันเข้ากัน” และเพราะสมาสเองก็ประกอบด้วยวิภัตตินาม

จ อนึ่ง โส สมาสนั้น จพฺพโส มี ๖ อย่าง อิติ คือ อพฺยयीภาโว กัมมธารโย ทิคุ ตปฺปรีโส พหุพฺพีหิ ทฺวนฺโท จ อพฺยयीภาวະ กัมมธารยະ ทิคุ ตปฺปรีสะ พหุพฺพีหิ และทวันทะ

อนึ่ง สมาสนั้นมี ๖ อย่าง คือ อพฺยयीภาวະ กัมมธารยະ ทิคุ ตปฺปรีสะ พหุพฺพีหิ และทวันทะ

๑. อพฺยयीภาวสมาส

ว่าด้วยสมาสที่มีอุปสัคและนิบาตเป็นบทหน้าและเป็นประธาน

ตตฺร ในสมาส ๖ ทั้งหลายเหล่านั้น อพฺยयीภาวสมาโส อพฺยयीภาวสมาส (มยา) อันข้าพเจ้า วุจฺเจเต จะกล่าว ปจฺมํ ก่อน. โส จ ก็อพฺยयीภาวสมาสนั้น นิจฺจสมาโส (โหติ) เป็นสมาสแน่นอน อิติ เพราะเหตุนั้น อสฺสप्तทวิคุโห จึงเป็นสมาสที่ไม่ทำวิเคราะห์ด้วยบทของตน.

ในสมาสทั้ง ๖ อย่างนั้น ข้าพเจ้าจะกล่าวอพฺยयीภาวสมาสก่อน, ก็อพฺยयीภาวสมาสนั้น เป็นสมาสแน่นอน จึงเป็นสมาสที่ไม่ทำวิเคราะห์ด้วยบทของตน

อุปนครํ อิติธ ในอุทาหรณ์นี้ว่า “อุปนครํ” ปจฺเมกฺวจํ ลี ลีปฐฺมาวิภักตติเอกฺวจนะ (โหติ) ย่อมลง อุปสทฺทโต หลังจาก อุป อุปสัค. โลโป การลบวิภัตติ (โหติ) ย่อมมี สพฺพาสมาวุโสปสคฺคฺนิปาตาทีหิ จาติ ด้วยสูตรว่า “สพฺพาสมาวุโสปสคฺคฺนิปาตาทีหิ จ” ตสฺส อุปสคฺคฺปรตฺตา เพราะสรีวิภัตตินั้นอยู่ข้างหลังอุปสัค. ฉญฺเจกฺวจํ ส สจฺญฐีวิภักตติเอกฺวจนะ (โหติ) ย่อมลง นครสทฺทโต หลังจาก นคร ศัพท์. วิคุหะ เมื่อการวิเคราะห์ อณฺณบเพน ด้วยบทอื่น นครสฺส สมิปํ อิติ ว่า “ที่ใกล้แห่งเมือง” กเต อันนักศึกษากระทำแล้ว, นามานํ สมาส ยุตฺตตฺถโถติ สูตรว่า “นามานํ สมาส ยุตฺตตฺถโถ” วตฺตเต ย่อมตามไป สพฺพตฺถ ในทุกที่ สมาสวิธีาเน ที่เป็นวิธีของสมาส

ในอุทาหรณ์ว่า “อุปนครํ” นี้ ลง ลี ปฐฺมาวิภักตติเอกฺวจนะ ข้างหลัง อุป อุปสัค, ลบวิภัตติด้วยสูตรว่า “สพฺพาสมาวุโสปสคฺคฺนิปาตาทีหิ จ” เพราะสรีวิภัตตินั้นอยู่ข้างหลังอุปสัค, ลง

ส จัณฐิวิวิธติเอกวจนะ ข้างหลัง นคร ศัพท์, เมื่อวิเคราะห์ด้วยบทอื่นว่า “ที่ใกล้แห่งเมือง” แล้ว, สูตรว่า “นามานํ สมาโส ยุตฺตตุโถ” ตามไปทุกที่ที่เป็นวิธีของสมาส

๓๓๐. อุปสคฺคฺนิปาตปุพฺพโก อพฺยयीภาโว. (๒ บท, ลัญญาสูตร)

อุปสคฺคฺนิปาตปุพฺพโก สมาสที่มีอุปสัคและนิบาตเป็นบทหน้า อพฺยयीภาโว
ชื่อว่าอพยยิภาวะ.

สมาสที่มีอุปสัคและนิบาตเป็นบทหน้า ชื่อว่าอพยยิภาวะ

นามิโก บทที่ประกอบด้วยวิภัตตินาม อุปสคฺคฺปุพฺพโก มีอุปสัคเป็นบทหน้า นิปาตปุพฺพโก จ และมีนิบาตเป็นบทหน้า ยุตฺตตุโถ มีเนื้อความประกอบเข้ากันได้ สมสียเต ย่อมถูกย่อเข้า นิจุํ แนนอน เตเหว อตฺตปุพฺพเกหิ อุปสคฺคฺนิปาเตหิ สห กับด้วยอุปสัคและนิบาตทั้งหลาย เหล่านั้นที่มีตนเป็นบทหน้านั้นเกี่ยว, โส จ สมาโส และการย่อนั้น อพฺยयीภาวสญฺโฆ โหติ มีชื่อว่าอพยยิภาวะสมาส. วาอีกอย่างหนึ่ง อพฺยयीภาวาทิสญฺญาวิธายกสูตรตํวาสูตรตั้งชื่อสมาสมิ อพฺยयीภาวะ เป็นต้นทั้งหลายแล ทฎฺฐพฺพานิ อันนักศึกษาพึงทราบ สมาสวิธายกานิ อิติ ว่าเป็นสูตรทำให้เป็นสมาส สญฺญาวิธานมฺมุขเณ โดยมีการตั้งชื่อเป็นประธาน.

บทที่ประกอบด้วยวิภัตตินาม มีอุปสัคและนิบาตเป็นบทหน้า มีเนื้อความเข้ากันได้ จะถูก ย่อเข้ากับด้วยอุปสัคและนิบาตที่มีตนเป็นบทหน้า แนนอน, และการย่อนั้น มีชื่อว่าอพยยิภาวะ, อีกอย่างหนึ่ง พึงทราบว่า สูตรตั้งชื่ออพยยิภาวะสมาสเป็นต้น เป็นสูตรทำให้เป็นสมาสโดยมีการตั้งชื่อ เป็นประธาน

ตตฺถ ในบทว่า อพฺยयीภาโว นั้น อพฺยयी อิติ คำว่า “อพยยิ” สญฺญา (โหติ) เป็นชื่อ อุปสคฺคฺ-นิปาตานํ ของอุปสัคและนิบาตทั้งหลาย พฺยยรหิตตฺตา เพราะเว้นจากการเปลี่ยนแปลง ลิงฺควจน-ภเทปิ แม้ในความแตกต่างกันแห่งลิงค์และวจนะ. (โย) สมาสไธ อตฺถํ ยังเนื้อความ อพฺยยานํ ของอุปสัคและนิบาตทั้งหลาย วิภาวยติ ย่อมให้ปรากฏ อิติ เพราะเหตุนั้น (โส) สมาสนั้น อพฺยयीภาโว ชื่อว่าอพยยิภาวะ อพฺยยตฺตปุพฺพกมตฺตา เพราะมีเนื้อความของอุปสัคและนิบาต เป็นประธาน, วา หรือ อนพฺยयी บทที่ไม่ใช่อพยยิ อพฺยयी ภวติ กลายเป็นอพยยิ อิติ เพราะฉะนั้น อพฺยयीภาโว ชื่อว่าอพยยิภาวะ. หิ จริงอยู่ อพฺยयीภาโว อพฺยयीภาวสมาส ปุพฺพปทตฺตปุ-ปธานํ มีเนื้อความของบทหน้าเป็นประธาน. จ สำหรับ เอตฺถ ในสูตรนี้ ปุพฺพนิปาโต การตกไปอยู่ข้างหน้า อุปสคฺคฺนิปาตานเมว แห่งอุปสัคและนิบาตทั้งหลายนั้น เกี่ยว (โหติ) ย่อมมี วุตตตฺตา เพราะถูกกล่าวไว้ อุปสคฺคฺนิปาตปุพฺพโก อิติ ว่า มีอุปสัคและนิบาตเป็นบทหน้า.

ในบทว่า อพฺยयीภาโว นั้น คำว่า “อพยยิ” เป็นชื่อของอุปสัคและนิบาต เพราะเว้นจากการเปลี่ยนแปลงในลิงค์และวจนะ, สมาสที่ทำเนื้อความของอุปสัคและนิบาตให้ปรากฏ ชื่อว่าอพยยิภาวะ เพราะมีเนื้อความของอุปสัคและนิบาตเป็นประธาน, หรือแม้บทที่ไม่ใช่อพยยิ ก็กลายเป็นอพยยิ จึงชื่อว่าอพยยิภาวะ, จริงอยู่ อพฺยयीภาวสมาสมิเนื้อความของบทหน้าเป็นประธาน, ในสูตรนี้ อุปสัคและนิบาตจะตกไปอยู่ข้างหน้า เพราะท่านกล่าวไว้ว่า มีอุปสัคและนิบาตเป็นบทหน้า

๓๓๑. นามานํ สมาสํ ยุตฺตตฺโถ. (๓ บท, สัณฺญาสูตฺร)

ยุตตุตฺโถ หมูป่าที่มีเนื้อความที่ประกอบเข้ากันได้ นามานํ ของนามทั้งหลาย
สมาโส ชื่อว่าสมาส.

หมู่บ้านที่มีเนื้อความย่อเข้ากันได้ ชื่อว่าสมาส

โยยุตตุตฺตโถหมฺบพทฺที่มีเนื้อความที่ประกอบเข้ากันได้ดี เตสำนวนของนามทั้งหลายเหล่านั้น
 ปยุชฺชมานปทฺตานํ อันมีเนื้อความของบทประกอบกัน (อตฺถิ) มีอยู่, โส หมฺบพทฺที่มีเนื้อคว
 ามที่ประกอบเข้ากันได้นั้น สมาสสยฺโย โหติ มีชื่อว่าสมาส. ตทญฺญํ บทอื่นจากสมานั้น
 รุพฺหํ มีชื่อ วากุญฺ อิติ ว่าวากยะ.

หมู่บทนามที่มีเนื้อความย่อเข้ากันได้ ชื่อว่าสมาส, บทอื่นนอกจากสมาส เรียกว่าวากยะ

นามานิ นามทั้งหลาย สุธาภิวัตตยุนทานิ คือบทที่มี ลี วิภัตติเป็นต้นอยู่สุดท้าย.
สมสฺสเต ย่อมถูกย่อ อิติ เพราะเหตุนั้น สมาส ชื่อว่าสมาส, สงฺฆิปปยตีติ อดฺโถ อธิบายว่า
ย่อมถูกย่อเข้ากัน.

นามคือบทที่มี **ลิ** วิรัดติเป็นต้นอยู่สุดท้าย, บทที่ถูกย่อ คือถูกย่อเข้ากัน ชื่อว่าสมาส

หิ จริงอยู่ วุตตํ (วณฺ) คำอันท่านกล่าวไว้แล้ว อิติ ว่า

ปทสงเขโป การยอบพเขากัน สมาส ชื่อวาสมาส, ปทปจยสหิต
การประกอบบพเขากับปจย ตทหิต นาม หอติ มีชื่อวาสทหิต, อนตร ความแตกตางกัน
เตส ของสมาสและตทหิตทั้งหลาย วิญญอย อนนกศึกษาพิทราบ เอว อยางนี้.

จริงดังคำที่ท่านกล่าวไว้ว่า

การย่อบทเข้ากัน ชื่อว่าสมาส, การประกอบบทเข้ากับปัจจัย ชื่อว่าตัทธิต, พึงทราบความแตกต่างกันระหว่างสมาสและตัทธิต อย่างนี้

จ ก็ สมสนํ การย่อ ทุวิธํ อสุส มี ๒ อย่าง สทุทสมสนํ การย่อคัพทํ อติถสมสนํ จ และการย่อเนื้อความ. ตํ อุภยมปิ แม้การย่อทั้ง ๒ นั้น ลพฺภติ อํนํบํทิตยํอมํได้
 ปริญฺณเมว ครบถ้วน ลุตฺตสมาเส ในสมาสที่มีการลบวิภัตติ. ปน ส่วน อลุตฺตสมาเส
 ในสมาสที่ไม่มีการลบวิภัตติ อตฺถสมสนเมว การย่อเนื้อความเท่านั้น ลพฺภติ อํนํบํทิตยํอมํได้
 วิภตฺติโลปาภาวโต เพราะไม่มีแห่งการลบวิภัตติ. วา อีกอย่างหนึ่ง ทุวิธมฺปิ การย่อแม้ทั้ง
 ๒ ลพฺภเตว อํนํบํทิตยํอมํได้นั้นเทียว ตตฺถาปิ แม้ในสมาสที่ไม่มีการลบวิภัตตินี้
 น เอกปทตฺตูปคฺมนโต เพราะเข้าถึงซึ่งความเป็นบทเดียวกัน. หิ จริงอยู่ ปโยชนานิ
 ประโยชน์ทั้งหลาย สมาสสุส ของสมาส เทว มี ๒ อย่าง อิติ คือ เอกปทตฺตํ
 เป็นบทเดียวกัน เอกวิภตฺติตฺติ จ และมีวิภัตติเดียวกัน.

ก็การย่อ มี ๒ อย่าง คือ การย่อศัพท์ และการย่อเนื้อความ, จะได้การย่อทั้ง ๒ นั้น ค

รวบถ้วนในสมาสที่มีการลวิภัตติ, ส่วนในสมาสที่ไม่มีการลวิภัตติ จะได้รับการย่อเนื้อความเท่านั้น เพราะไม่มีการลวิภัตติ, บางที แม้ในสมาสที่ไม่มีการลวิภัตตินั้น ก็ได้รับการย่อทั้ง ๒ เพราะจะต้องเป็นบทเดียวกัน, สมาสมีประโยชน์ ๒ อย่าง คือ ย่อเป็นบทเดียวกัน และมีวิภัตติเดียวกัน

อตฺโถ เนื้อความ ยุตฺโต อันประกอบเข้ากันได้ ยุตฺตตฺโถ ชื่อว่ายุตต์ตถะ. อถ วา อีกอย่างหนึ่ง อตฺโถ เนื้อความ ยุตฺโต อันประกอบกัน สงฺคโต อันรวมเข้ากัน สมฺพนฺโธ วา หรืออันมีความเกี่ยวข้องกัน ยสฺส ของสมาสใด (อตฺติ) มีอยู่, โสยฺ สมาสนั้น ยุตฺตตฺโถ ชื่อว่ายุตต์ตถะ, (วจนฺ) คำ อิติ ว่า “เอกตฺติภาโว ความมีเนื้อความเป็นอันเดียวกัน ภินฺนตฺถานํ แห่งบททั้งหลายอันมีเนื้อความต่างกัน สมาสลกฺขณํ เป็นลักษณะของสมาส” วุตฺตํ โหติ เป็นคำอันท่านกล่าวไว้แล้ว เอเตน สงฺคตตฺเถน ยุตฺตตฺถวจนฺน ด้วย ยุตฺตตฺถ ศัพท์อันมีอรรถว่ารวบรวมนั้น. จ ก็ เอเตถ ในสูตรนี้ กจฺจายโน อาจารย์กัจจายนะ ทสฺเสติ ย่อมแสดง นามานํ อิติ วจนฺน ด้วยคำว่า “นามานํ” อิติ ว่า “เทวทตฺโต ปจติ อิติอาทิสฺ ในอุททาหรณ์ทั้งหลายเป็นต้นว่า “เทวทตฺโต ปจติ นายเทวทตต์ย่อมหุง” สมาส การย่อเป็นสมาส อาชฺยาเตน กับบทอาชฺยาต น โหติ ย่อมไม่มี. ปน อนึ่ง ที่เปติ ย่อมแสดง ยุตฺตตฺถคฺคฺคฺเณน ด้วย ยุตฺตตฺถ ศัพท์ สมฺพนฺธตฺเถน อันมีอรรถว่าสัมพันธ์กัน อิติ ว่า “อญฺญมญฺญานเปกฺกฺเชสุ ในบททั้งหลายอันไม่มองหากันและกัน น ภโฏ รมฺโณ ปุตฺโต เทวทตฺตสฺส อิติอาทิสฺ ในอุททาหรณ์ทั้งหลายเป็นต้นว่า “ภโฏ รมฺโณ ปุตฺโต เทวทตฺตสฺส บุตรของนายเทวทตต์เป็นมหาดเล็กของพระราชา” และในบททั้งหลายอันมองหากันอื่น เทวทตฺตสฺส กณฺหา ทนฺดา อิติอาทิสฺ ในอุททาหรณ์ทั้งหลายเป็นต้นว่า “เทวทตฺตสฺส กณฺหา ทนฺดา พันทั้งหลายของนายเทวทตต์ดำ” สมาส การย่อเป็นสมาส น โหติ ย่อมไม่มี อยุตฺตตฺถาย เพราะไม่มีเนื้อความประกอบกัน”.

เนื้อความอันประกอบเข้ากันได้ ชื่อว่ายุตต์ตถะ, อีกอย่างหนึ่ง สมาสใดมีเนื้อความอันประกอบกัน รวบรวมเข้ากัน หรือเกี่ยวข้องกัน สมาสนั้น ชื่อว่ายุตต์ตถะ, มีคำที่ท่านกล่าวด้วย ยุตฺตตฺถ ศัพท์อันมีอรรถว่ารวบรวมนั้นว่า “ความมีเนื้อความเป็นอันเดียวกัน แห่งบทที่มีเนื้อความต่างกัน เป็นลักษณะของสมาส”. อีกทั้งในสูตรนี้ ท่านอาจารย์กัจจายนะได้แสดงด้วยคำว่า “นามานํ” ไว้ว่า “ในอุททาหรณ์เป็นต้นว่า “เทวทตฺโต ปจติ นายเทวทตต์ย่อมหุง” จะย่อเป็นสมาสกับบทอาชฺยาตไม่ได้, และแสดงด้วย ยุตฺตตฺถ ศัพท์ ที่มีอรรถว่าสัมพันธ์กัน ไว้ว่า “ในบทอันไม่มองหากันและกัน ในอุททาหรณ์เป็นต้นว่า “ภโฏ รมฺโณ ปุตฺโต เทวทตฺตสฺส บุตรของนายเทวทตต์เป็นมหาดเล็กของพระราชา” และในบทอันมองหากันอื่นในอุททาหรณ์เป็นต้นว่า “เทวทตฺตสฺส กณฺหา ทนฺดา พันทั้งหลายของนายเทวทตต์ดำ” จะย่อเป็นสมาสไม่ได้ เพราะไม่มีเนื้อความประกอบกัน”

ยุตฺตตฺถานํ อิติ บทว่า “ยุตฺตตฺถานํ” วุตฺตเต ย่อมตามไป วิปริณาเมน โดยการเปลี่ยนวิภัตติ อตฺถวสา วิภตฺติวิปริณาไมติ (ปริภาสโต) เพราะปริภาสว่า “มีการเปลี่ยนวิภัตติไปตามเนื้อความ”.

อันมีสระเป็นที่สุด โหติ ย่อมมี. (ปกติภาโว) ความเป็นปกติ นิคฺคหิตนตฺสสปี แม้แห่งบทอันมีนิคฺคหิตเป็นที่สุด ก็สมุทฺยอิทฺปปจฺจยตาที่สุ ในอุทฺทการณทั้งหลายมี ก็สมุทฺย และ อิทฺปปจฺจยตา เป็นต้น (โหติ) ย่อมมี จสฺสทฺเทน ด้วย จ ศัพท์. อยฺ สุตฺรนี้ อติเทโส เป็นอติเทสสูตร นิมิตฺตภาเว เนมิตฺติกาภาวสฺส อิธ อนิจฺจิตตฺตา เพราะเมื่อนิมิต(คือวิภัตติ)ไม่มี เนมิตฺติกะ(ผลของนิมิต)ก็ไม่มี อันท่านไม่ประสงค์เอาแล้วในสูตรนี้.

เมื่อลบลวิภัตติแล้ว ให้ลึงค์ทั้ง ๓ ที่มีอรรถประกอบกันนั้น เป็นปกติและมีสระเป็นที่สุด, แม้นิคฺคหิตในอุทฺทการณเป็นต้นว่า “ก็สมุทฺย” และ “อิทฺปปจฺจยตา” เป็นต้น ก็มีได้ด้วย จ ศัพท์, สูตรนี้เป็นตฺรูปาติเทสสูตร เพราะในสูตรนี้ท่านไม่ประสงค์ว่า เมื่อนิมิต(คือวิภัตติ)ถูกลบไป เนมิตฺติกะ(ผลของนิมิต)ก็หายไปด้วย

วิภตฺตูปฺปตฺติยํ เมื่อการลงวิภัตติ อสฺมฺปตฺตายํ ยังมาไม่ถึง สกตฺถวิรเหณ เพราะเว้นจากอรรถของตน ลิงฺคภาวภาวา จ และเพราะยังไม่เป็นลิงค์ สมาสสฺส แห่งสมาส อิธ ในที่นี้, กจฺจายโน อาจารย์กัจจายนะ อาห กล่าวแล้ว นามพฺยปเทสาดิเทสํ ซึ่งสูตรแสดงความเป็นนาม.

เมื่อยังไม่ถึงขั้นตอนการลงวิภัตติ เพราะเว้นจากอรรถของตน และเพราะในที่นี้สมาสยังไม่เป็นลิงค์, อาจารย์กัจจายนะจึงกล่าวสูตรแสดงความเป็นนาม ต่อไปว่า

๓๓๔. ตฺทฺธิตฺสมาสกิตฺกา นามํวาทเวตฺตุนาที่สุ จ. (๕ บท, อติเทสสูตร)

ตฺทฺธิตฺสมาสกิตฺกา ตฺทฺธิต สมาส และกิตฺกทั้งหลาย อตเวตฺตุนาที่สุ ในรูปอุทฺทการณทั้งหลายอันเว้นจาก ตเว และ ตฺน ปัจจัยเป็นต้น นามํ อิว เป็นเหมือนนาม ด้วย.

ตฺทฺธิต สมาส และกิตฺกในรูปอันเว้นจาก ตเว และ ตฺน ปัจจัยเป็นต้น เป็นเหมือนนาม

ตฺทฺธิตฺตนา ศัพท์ทั้งหลายอันมีตฺทฺธิตปัจจัยเป็นที่สุด กิตฺตนา ศัพท์ทั้งหลายอันมีกิตปัจจัยเป็นที่สุด สมาส และสมาสทั้งหลาย ทฺวฺจพฺพวา อันนักศึกษ่าพึงทราบ นามํ อิว เป็นเหมือนนาม วชฺเชตฺวา ยกเว้น ตเวตฺตุนตฺวานตฺวาที่ปปจฺจยนฺเต ซึ่งรูปอุทฺทการณทั้งหลายอันมี ตเว ตฺน ตฺวาน และ ตฺวา ปัจจัยเป็นต้นอยู่สุดท้าย. จคฺคหณํ จศัพท์ นามพฺยปเทสํ มีประโยชน์ต่อการแสดงเป็นนาม กิจจปปจฺจยอาอีนิอิติปปจฺจยนาทิสฺสปี แม้แห่งศัพท์ที่มี กิจจปัจจัย อา อี อีนิ-อิติปัจจัยอยู่สุดท้ายเป็นต้น. อปเร อาจารย์ทั้งหลายบางพวก (วทฺนฺติ) ย่อมกล่าว อิติ ว่า “สมาสคฺคหณํ สมาสศัพท์ อิธ ในสูตรนี้ นยมตฺถํ มีประโยชน์ต่อการกำหนด อิติ ว่า “นามพฺยปเทโส การแสดงให้เป็นนาม สมุทฺทายานํ แห่งหมู่ศัพท์ทั้งหลาย อตฺถวตฺ อันมีอรรถ (โหติ) ย่อมมี สมาสสฺสเสว แก่สมาสเท่านั้น” ”

ศัพท์ที่มีตฺทฺธิตปัจจัยอยู่สุดท้าย ศัพท์ที่มีกิตปัจจัยอยู่สุดท้าย และสมาส พึงทราบว่าเหมือนนาม ยกเว้น ศัพท์ที่มี ตเว ตฺน ตฺวาน และ ตฺวา ปัจจัยเป็นต้นอยู่สุดท้าย, จศัพท์ มีประโยชน์ต่อการแสดงเป็นนาม แม้แต่ศัพท์ที่มี กิจจปัจจัย อา อี อีนิอิติปัจจัยอยู่สุดท้ายเป็น

นตัน, อาจารย์บางพวกกล่าวว่า “สมาสศัพท์ในสูตรนี้การกำหนดไว้ว่า การแสดงให้หมู่ศัพท์ที่มีอร
รณเป็นนาม จะมีเฉพาะสมาสเท่านั้น”

อพยยิกาโวติ บทว่า “อพยยิกาโว” วตฺเตเต ย่อมตามไป.

๓๓๕. โส นปฺสกลิงฺโก. (๒ บท, วิธยํคปริภาสาสูตร)

โส อพยยิกาโว อพยยิกาวสมาสนัน นปฺสกลิงฺโก เป็นนปฺสกลิงค์.

ให้อพยยิกาวสมาสนัน เป็นนปฺสกลิงค์

โส อพยยิกาวสมาโส อพยยิกาวสมาสนัน ทฏฺฐพฺโ พินนํคคิชาพิงฺทราบ นปฺสกลิงฺโก
เป็นนปฺสกลิงค์เท่านั้น. นปฺสกลิงฺคตฺ ความเป็นนปฺสกลิงค์ (โหติ) ย่อมมี อิติ ด้วยสูตรนี้.
หิ กิ เอตฺถ ในสูตรนี้ ทฏฺฐพฺ พิงฺทราบ อิติ ว่า “ลึงฺคาติเตเส เมื่อการแสดงให้เป็นลึงค์ สติปิ
แม้อยู่ อธิณานนฺติอาทิจฺรูปสฺโก ความประสงค์เอารูปเป็นต้นว่า อธิณานํ อธิปณฺณนฺติอาทิสฺ
ในรูปทั้งหลายเป็นต้นว่า อธิปณฺณํ น โหติ ย่อมไม่มี ติปณฺณนฺติอาทิสฺ วย เหมือนกับในรูปทั้ง
หลายเป็นต้นว่า ติปณฺณํ สทฺททฺตรตฺตา เพราะความต่างกันของศัพท์. จ อนึ่ง อยํ สูตรนี้
น อิติเทโส ไม่เป็นอติเทสสูตร อทฺธสนฺโต เพราะความไม่ปรากฏ อิวสทฺทสฺส แห่ง อิว ศัพท์
อติเทสลิงฺคสฺส อันเป็นเครื่องหมายของอติเทส สุตฺเต ในสูตร. สฺยาทิจฺยูปตฺติ การลง ติ
วิภตฺติเป็นต้น (โหติ) ย่อมมี ปุเร วย เหมือนในกาลก่อน.

พิงฺทราบว่า อพยยิกาวสมาสนัน เป็นนปฺสกลิงค์เท่านั้น จึงแสดงให้เป็นนปฺสกลิงค์ด้วยสูตร
นี้, ก็ในสูตรนี้ พิงฺทราบว่า “แม้จะมีการแสดงให้เป็นลึงค์ ก็ไม่มีความประสงค์เอารูปเป็นต้น
ว่า อธิณานํ ในรูปเป็นต้นว่า (อธิปณฺณฯ ให้เป็น) อธิปณฺณํ เหมือนกับในรูปเป็นต้นว่า ติปณฺณํ
เพราะศัพท์ต่างกัน, อนึ่ง สูตรนี้ไม่เป็นอติเทสสูตร เพราะไม่เห็น อิว ศัพท์อันเป็นเครื่องหมายของ
อติเทสปรากฏในสูตร, ลง ติ วิภตฺติเป็นต้น เหมือนในกาลก่อน

กฺวจิตฺติ บทว่า “กฺวจิ” วตฺเตเต ย่อมตามไป.

๓๓๖. อํ วิภตฺตินมการนฺตา อพยยิกา. (๔ บท, อาเทสวธิสูตร)

อํ การอาเทศเป็น อํ วิภตฺตินํ แห่งวิภตฺติทั้งหลาย (ปราส) ที่อยู่ข้างหลัง
อการนฺตา อพยยิกา. จากอพยยิกาวสมาสที่เป็นอการันต์ (โหติ) ย่อมมี กฺวจิ บ้าง.

หลังจากอพยยิกาวสมาสที่เป็นอการันต์ อาเทศวิภตฺติทั้งหลายเป็น อํ บ้าง

อํ การอาเทศเป็น อํ วิภตฺตินํ แห่งวิภตฺติทั้งหลาย ปราส ที่อยู่ข้างหลัง ตสฺมา
อการนฺตา อพยยิกา. จากอพยยิกาวสมาสที่เป็นอการันต์นั้น โหติ ย่อมมี กฺวจิ บ้าง. เส
วิธีที่เหลือ เนยฺย อนนํคคิควรณํมา.

หลังจากอพยยิกาวสมาสที่เป็นอการันต์ อาเทศวิภตฺติทั้งหลายเป็น อํ บ้าง, วิธีที่เหลือนัก
คิควรณํมาทำได้อเอง

ตํ อุปนคฺรํ ที่ใกล้เคียงนคฺรณํ. อิติ อตฺถอ อธิบายว่า “ติฏฺฐติ ย่อมตั้งอยู่ สมิปิ ใกล้

นคฺรสุส แห่งนคฺร”. ตานิ อุปนคฺรํ ที่ไกล้แห่งนคฺรทั้งหลายเหล่านั้น. อาลปนปิ แม้นในอาลปนะ
เอวํ ก็อย่างนั้น. ตํ อุปนคฺรํ ปสฺส จงดูซึ่งที่ไกล้แห่งนคฺร, ตานิ อุปนคฺรํ ซึ่งที่ไกล้แห่งนคฺรทั้ง
ทั้งหลายเหล่านั้น.

อัยํ อัมภาโว การอาเทศเป็น อํ นี้ ปญฺจมียา แห่งปัญฺจมีวิภัตติ น
โหติ ย่อมไม่มี, ตํ ส่วน อัมภาโว การอาเทศเป็น อํ ตติยาสตัดมิจฺญูจันํ แห่งตติยา
สตัดมิจฺญูจันํ และจฺญูจันวิภัตติทั้งหลาย โหติ ย่อมมี วิกปฺปโต โดยไม่แน่นอน กุวจิตฺติ อธิการโต
เพราะการตามมาของศัพท์ว่า กุวจิ.

ปัญฺจมีวิภัตติ จะไม่อาเทศเป็น อํ, ส่วน ตติยา สตัดมิจฺญูจันํ และจฺญูจันวิภัตติ
อาเทศเป็น อํ ได้บ้าง เพราะการตามมาของศัพท์ว่า กุวจิ.

เตน อุปนคฺรํ กตํ อุปนคฺเรน วา อันที่ไกล้แห่งนคฺรนั้นกระทำแล้ว เตหิ อุปนคฺรํ
อุปนคฺเรหิ วา, ตสฺส อุปนคฺรํ เทหิ จงให้แก่ที่ไกล้แห่งนคฺรนั้น, เตสํ อุปนคฺรํ, อุปนคฺรา
อานย อุปนคฺรมหา อุปนคฺรสุมา อุปนคฺเรหิ, อุปนคฺรํ สนฺตํ อุปนคฺรสุส วา เตสํ
อุปนคฺรํ อุปนคฺรานํ วา, อุปนคฺรํ นิเธหิ อุปนคฺรมหิ อุปนคฺรสุมี อุปนคฺรํ อุปนคฺเรสุ
วา. เอวํ อุปกฺกมฺภํ ไกล้แห่งหม้อ.

อภาเว ในความไม่มี ทรณํ อภาโว นิทฺทฺรณํ ไม่มีความเร้าร้อน, นิมฺมสฺกํ ไม่มียุ้ง.

ปจฺจาคตฺเต ในอรรถตามหลัง รตฺตสฺส ปจฺจา อนฺนํ ตามหลังรถ, อนฺนวาตํ ตามลม.

โยคฺคตฺตายํ ในความสมควร ยถาสฺสํ, อนฺนํ. รูปโยคฺคตฺตํ อตฺถํ สมควร
สมควรแก่รูป.

วิจฺจายํ ในการกล่าวซ้ำ อตฺตํตามตฺตํ ปติ ปจฺจตฺตํ เฉพาะตนๆ, อทฺธมฺมํ
อทฺธมฺมํ อนฺนํ อนฺนทฺธมฺมํ ทุกๆกึ่งเดือน.

อนฺนํพฺพพิยํ ในลำดับ เชฏฺฐจํ อนฺนํพฺพพิยํ อนฺนํเชฏฺฐจํ ตามลำดับผู้เจริญ.

ปฏฺฐิโณเม ในอรรถทวนกลับ โสตฺสสฺส ปฏฺฐิโณเม ปฏฺฐิโณเม ทวนกระเส, ปฏฺฐิโณเม ทางสวน,
ปติวาทํ ทวนลม, อตฺตํ อติกิจฺจ ปวตฺตา อหฺมตฺตํ อาศัยตน ภายในตน.

มริยาทาภิวิธิสฺส ในอรรถขอบเขตและแผ่ไป อาปาณโกภฺยิยาอาปาณโกภฺยิโกภฺยิสฺสชีวิต. กปฺปจฺจโย
กปฺปจฺจโย (โหติ) ย่อมมลง กุวจิ สมาสนฺตคตฺตานมการนฺโตติ ด้วยสูตรว่า “กุวจิ สมาสนฺตคตฺตาน-
มการนฺโต”, อา กุมาเรหิ ยโส กจฺจายนฺตสฺส อากุมารํ แผ่ไปถึงเด็ก.

สมิทฺธิยํ ในอรรถความสมบูรณ์ สมาเส เมื่อความเป็นสมาส ภิกฺขาย สมิทฺธิยํ อตฺถํ
จ ในอรรถว่า “ความสมบูรณ์แห่งข้าวกล้า” ด้วย นปฺปสฺสกลิงฺคตฺเต จ เมื่อความเป็นนปฺปสฺสกลิงฺคตฺเตด้วย
กตฺเต อันนํภิกฺษากระทำแล้ว, สมาสสฺส อนฺโตติ จ บทว่า “สมาสสฺส” และ “อนฺโต” วตฺตเต
ย่อมตามไป.

ในอรรถความสมบูรณ์ เมื่อทำเป็นสมาสในอรรถว่า “ความสมบูรณ์แห่งข้าวกล้า” และเมื่อ

อทำเป็นนปฺงสกลิงค์แล้ว, บทว่า “สมาสสุ” และ “อนฺโต” ตามไป

๓๓๗. สโร รสฺโส นปฺสเก. (๓ บท, รสฺวิธิตฺร)

อนฺโต สโร สรรที่อยุ่สุดท่าย สมาสสุ ของสมาส นปฺสเก ในนปฺงสกลิงค์ รสฺโส (โหติ) เป็นรสฺส.

ให้ทำรสฺส สรรตัวท่ายของสมาส ในนปฺงสกลิงค์

อนฺโต สโร สรรที่อยุ่สุดท่าย สมาสสุ ของสมาส วตฺตมานสุส อันเป็นไปอยุ่ นปฺสเก ในนปฺงสกลิงค์ รสฺโส โหติ เป็นรสฺส. จ ก็ เอตฺถ ในสูตรนี้ อพฺยยิภาวคฺคหณํ อพฺยยิภาวคฺคหณํ น อนฺตฺตตฺตพฺพํ อันนํคฺคศึกษาไมควรให้ติดตตามมา. เตน เพราะเหตุนี้ รสฺสตฺต ความเป็นรสฺส สมาสนตฺตสฺสสฺส แห่งสรรอันอยุ่สุดท่ายของสมาส วตฺตมานสุส อันเป็นไปอยุ่ นปฺสเก ในนปฺงสกลิงค์ สิทฺธํ โหติ ย่อมสำเร็จได้ ทิกฺขวนทพฺพหฺพพิหฺสฺปิ แมในทิกฺขสมาส ทวันทสมาส และพฺพหฺพพิหฺสฺมาส. อํ อาเทโส การอาเทศเป็น อํ อํ วิภตฺตินมิจฺจาทินา ด้วยสูตรที่ขึ้นต้นว่า “อํ วิภตฺติน” (โหติ) ย่อมมี.

ให้ทำรสฺส สรรตัวท่ายของสมาส อันเป็นไปในนปฺงสกลิงค์, ในสูตรนี้ ไมควรให้ อพฺยยิภาวคฺคหณํติดตตามมา, ฉะนั้น แมในทิกฺขสมาส ทวันทสมาส และพฺพหฺพพิหฺสฺมาส ก็ทำรสฺส สรรอันอยุ่สุดท่ายของสมาสในนปฺงสกลิงค์ได้. อาเทศวิภตฺติตฺตทั้งหลายเป็น อํ ด้วยสูตรที่ขึ้นต้นว่า “อํ วิภตฺติน”

สุภิกฺขํ ช้าวกล้าอุดมสมบุรณ. คจฺกาย สมิเป วตฺตตฺตติ อุปคจฺคํ ไกล้แม่น้ำ, มณิกาย สมิปิ อุปมณิกํ ไกล้อ่างน้ำ

สมาสนปฺสกรสฺสตฺตตาสฺส เมื่อวิธีทั้งหลายมีการทำสมาส การตั้งให้เป็นนปฺงสกลิงค์ และการทำรสฺสเป็นต้น อิตฺถิสฺส อธิกจฺจาติ เอตฺถ ในอรรถนี้ว่า “อาคฺยแล้วในหญิงทั้งหลาย” กเตสฺส อันนํคฺคศึกษากระทำแล้ว, อพฺยยิภาวา วิภตฺตินนฺติ จ บทว่า “อพฺยยิภาวา” และ “วิภตฺติน” วตฺตเต ย่อมตามไป.

ในอรรถนี้ว่า “อิตฺถิสฺส อธิกจฺจ อาคฺยแล้วในหญิงทั้งหลาย” เมื่อทำสมาส ตั้งให้เป็นนปฺงสกลิงค์ และทำรสฺสเป็นต้นแล้ว บทว่า “อพฺยยิภาวา” และ “วิภตฺติน” ตามไป

๓๓๘. อญฺญสฺมา โลโป จ. (๓ บท, โลปวิธิตฺร)

โลโป การลบไป วิภตฺติน แห่งวิภตฺติตฺตทั้งหลาย (ปราส) อันอยุ่ข้างหลัง อญฺญสฺมา อพฺยยิภาวา จากอพฺยยิภาวสมาสอื่น (อการนฺตโต) อันไมใช่อการันต์ (โหติ) ย่อมมี.

หลังจากอพฺยยิภาวสมาสที่ไมใช่อการันต์ ลบวิภตฺติตฺตทั้งหลาย

โลโป การลบไป วิภตฺติน แห่งวิภตฺติตฺตทั้งหลาย ปราส อันอยุ่ข้างหลัง อญฺญสฺมา อพฺยยิภาวสมาสา จากอพฺยยิภาวสมาสอื่น อการนฺตโต อันไมใช่อการันต์ โหติ จ ย่อมมีด้วย.

ปาทีปพพปะ

กัมมธารยสมาส มี ๙ อย่าง คือ

- (๑) วิเสสนปพพปะ มีวิเสสนะเป็นบทหน้า
- (๒) วิเสสนุตตรปะ มีวิเสสนะเป็นบทหลัง
- (๓) วิเสสนโนภยปะ ทั้ง ๒ บท เป็นวิเสสนะ
- (๔) อุปมานุตตรปะ มีบทหลังเป็นอุปมา
- (๕) สัมภาวนาปพพปะ มีบทกล่าวอรรถยกย่องเป็นบทหน้า
- (๖) อวธารณปพพปะ มีบทกล่าวอรรถห้ามเป็นบทหน้า
- (๗) นนิปาดปพพปะ มี น นิปาด เป็นบทหน้า
- (๘) กุปพพปะ มี กุ นิปาด เป็นบทหน้า
- (๙) ปาทีปพพปะ มี ป อุปสัคเป็นต้น เป็นบทหน้า

ตตฺถ บรรดากัมมธารยสมาสทั้งหลายเหล่านั้น วิเสสนปพพปะโท กัมมธารยสมาสที่มีวิเสสนะเป็นบทหน้า (มยา) อันข้าพเจ้า (วฺจุจเต) จะกล่าว ดาว ก่อน. มหนฺต ปุริส อิติ ในรูปนี้ว่า “มหนฺต ปุริส” ปจฺเมกวจนํ ลี ลีปฐมาวิภัตติเอกพจนํ (โหติ) ย่อมลง อุภยตฺถ ในลิงค์ทั้ง ๒. จสฺสทตฺสทตฺสทปโยโค การประกอบด้วย จ ศัพท์ และ ต ศัพท์ ตฺลฺยาธิกรณภาวปฺปสิทฺธตฺถํ เพื่อความสำเร็จแห่งความมีที่ตั้งเสมอกัน (โหติ) ย่อมมี วิคฺคเห ในรูปวิเคราะห์ มหนฺโต จ โส ปุริโส จาติ ว่า “ผู้ประเสริฐด้วย ผู้ประเสริฐนั้น เป็นบุรุษด้วย”.

บรรดากัมมธารยสมาสเหล่านั้น ข้าพเจ้าจะกล่าวกัมมธารยสมาสที่มีวิเสสนะเป็นบทหน้าก่อน, ในรูปนี้ว่า “มหนฺต ปุริส” ลง ลี ปฐมาวิภัตติเอกพจนํในลิงค์ทั้ง ๒, มีการประกอบ จ ศัพท์ และ ต ศัพท์ เพื่อให้สำเร็จความมีที่ตั้งเสมอกัน ในรูปวิเคราะห์ว่า “มหนฺโต จ โส ปุริโส จ ผู้ประเสริฐด้วย ผู้ประเสริฐนั้น เป็นบุรุษด้วย”

ปรํ ข้างหลัง อิติ จากนี้ วิภาสาติ บทว่า “วิภาสา” วิภาสา รุกฺขติณฺณิจฺจาติโต จากว่าสูตรที่ขึ้นต้นว่า “วิภาสา รุกฺขติณ” วตฺตเต ย่อมตามไป สพฺพตฺถ สมาสวิธาน ในวิธีของสมาสทุกแห่ง.

ตั้งแต่นี้ไป บทว่า “วิภาสา” จากว่าสูตรที่ขึ้นต้นว่า “วิภาสา รุกฺขติณ” จะตามไปทุกแห่งที่เป็นวิธีของสมาส.

๓๓๙. ทฺวิปเท ตฺลฺยาธิกรณ กมฺมธารโย. (๓ บท, สัณฺญาสูตร)

สมาโส การย่อ ทฺวิปเท ในบททั้ง ๒ ตฺลฺยาธิกรณ อันมีเนื้อความเสมอกัน กมฺมธารโย ชื่อว่ากัมมธารยะ.

การย่อบททั้ง ๒ อันมีเนื้อความ(ลิงค์ตัดะ)เสมอกัน ชื่อว่ากัมมธารยะ

เทว ปทานิ นามิกานิ นามทั้งหลาย ๒ บท ตุลยัทธิกรณานิ อันมีเนื้อความเสมอกัน สมสยนเต ย่อมถูกลง อณุมณณเณ สห พร้อมด้วยกันและกัน วิภาสา บ้าง, จ และ ตสฺมี ทวิปเท เมื่อบททั้ง ๒ ตุลยัทธิกรณ อันมีเนื้อความเสมอกัน สติ มีอยู่ โส สมาส การย่อนั้น กมฺมธารยสญฺโณ โหติ มีชื่อว่ากัมมธารยะ.

นาม ๒ บท ที่มีเนื้อความเสมอกัน จะถูกลงเข้ากัน บ้าง, และเมื่อบททั้ง ๒ ที่มีเนื้อความเสมอกัน การย่อนั้น จึงเรียกว่ากัมมธารยะ

เทว ปทานิ บททั้งหลาย ๒ ทวิปทฺ ชื่อว่าทวิปทะ. อธิกรณํ อตุโธ เนื้อความ ยสฺส ปททวยสฺส ของบททั้ง ๒ ไต ตุลยํ สมานํ เสมอกัน ตํ บททั้ง ๒ นั้น ตุลยัทธิกรณํ ชื่อว่าตุลยัทธิกรณะ, ตสฺมี ทวิปเท ตุลยัทธิกรณ เมื่อบททั้ง ๒ นั้นมีเนื้อความเสมอกัน. ปวตติ ความเป็นไป เอกสฺมี อตุเถ ในอรรถเดียวกัน วิเสสนวิเสสิตัพพภาเวน โดยความเป็นวิเส สนะและวิเสสิตัพพะ ทวินนํ ปทานํ แห่งบททั้งหลาย ๒ ภินนปวตติณิมิตฺตานิ อันมีเห ตุแห่งความเป็นไปต่างกัน ตุลยัทธิกรณตา ชื่อว่าตุลยัทธิกรณตา. (โย สมาส) สมาสใด ธารยติ ย่อมทรงไว้ ทวยํ ซึ่งอรรถ ๒ อย่าง กมฺมมिव เหมือนกรรม อิติ เพราะเหตุนี้ (โส สมาส) สมาสนั้น กมฺมธารโย ชื่อว่ากัมมธารยะ. หิ จะขยายความ กมฺเม เมื่อกรรม สติ มีอยู่ กมฺมํ กรรม ธารยติ ย่อมทรงไว้ ทวยํ ซึ่งเนื้อความทั้ง ๒ กุริยํ จ ปโยชนํ จ คือซึ่งกิริยาและซึ่งประโยชน์ ยถา จันใด, ตสฺมี สมาส เมื่อสมานั้น สติ มีอยู่ ยํ สมาส สมาสนี้ ธารยติ ย่อมทรงไว้ เทว นามานิ ซึ่งนามทั้งหลาย ๒ เอกสฺส อตุสฺส แห่งอรรถเดียวกัน สมฺภวโต เพราะความเกิดขึ้น นามทวยสฺส แห่งนาม ๒ บท เอกตฺถโชตกสฺส อันสองอรรถเดียวกัน ตถา จันนั้น.

บททั้ง ๒ ชื่อว่าทวิปทะ, บทที่มีเนื้อความของบททั้ง ๒ เสมอกัน ชื่อว่าตุลยัทธิกรณะ, เมื่อบททั้ง ๒ นั้น อันมีเนื้อความเสมอกัน, บททั้ง ๒ ที่มีเหตุต่างกัน กลายเป็นบทที่มีอรรถเดียวกัน โดยความเป็นวิเสสนะและวิเสสิตัพพะกัน ชื่อว่าตุลยัทธิกรณตา, สมาสที่ทรงไว้ซึ่งอรรถ ๒ อย่าง เหมือนกรรม ชื่อว่ากัมมธารยะ, หมายความว่า เมื่อมีกรรม กรรมย่อมทรงไว้ซึ่งเนื้อความ ๒ อย่าง คือ กิริยาและประโยชน์ จันใด, เมื่อมีสมาส สมาสนี้ก็ย่อมทรงไว้ซึ่งนาม ๒ บท ในอรรถเดียวกัน เพราะเป็นการรวมกันของนาม ๒ บท ที่สองอรรถเดียวกัน จันนั้น

สมาสสญฺญาวิกตติโลปกตติภาวา การตั้งชื่อเป็นสมาส การลบวิภตติ และความเป็นปกติทั้งหลาย (โหนติ) ย่อมมี ปุเรวียเหมือนในกาลก่อน. อปฺปโยโคการไม่ประกอบอยู่ จสทฺทตสทฺทานํแห่งจสัพทและตศัพททั้งหลาย (โหติ) ย่อมมี วุตตตฺถานมปฺปโยโคติด้วยปริภาสาว่า “วุตตตฺถานมปฺปโยโค” สมาสเณว ตุลยัทธิกรณภาวสฺส วุตตตฺตา เพราะความเป็นตุลยัทธิกรณะ กันอันสมานั้นแลกล่าวแล้ว

การตั้งชื่อเป็นสมาส การลบวิภตติ และความเป็นปกติ ก็มีเหมือนเดิม, ลบ จ ศัพท และ ต ศัพท ด้วยปริภาสาว่า “วุตตตฺถานมปฺปโยโค” เพราะความเป็นตุลยัทธิกรณะกัน สมาสกล่าวแทนแล้ว

๓๔๐. มหตฺ มหา ตุลยัทธิกรณ ปเท. (๔ บท, อาเทสวิธิตฺต)

จะมีวจนะตามเนื้อความที่ถูกกล่าว และมีลึงค์ตามบทหลัง

มหาปุริโส มหาปุริสา อิจจาติ อุทาหรณ์ว่า “มหาปุริโส มหาปุริสา บุรุษผู้ประเสริฐ” เป็นต้น ปุริสสททสมัม จำแนกวิภัติเหมือนกับ ปุริส ศัพท์. เอว เหมือนกันนั้น มหาวิโร ผู้มีความเพียรมาก, มหามุนิ พระพุทธเจ้าผู้ประเสริฐ, มหนต์ญจ ตัม พลญจาติ มหาพล กำลังมาก, มหพญายัม ภัยใหญ่หลวง, มหอาเทโส มีการอาเทศเป็น มห, (ซ้อน พ). สนฺโต จ โส ปุริโส จาติ สปุริโส บุรุษผู้สงบ. อภการปิ แม้เพราะอักษรที่ไม่ใช่ ภ สมาส ในสมาส สาเทโส การอาเทศเป็น ส สนฺตสททส แห่ง สนฺต ศัพท์ (โหติ) ย่อมมี จสททเทน ด้วย จ ศัพท์ สนฺตสททส โส ภ โพ จนฺเตติ เอตฺถ ในสูตรนี้ว่า “สนฺตสททส โส ภ โพ จนฺเต” (เพราะอักษรที่ไม่ใช่ ภ ในสมาส อาเทศ สนฺต เป็น ส ด้วย จ ศัพท์ ในสูตรว่า “สนฺตสททส โส ภ โพ จนฺเต”). ตถา เหมือนกันนั้น ปุพฺพปุริโส บุรุษข้างหน้า, ปรปุริโส บุรุษข้างหลัง, ปจฺมปุริโส บุรุษต้น, มชฺฌิมปุริโส บุรุษกลาง, อุตฺตมปุริโส บุรุษสุดท้าย, ทนฺตปุริโส บุรุษผู้ฝึกแล้ว, ปรมปุริโส บุรุษผู้ยอดเยี่ยม, วิรปุริโส บุรุษผู้กล้าหาญ, เสตหตฺถิ ช้างเผือก, กณฺหสปิโป ฐดำ (ฐเห่า ฐจาง เป็นต้น), นิลุปฺปลํ ดอกอุบลเขียว, โลหิตจฺนทฺนํ แก่นจันทน์แดง.

สมาส การย่อให้เป็นสมาส น ภวติ ย่อมไม่มี กวจิ บ้าง วิภาสาธิการโต เพราะการตามมาของ วิภาสา ศัพท์.

เพราะมี วิภาสา ศัพท์ ตามมา (จากสูตร วิภาสา รุกฺขติณ...) จึงไม่ย่อให้เป็นสมาสบ้าง

ยถา เช่น ปุณฺณ มนฺตานิปฺโต พระปณณมันตานีบุตร, จิตฺโต คหปติ จิตตคหปติ, สกโก เทวราชา ท้าวสักกเทวราช อิติ ดังนี้ เป็นต้น

สมาส เมื่อสมาส ปุมา จ โส โกกิโล จาติ อตฺเต ในอรรถว่า “นกกาเหว่าตัวผู้” กเต อันนํศึกษากระทำแล้ว, โลปนฺติ บทว่า “โลปํ” วตฺเตเต ย่อมตามไป.

๓๔๒. ปุมฺสฺส ลิงฺคาทีสุ สมาสสุ. (๓ บท, โลปวิธิสฺตร)

ลิงฺคาทีสุ เพราะศัพท์ทั้งหลายมี ลิงฺค ศัพท์เป็นต้น สมาสสุ ในสมาสทั้งหลาย (อนฺโต) สรรสุดท้าย ปุมฺสฺส ของ ปุมา ศัพท์ (อาปชฺชเต) ย่อมถึง โลปํ ซึ่งการลบ.

เพราะ ลิงฺค ศัพท์เป็นต้นในสมาส ลบสรรสุดท้ายของ ปุมา ศัพท์

ลิงฺคาทีสุ ปรบเทสุ เพราะบทข้างหลังทั้งหลายมี ลิงฺค เป็นต้น สมาสสุ ในสมาสทั้งหลาย อนฺโต อกาโร อักษรอันเป็นสรรสุดท้าย ปุมา อิติ เอตฺสฺส ของศัพท์นี้คือ ปุมา อาปชฺชเต ย่อมถึง โลปํ ซึ่งการลบ. นิคฺคหิตํ การอาเทศเป็นนิคหิต มการสฺส แห่ง ม (โหติ) ย่อมมี อโฌ นิคฺคหิตํ ฌลเปหิติ ด้วยสูตรว่า “อโฌ นิคฺคหิตํ ฌลเปหิ”.

เพราะบทหลังมี ลิงฺค ศัพท์เป็นต้นในสมาส ลบ อ อันเป็นสรรสุดท้ายของ ปุมา ศัพท์, อาเทศ ม เป็นนิคหิต ด้วยสูตรว่า “อโฌ นิคฺคหิตํ ฌลเปหิ”, (อาเทศนิคหิตเป็นวคคันตะ ฐ เป็นต้น)

ปุโกกิโล นกกาเหว่าตัวผู้, เอว เหมือนกันนั้น ปุณฺนาโค ช้างตัวผู้ (ช้างพลาย) ต้นบุณนาค

สมาเส เมื่อสมาส วคฺคยฺห กเต อนันักศิกษากระทำให้เคราะห์แล้ว ขตฺติยา จ สา กณฺญา จาติ ว่า “นางกษัตริย์”, ตฺลุยาธิกรณ ปเท อิตฺติยํ ภาสิตปุมิตฺติ ปุมาว เจติ จ บทว่า “ตฺลุยาธิกรณ” “ปเท” และสูตรว่า “อิตฺติยํ ภาสิตปุมิตฺติ ปุมาว เจ” วตฺตเต ย่อมตามไป.

๓๔๓. กมฺมธารยสญฺญเ จ. (๒ บท, ลิงคาติเทสสูตร)

ตฺลุยาธิกรณ ปเท เพราะบทหลังอันมีเนื้อความเสมอกัน กมฺมธารยสญฺญเ ในสมาสอันมีชื่อว่ากัมมธารยะ เจ หากว่า อิตฺติ บทที่มีรูปเป็นอิตฺติลึงค์ อิตฺติยํ ในอิตฺติลึงค์ ภาสิตปุมาว เคยถูกกล่าวเป็นปุงลึงค์ ทฺลุจพฺพวา พิงฺทราบว่า ปุมาว อิว เป็นเหมือนปุงลึงค์.

เพราะบทหลังอันมีเนื้อความเสมอกัน ในกัมมธารยสมาส ถ้าบทที่มีรูปเป็นอิตฺติลึงค์ เคยเป็นปุงลึงค์มาก่อน พิงฺทราบว่าเป็นเหมือนปุงลึงค์

ตฺลุยาธิกรณ อุตฺตรปเท ปเร เพราะบทหลังอันมีเนื้อความเสมอกัน วตฺตมาเน อันเป็นไปอยู่ อิตฺติยํ ในอิตฺติลึงค์ กมฺมธารยสญฺญเ จ สมาเส ในสมาสอันมีชื่อว่ากัมมธารยะ เจ หากว่า อิตฺติ- วาจโก สทฺโท ศัพท์ที่กล่าวรูปอิตฺติลึงค์ ปุพฺพทฺวโต อันเป็นบทหน้า ภาสิตปุมาว ถูกกล่าวเป็นปุงลึงค์ ปุพฺพเ ในกาลก่อน, โส ศัพท์นั้น ทฺลุจพฺพเ พิงฺทราบ ปุมาว อิว ว่าเป็นเหมือนปุงลึงค์. อิตฺติ เพราะเหตุนี้ นิเวตฺติ การห้าม อิตฺติปปจฺจยสฺส ซึ่งอิตฺติปัจจย ปุพฺพปเท ในบทข้างหน้า โหติ ย่อมมี.

ในกัมมธารยสมาส เพราะบทหลังอันมีเนื้อความเสมอกัน อันเป็นไปอยู่ในอิตฺติลึงค์ ถ้าศัพท์ข้างหน้าที่มีรูปเป็นอิตฺติลึงค์ เคยถูกกล่าวว่าเป็นปุงลึงค์มาก่อน พิงฺทราบว่าเป็นเหมือนปุงลึงค์, ฉะนั้น จึงห้ามไม่ให้มีอิตฺติปัจจย

ขตฺติยกณฺญา ขตฺติยกณฺญาโย นางกษัตริย์ กษัตริ์ ขตฺติยกัณฺญา อิจฺจาติ ดังนี้ เป็นต้น (จำแนกวิภัติเหมือน กณฺญา). เอว เหมือนกันนั้น รตฺตลตา เถววัลย์แดง, ทฺวุติยภิกฺษา อาหารมื้อที่ ๒, พฺรหฺมณิ จ สา ทาริกา จาติ พฺรหฺมณทาริกา เด็กหญิงพราหมณ์, นาคมาณวิกา นางนาค.

อยํ ปุมฺภาวาติเทโส การแสดงเป็นปุงลึงค์นี้ ปุพฺพปทฺสเสว ของบทหน้าเท่านั้น, เตน เพราะเหตุนี้ ขตฺติยกุมาริ กุมารสมณิ ตรุณพฺรหฺมณิติดาทีสุ ในอุทธารณทั้งหลายเป็นต้นว่า “ขตฺติย-กุมาริ กุมารสมณิ ตรุณพฺรหฺมณิ” นิเวตฺติ การห้าม อิตฺติปปจฺจยสฺส ซึ่ง อี อิตฺติปัจจย อุตฺตร-ปเทสุ ในบทหลังทั้งหลาย น โหติ ย่อมไม่มี.

การแสดงเป็นปุงลึงค์นี้ เฉพาะบทหน้าเท่านั้น ดังนั้น ในอุทธารณเป็นต้นว่า “ขตฺติยกุมาริ กุมารสมณิ ตรุณพฺรหฺมณิ” จึงไม่ห้าม อี อิตฺติปัจจยในบทหลัง

อิตฺติยํ อิตฺติ เอว บทว่า “อิตฺติยํ” ก็ มีประโยชน์อะไร. (ปุมฺภาวานิเสธนตฺถํ มีประโยชน์ต่อการห้ามความเป็นปุงลึงค์ อนิตฺติปปเทสุ เพราะบทหลังไม่ใช่อิตฺติลึงค์ ยถา เช่น) กุมาริรตนํ เด็กหญิงผู้เป็นจตุรตนะ, สมณิปปทุมํ ภิกษุณีผู้เพียงดั่งดอกปทุม.

ภาสิตปุมาวติ บทว่า “ภาสิตปุมาว” ก็ มีประโยชน์อะไร. (ปุมฺภาวานิเสธนตฺถํ มีประโยชน์

น์ต่อการห้ามความเป็นปงฺลิงค์ **ปุพฺพปทสฺส** แห่งบทหน้า ยถา เช่น) คงฺคานที แม่น้ำคงคา,
ตณฺหานที แม่น้ำคือตณฺหา, ปถวีธาตุ ปฐวีธาตุ.

ปน ส่วน **นันทาโปกฺขรณิ จนฺทาเทวี**ได้อาที่สุ ในอุทธารณ์ทั้งหลายมี นันทาโปกฺขรณิ
 สระน้านันทา และ จนฺทาเทวี พระเทวีนามว่าจันทา เป็นต้น **ปุมภาโว** ความเป็นปุงลิงค์ น
 โหติ ย่อมไม่มี **สญญาสทฺตตฺตา** เพราะเป็นศัพท์ที่เป็นชื่อเรียก.

ดตา เหมือนกันนั้น ปุรตฺถิโม จ โส กาโย จาติ ปุรตฺถิมกาโย ร่างกายด้านหน้า, เอตถ จ ก็ในอุทาหรณ์นี้ กายสทฺโท กายศัพท กายเอกเทโส เป็นส่วนหนึ่งของร่างกาย. เอว เหมือนกันนั้น ปจฺจิมกาโย ร่างกายด้านหลัง, เภฏฺฐิมกาโย ร่างกายส่วนล่าง, อุปริมกาโย ร่างกายส่วนบน, สพฺพกาโย ร่างกายทั้งหมด, ปุราณวิหาโร วิหารหลังเก่า, นวาวาโส อาวาสแห่งใหม่, กตฺตริกาโย กตมฺนิกาโย นิกายไหนด, เหตุปฺปจฺจโย ปัจจัยอันเป็นเหตุ, อพฺพหุฬํ พหุฬํ กตฺตุนฺติ พหุฬํกตํ กระทำให้มาก, ชีวิตปฺปธานํ นวํ ชีวิตนวํ หมวด ๙ ที่มีชีวิตเป็นประธาน อิจฺจาติ ดังนี้ เป็นต้น.

วิเสสนุตตรปเท ในกัมมธรรยสมาสีที่มีวิเสสนะเป็นบทหลัง เถราจริยปณฺธิตาที ศัพท์มี
เถร อาจริย และ ปณฺธิต เป็นต้น วิเสสนํ เป็นวิเสสนะ ปณฺจ และเป็นบทหลัง ภวติ ย่อมมี
ชีวนจนาณุปโรธโต โดยไม่ผิดจากพระพุทธพจน์. ยถา เช่น สาริปุตฺโต จ โส เถโร จาติ
สาริปุตฺตตฺเถโร พระสารีบุตรผู้เป็นเถระ. เอว เหมือนกันนั้น มหาโมคคฺคฺลลานตฺเถโร
พระมหาโมคคัลลานเถระ, มหากัสสปตฺเถโร พระมหากัสสปเถระ, พุทฺธโฆสาจริโย
พระพุทธโฆสาจารย์, ธมฺมปาสาจริโย พระธรรมปาสาจารย์, อาจริยคฺคฺติโลติ วา มีรูปว่า
“อาจริยคฺคฺติล พระคฺคฺติลาจารย์” (ที่วิเสสนะอยู่หน้า) บ้าง, มโหสโต จ โส ปณฺธิโต จาติ
มโหสธปณฺธิโต มโหสธบัณฑิต. เอว เหมือนอย่างนั้น วิธูรปณฺธิโต วิธูรบัณฑิต, วตฺถุวิเสโส
วัตถุแตกต่างกัน.

วิเสสโนภยปโท กัมมธารยสมาสอันมีบททั้ง ๒ เป็นวิเสสนะ ยถา เช่น สัตตยจ
 ตํ อญฺหญาจาติ สัตตยจํ ทั้งเย็นทั้งร้อน, สนิทฺโธ จ โส อญฺโห จาติ สนิทฺฐญฺโห มาโส
 เดือนที่ทั้งเปียกทั้งร้อน, ขญฺโซ จ โส ขุขฺโซ จาติ ขญฺขุขฺโซ ทั้งกระแฉกทั้งค่อม. เอว
 เหมือนกันนั้น อนุทธวิโร ทั้งบอดทั้งหนวก, กตาคตํ ทั้งทำแล้วและยังไม่ได้ทำ, จิตฺตาวจิตฺตํ
 ทั้งช่องใหญ่และช่องน้อย, อจฺจาวจํ ทั้งสูงทั้งต่ำ, จินฺนภินฺนํ ทั้งถูกตัดทั้งถูกทุบ, สิตฺตสมมญฺจํ
 ทั้งถูกรดทั้งถูกกวาด, คตปจจาคตํ ทั้งไปทั้งกลับมา.

อุปมานุตตรปเท ในกัมมธารยสมาสที่มีอุปมาเป็นบทหลัง อุปมานภูต วิเสสน์
 วิเสสนะเป็นอุปมา ปรี และเป็นบทหลัง ภวติ ย่อมมี อภิชานานุโรธโต โดยสมควรแก่อุทาหรณ์.
 ยถา เช่น สีโห วิย สีโห ผู้เพียงดั่งสีหะ ชื่อว่าสีหะ, มุนิ จ โส สีโห จาติ มุนิสีโห พระมุนีผู้เพียงดั่งสีหะ,
 เหว่ เหมือนกันนั้น มุนิวสโก พระมุนีผู้เพียงดั่งโคอุสละ, มุนิปุญโค พระมุนีผู้เพียงดั่งโคหนุ่ม,
 พุทธานาคะ พระพุทธเจ้าผู้เพียงดั่งช้างตัวประเสริฐ, พุทธาภิจโจ พระพุทธเจ้าผู้เพียงดั่งดวงอาทิตย์,
 วัณโณ วิย วัณโณ เพียงดั่งรัศมี ชื่อว่ารัศมี, สทถมโม จ โส วัณโณ จาติ สทถมมวัณโณ พระธรรมเพียงดั่งรัศมี,

เอว เหมือนกันนั้น วินยสาคร พระวินยเพียงดังสาคร (คือลี้กลงตามลำดับ), ปุณฺฑริกมิว ปุณฺฑริกโก เพียงดังดอกบุณฺฑริก, สมโณ จ โส ปุณฺฑริกโก จาติ สมณปุณฺฑริกโก พระสมณะผู้เพียงดังดอกบุณฺฑริก, สมณปทุมโม พระสมณะผู้เพียงดังดอกปทุม. จนฺโท วีย จนฺโท เพียงดวงจันทร์ชื่อว่าจันทะ, มุขญจตฺจนฺโทจาติมุขจฺนฺโทหน้าเพียงดังดวงจันทร์. เอว เหมือนกันนั้น มุขปทุมํ หน้าเพียงดังดอกปทุม อิจฺจาติ ดังนี้ เป็นต้น.

สมภาวนาปุพฺพปโท กัมมธารยสมาสที่มีบทกล่าวอรรถยกย่องเป็นบทหน้า ยถา เช่น ธมฺโมติติ พุทฺธิธมฺมพุทฺธิ ความรู้ว่าเป็นธรรม. เอว เหมือนกันนั้น ธมฺมสญฺญา ความกำหนดหมายว่าเป็นธรรม, ธมฺมสงฺขาโต อันถูกกล่าวว่าเป็นธรรม, ธมฺมสมฺมโต อันสมมุติว่าเป็นธรรม, ปาณสญฺญิตา ความเป็นผู้รู้ว่าเป็นสัตว์, อสุภสญฺญา ความกำหนดหมายว่าเป็นของไม่สะอาด, อนิจฺจสญฺญา ความกำหนดหมายว่าเป็นของไม่เที่ยง, อนตฺตสญฺญา ความกำหนดหมายว่าเป็นสิ่งไม่ใช่ตัวตน, ธาตุสญฺญา ความกำหนดหมายว่าเป็นสัควาธาตุ, ธีตุสญฺญา ความกำหนดหมายว่าเป็นธิดา, อตฺตสญฺญา ความกำหนดหมายว่าเป็นตัวตน, อตฺถิสญฺญา ความกำหนดหมายว่ามีอยู่, อตฺตทิกฺขิ ความเห็นว่าเป็นตัวตน อิจฺจาติ ดังนี้ เป็นต้น.

อวธารณปุพฺพปโท กัมมธารยสมาสที่มีบทกล่าวอรรถห้ามเป็นบทหน้า ยถา เช่น คุโณ เอว ธนํ คุณธนํ คุณเท่านั้นเป็นทรัพย์. เอว เหมือนกันนั้น สทฺธาธนํ ศรัทธาเท่านั้นเป็นทรัพย์, สีสฺธนํ ศีลเท่านั้นเป็นทรัพย์, ปญฺญาธนํ ปัญญาเท่านั้นเป็นทรัพย์, จกฺขุ เอว อินฺทริยํ จกฺขุทฺทริยํ จักฺขุเท่านั้นเป็นอินทรีย์, เอว จกฺขายตฺนํ จักฺขุเท่านั้นเป็นอายตนะ, จกฺขุธาตุ จักฺขุเท่านั้นเป็นธาตุ, จกฺขุทวารํ จักฺขุเท่านั้นเป็นทวาร, รูปรามมณฺญํ รูปเท่านั้นเป็นอารมณ์ อิจฺจาติ ดังนี้ เป็นต้น.

นนิปาตปุพฺพปโท กัมมธารยสมาสที่มี น นิปาตเป็นบทหน้า ยถา เช่น น พฺราหฺมโณติ อตฺเต ในอรรถว่า ไม่ใช่พราหมณ์ กัมมธารยสมาส เมื่อการย่อเป็นกัมมธารย วิภคฺติโลปาทิมฺหิ จ และเมื่อการลบริภคฺติเป็นต้น กเต อันนักศึกษากะทำแล้ว, ตปฺปุริสสญฺญา การตั้งชื่อว่าตปฺปุริสเส อฺเภ ตปฺปุริสาติ ด้วยสูตรว่า “อฺเภ ตปฺปุริสา” (โหติ) ย่อมมี.

๓๔๔. อตฺตํ นสฺส ตปฺปุริเส. (๓ บท, อาเทศวิธิสฺสฺตร)

ตปฺปุริเส ปเร เพราะบทหลังในตปฺปุริสเส อตฺตํ การอาเทศเป็น อ นสฺส แห่ง น นิปาต (โหติ) ย่อมมี.

เพราะบทหลังในตปฺปุริสสมาส อาเทศ น นิปาต เป็น อ

อฺอุตฺตรปเท ปเร เพราะบทข้างหลัง ตปฺปุริเส ในตปฺปุริสสมาส อตฺตํ การอาเทศเป็น อ สพฺพสฺสฺสว นสฺส นิปาตปทสฺส แห่ง น นิปาตทั้งตัว โหติ ย่อมมี. (อัย กัมมธารยสมาส) กัมมธารยสมาสนี้ ตปฺปุริโส ชื่อว่าตปฺปุริสเส ตปฺปุริสเสกเทศตฺตา เพราะเป็นส่วนหนึ่งของตปฺปุริสสมาส.

เพราะบทหลังในตปฺปุริสสมาส อาเทศ น นิปาต เป็น อ, กัมมธารยสมาส ก็ชื่อว่าตปฺปุริสเส เพราะเป็นส่วนหนึ่งของตปฺปุริสสมาส

อพฺราหฺมโณ ผู้ไม่ใช่พราหมณ์

นิเสธ การปฏิเสธ สโต ซึ่งสิ่งของอันมีอยู่ วินา โดยเว้น
 เทสาทินิยม์ ซึ่งการกำหนดสถานที่เป็นต้น น ยุคฺโต ไม่สมควร, จ
 และ นิเสธ การปฏิเสธ อสโต ซึ่งสิ่งของอันไม่มีอยู่ อผลโ ไม่มีผล, ตสฺมา
 เพราะเหตุนี้ เจ หากว่า (โจทนา) การทักท้วง อพฺราหฺมโณติ ว่า
 “อพฺราหฺมโณ ไม่ใช่พราหมณ์” (โหติ) จะมี ถ้า อย่างไร, (ปริหาโร) การแก้ข้อทักท้วง (สียา)
 พิงมี (อิตติ) ว่า “กฺวจิ ในบางครั้ง ปฏิเสธวิธี การปฏิเสธ มิจฺฉาณานตฺตาชยาปนาย
 เพื่อทำความเข้าใจผิดให้ปรากฏ ปฺรสุส แก่บุคคลอื่น อุปฺปชฺชเต ย่อมสมควร นิเสธตฺถานวาทน
 เพราะกล่าวตามเนื้อความอันควรปฏิเสธ”.

การปฏิเสธสิ่งที่มีอยู่ โดยไม่กำหนดสถานที่เป็นต้น
 นับว่าไม่สมควร, และการปฏิเสธสิ่งที่ไม่มีอยู่ ก็ไม่มีผลอะไร, ฉะนั้น หากมีการทักท้วงว่า
 “อพฺราหฺมโณ ไม่ใช่พราหมณ์” จะมีได้อย่างไร, ก็มีคำแก้ข้อทักท้วงว่า “บางครั้ง การปฏิเสธเพื่อทำ
 ให้บุคคลอื่นเข้าใจถูก ก็สมควร เพราะได้กล่าวตามเนื้อความอันควรปฏิเสธ”

จ ก็ อตฺโถ เนื้อความ อสฺส ของ น นิบาตนั้น ทฺวิโธ มี ๒ อย่าง ปสฺชชปฺปฏิเสธ-
 ปฺริยฺทาสวเสน ด้วยอำนาจแห่งปัสสชปฏิเสธะ และ ปฺริยฺทาสปฏิเสธะ.

น นิบาต มีอรรถ ๒ อย่าง คือ (๑) ปสฺชชปฏิเสธะ การปฏิเสธอย่างเด็ดขาดหรือปฏิเสธทั้ง
 หมด (๒) ปฺริยฺทาสปฏิเสธะ การปฏิเสธไม่เด็ดขาด คือปฏิเสธอย่างหนึ่งแต่ถือเอาอีกอย่างหนึ่ง

ตตฺถ ในอรรถ ๒ อย่างนั้น โย นิบาตใด ทีเปติ ย่อมแสดง อภาว ซึ่งความไม่มี สพฺพตฺถา
 โดยประการทั้งปวง อุตฺตรปทตฺถสฺส แห่งเนื้อความของบทหลัง อสฺสุริยปฺสฺสา ราชทราตฺติอาทิสฺสุ
 วีย เหมือนในอุทาหรณ์ทั้งหลายเป็นต้นว่า “อสุริยปสฺสา ราชทรา พระมเหสีของพระราชาทั้งหลาย
 ไม่เคยเห็นดวงอาทิตย์”, โส นิบาตนั้น ปสฺชชปฺปฏิเสธวาทิ นาม ชื่อว่าปัสสชปฏิเสธวาทิ.
 โย นิบาตใด ปฺริยฺทาสิตฺวา ปฏิเสธแล้ว อุตฺตรปทตฺถ ซึ่งเนื้อความของบทหลัง การียํ ยังผล
 ปฏิปาทยติ ย่อมให้ปรากฏ ตสฺทิสฺเส วตฺถุมหิ ในสิ่งของอันเหมือนกับเนื้อความของบทหลังนั้น
 อพฺราหฺมณอมฺนุสฺสาตฺติอาทิสฺสุวีย เหมือนในอุทาหรณ์ทั้งหลายเป็นต้นว่า “อพฺราหฺมณ ไม่ใช่พราหมณ์,
 อมฺนุสฺส ไม่ใช่มนุสย์”, โส นิบาตนั้น ปฺริยฺทาสวาทิ นาม ชื่อว่าปรียทาสปฏิเสธวาทิ.

ในอรรถทั้ง ๒ นั้น นิบาตที่ปฏิเสธอรรถของบทหลังว่าไม่มีทั้งหมด
 เหมือนในอุทาหรณ์เป็นต้นว่า “อสุริยปสฺสา ราชทรา พระมเหสีของพระราชาทั้งหลายไม่เคยเห็นดวง
 อาทิตย์” ชื่อว่าปัสสชปฏิเสธวาทิ, นิบาตที่ปฏิเสธเนื้อความของบทหลัง ทำให้ผลปรากฏในสิ่ง
 ของอันเหมือนกับเนื้อความของบทหลังนั้น เหมือนในอุทาหรณ์เป็นต้นว่า “อพฺราหฺมณ ไม่ใช่พราหมณ์,
 อมฺนุสฺส ไม่ใช่มนุสย์” ชื่อว่าปรียทาสปฏิเสธวาทิ

จ ดังจะกล่าวสาธก คาลาวจํ คำอันเป็นคาลา วุตฺตํ อันท่านกล่าวไว้แล้ว อิตติ ว่า
 วตฺถุนตฺติตา ความไม่มีแห่งวัตถุ ลกฺขณํ เป็นลักษณะ ปสฺชชปฺปฏิเสธสฺส
 ของปัสสชปฏิเสธะ, วุตฺติ ความเป็นไป อณฺวตฺตร ในวัตถุอื่น วตฺถุโต จากวัตถุอันถูกปฏิเสธ

ปริยทาสลกขณฺ์ เป็นลักษณะของปริยทาสปฏิเสธะ.

ความไม่มีวัตถุ เป็นลักษณะของปัสสชปฏิเสธะ, ความเป็นไปในวัตถุอื่น จากวัตถุอันถูกปฏิเสธ เป็นลักษณะของปริยทาสปฏิเสธะ

นनु ขอทักท้วง อิติ ว่า “เอวํ (ภาเว) เมื่อความเป็นอย่างนั้น สนฺเตปิ แม้มียอยู่, อุตฺตร-ปทตฺตปฺปธานตา ความมีเนื้อความของบทหลังเป็นประธาน อพฺราหฺมโณติอาทิสฺ ในอุททาหรณ์ทั้งหลายเป็นต้นว่า “อพฺราหฺมโณ” สียา พิงมี กถํ อยํ ไร”.

ขอชักถามข้อสงสัยสั้นหน่อยว่า “เมื่อ น นิบาตปฏิเสธเนื้อความของบทหลังเสียแล้ว ในอุททาหรณ์เป็นต้นว่า “อพฺราหฺมโณ” จะมีเนื้อความของบทหลังเป็นประธานได้อย่างไร”

(มยา) อันข้าพเจ้า วุจฺเจเต จะตอบ. อุตฺตรปทตฺตปฺปธานตา ความมีเนื้อความของบท หลังเป็นประธาน อพฺราหฺมโณติอาทิสฺ ในอุททาหรณ์ทั้งหลายเป็นต้นว่า “อพฺราหฺมโณ” สียา พิงมี วาจกตฺตา เพราะเป็นการกล่าว พฺราหฺมณาทีอตุสฺเสว ตํสทิสาทิอตุสฺสาปิ แม้ซึ่งเนื้อความของ ผู้เหมือนกับพราหมณ์เป็นต้นนั้น ให้เหมือนเนื้อความของพราหมณ์เป็นต้น พฺราหฺมณาทีสทฺทาหํ ของศัพทฺมี พฺราหฺมณ เป็นต้นทั้งหลาย. หิ จริยังฺ พฺราหฺมณาทีสทฺทา ศัพทฺมี พฺราหฺมณ เป็นต้นทั้งหลาย เกวลา ล้วนๆ ปากฏา ปรากฏแล้ว พฺราหฺมณาทีอตุสฺเสว ในเนื้อค วามว่าพราหมณ์เป็นต้นทั้งหลายเท่านั้น ภูสทฺโท วีย เหมือน ภู ธาตุ (ปากโฏ) ปรากฏแล้ว สดฺตายํ ในเนื้อความว่าความมีความเป็น. ปน แต่วํ ยทา ในกาลใด เต ศัพทฺทั้งหลายมี พฺราหฺมณ เป็นต้นเหล่านั้น ยฺชฺชนฺติ ย่อมประกอบ นนฺติ นิปาเตน ด้วยนิบาตคือ น อณฺเวยน สทิสาทิวาจเคน อันกล่าวอรรถว่าเหมือนกันเป็นต้นอื่น, ตทา ในกาลนั้น วตฺตฺนฺติ ย่อมเป็นไป ตํสทิสตทญฺญตพฺพิรฺกฺตทภาเวสุปิ แม้ในอรรถว่า เหมือนกับสิ่งนั้น อื่นจากสิ่งนั้น ตรงข้ามกับสิ่งนั้น และความไม่มีแห่งสิ่งนั้นทั้งหลาย, ภูสทฺโท วีย เหมือน ภู ธาตุ วตฺตติ ย่อมเป็นไป อนฺนฺวณฺนอภิกฺวณฺนาทิสฺ ในอรรถทั้งหลายมี เสวยและครอบครองเป็นต้น อนฺวณฺนทียเเค ในที่ประกอบด้วย อนฺน และ อภิ อุปลັคเป็นต้น. ตสฺมา เพราะเหตุนั้น นนฺติ นิปาโต นิบาตคือ น เอตฺถ ในอุททาหรณ์ว่า อพฺราหฺมณ เป็นต้นนี้ อุตฺตรปทตฺตโชตโกเยว เป็นศัพทฺสองเนื้อค วามของบทหลัง อิติ เพราะเหตุนั้น โทโส ความผิด น (โหติ) ย่อมไม่มี, เตน เพราะเหตุนี้ พฺราหฺมณสทิสฺติ คำว่า “ผู้เหมือนกับพราหมณ์” วุตฺตํ โหติ เป็นคำที่ท่านกล่าวเอาแล้ว อพฺราหฺมโณติ ด้วยบทว่า “อพฺราหฺมโณ”.

ตอบว่า ในอุททาหรณ์เป็นต้นว่า “อพฺราหฺมโณ” การมีเนื้อความของบทหลังเป็นประธาน สามารถมีได้ เพราะ พฺราหฺมณ ศัพทฺเป็นต้น กล่าวแม้เนื้อความของผู้เหมือนกับพราหมณ์เป็นต้นนั้น ให้เหมือนพราหมณ์เป็นต้น, จริยังฺ ศัพทฺมี พฺราหฺมณ เป็นต้นล้วนๆ (ไม่มี น นิบาต) มีเนื้อความ ว่าพราหมณ์เป็นต้นเท่านั้น, เหมือน ภู ธาตุ มีเนื้อความว่า ความมีความเป็น, แต่วํ ในกาลใด พฺราหฺมณ ศัพทฺเป็นต้นเหล่านั้น ประกอบด้วย น นิบาตอันกล่าวอรรถว่า เหมือนกัน เป็นต้น ในกาลนั้น จะเป็นไปแม้ในอรรถว่า เหมือนกับสิ่งนั้น อื่นจากสิ่งนั้น ตรงข้ามกับสิ่งนั้น และความไม่มีแห่งสิ่งนั้น, เหมือน ภู ธาตุ เมื่อประกอบด้วย อนฺน และ อภิ อุปลັคเป็นต้น จะมีอรรถว่า เสวยและครอบครอง

เป็นต้น, เพราะเหตุนี้ น นิบาตในอุทธารณ์ว่า อพราหมณ์ เป็นต้นนี้ ส่องเนื้อความของบทหลัง จึงไม่ผิด, ฉะนั้น บทว่า “อพราหมณ์” ท่านกล่าวถึง “ผู้เหมือนกับพราหมณ์”

เอว เหมือนกันนั้น อมนุสโส ผู้ไม่ใช่มนุษย์, อสฺมโน ผู้ไม่ใช่สมณะ.

อญฺญตเถ ในอรรถอื่น. น พุยากตา อพฺยากตา ธรรมอื่นจากกุศลและอกุศลทั้งหลาย, อสํกิลฺลฺจา ธรรมอื่นจากธรรมอันเศร้าหมอง, อปริยาปนา ธรรมอื่นจากปริยาป็นธรรม.

วิรุทธเถ ในอรรถตรงข้าม. น กุสลา อกุสลา ธรรมอันไม่ใช่กุศล. กุสลปฏิบัติ อตฺโถ อธิบายว่า ธรรมอันตรงข้ามกับกุศล. เอว เหมือนกันนั้น อโลโก ความไม่โลภ (ธรรมอันตรงข้ามกับความโลภ), อมิตโต ผู้ไม่ใช่มิตร ศัตรู.

ปสฺสชฺชปฏิเสธ ในการปฏิเสธทุกอย่าง. น กตฺวา อกตฺวา อกาตฺน ยังไม่ได้ทำ, ปญฺญํ อกรโณโต ผู้ไม่ได้ทำบุญ.

นสฺส ตปฺปรีเสติ จ บทว่า “นสฺส” และ “ตปฺปรีเส” วุตตเต ย่อมตามไป.

๓๔๕. สเร อนุ. (๒ บท, อาเทศวิธิสฺตร)

ตปฺปรีเส สเร เพราะสระหลังในตปฺปรีสะ อนุ การอาเทศเป็น อนุ นสฺส แห่ง น นิบาต (โหติ) ย่อมมี.

เพราะสระหลังในตปฺปรีสสมาส อาเทศ น นิบาต เป็น อนุ

ตปฺปรีเส อุตฺตรปเท สเร ปเร เพราะสระของบทหลังในตปฺปรีสะ อนุ การอาเทศเป็น อนุ นนิติ อิจฺเจตสฺส แห่ง น นิบาตนี้คือ น โหติ ย่อมมี.

เพราะสระของบทหลังในตปฺปรีสสมาส อาเทศ น นิบาต เป็น อนุ

น อสฺโส อนุสฺโส ไม่ใช่ม้า, น อริโย อนุริโย ไม่ใช่พระอริยะ. เอว เหมือนกันนั้น อนุสฺสโร ไม่ใช่ผู้เป็นใหญ่, อนุญฺโง ไม่ใช่สิ่งอันน่าปรารถนา, อนุสวो ไม่มีอาสวะ, อนุปวาโท การไม่กล่าวร้าย, น อาทาย อนุทาย ไม่ถือเอาแล้ว, อนุโลเกตฺวา ไม่แลดูแล้ว อิจฺจาติ ดังนี้ เป็นต้น.

กุปฺพพฺปโท กัมมธารยสมาสที่มี กุ นิบาตเป็นบทหน้า ยถา เช่น วิคฺคโห การทำวิเคราะห์ อญฺญปเทน ด้วยบทอื่น กุจฺฉิตํ อนุํ อิติ ว่า “ข้าวอันน่าเกลียด” นิจฺจสฺมาตฺตา เพราะเป็นนิจฺจสฺมาต (โหติ) มีอยู่. กัมมธารยสมาส เมื่อการย่อและตั้งชื่อว่ากัมมธารยสมาส กเต อันนักศึกษากะทำแล้ว, ตปฺปรีเส สเรติ จ บทว่า “ตปฺปรีโส” และ “สเร” วุตตเต ย่อมตามไป.

กัมมธารยสมาสที่มี กุ นิบาตเป็นบทหน้า เช่น มีการตั้งวิเคราะห์ด้วยบทอื่นว่า “กุจฺฉิตํ อนุํ ข้าวอันน่าเกลียด” เพราะเป็นนิจฺจสฺมาต, เมื่อย่อและตั้งชื่อว่ากัมมธารยสมาสแล้ว, บทว่า “ตปฺปรีโส” และ “สเร” ตามไป

๓๔๖. กทฺ กุสฺส. (๒ บท, อาเทศวิธิสฺตร)

ตปฺปฺริเส สเร เพราะสละหลังในตปฺปฺริสสะ กทฺ การอาเทศเป็น กทฺ กุสฺส แห่ง กุ นิบาต (โหติ) ย่อมมี.

เพราะสละหลังในตปฺปฺริสสมาส อาเทศ กุ นิบาต เป็น กทฺ

ตปฺปฺริเส อุตฺตรปเท สเร ปเร เพราะสละของบทหลังในตปฺปฺริสสะ กทฺ การอาเทศเป็น กทฺ กุสฺส แห่ง กุ นิบาต (โหติ) ย่อมมี.

เพราะสละของบทหลังในตปฺปฺริสสมาส อาเทศ กุ นิบาต เป็น กทฺ

กทฺนํ ข้าวฆ่าเกลียด. เอวํ เหมือนกันนั้น กทฺสนํ ของกินฆ่าเกลียด (อาหารบูด)

สเรติ บทว่า “สเร” ก็ มีประโยชน์อะไร. (อาเทศนิเสนตฺถํ มีประโยชน์ต่อการห้ามอาเทศ พุญฺชเน เพราะพญฺชนะ ยถา เช่น) กุทารา ภรรยาฆ่าเกลียดทั้งหลาย, กุปฺตฺตา บุตรฆ่าเกลียดทั้งหลาย, กุทาสา ทาสฆ่าเกลียด, กุทฺทิจิ ทิจิชั่ว มีฉนาคิจิ.

กุสฺสาติ บทว่า “กุสฺส” วตฺตเต ย่อมตามไป.

๓๔๗. กาปฺปตฺเตสุ จ. (๓ บท, อาเทศวิธิสฺสฺตร)

ตปฺปฺริเส ปเร เพราะบทหลังในตปฺปฺริสสะ กา การอาเทศเป็น กา กุสฺส แห่ง กุ นิบาต (วตฺตมานสฺส) อันเป็นไปอยู่ อปฺปตฺเตสุ ในอรรถว่าน้อย (โหติ) ย่อมมี.

เพราะบทหลังในตปฺปฺริสสมาส อาเทศ กุ นิบาตในอรรถว่าน้อย เป็น กา

ตปฺปฺริเส อุตฺตปเท ปเร เพราะบทหลังในตปฺปฺริสสะ กา การอาเทศเป็น กา กุสฺส แห่ง กุ นิบาต (วตฺตมานสฺส) อันเป็นไปอยู่ อปฺปตฺเต ในอรรถว่าน้อย (โหติ) ย่อมมี. ตปฺปฺริเส ในตปฺปฺริสสมาส กา การอาเทศเป็น กา กุสฺส แห่ง กุ นิบาต วตฺตมานสฺส อันเป็นไปอยู่ กุจฺฉิตฺเต จ ในอรรถว่าฆ่าเกลียดด้วย (โหติ) ย่อมมี กุจฺฉิ บ้าง พหุจฺฉนฺจฺจารณโต เพราะกล่าวไว้ด้วยพหูพจน์.

เพราะบทหลังในตปฺปฺริสสมาส อาเทศ กุ นิบาตในอรรถว่าน้อย เป็น กา, ในตปฺปฺริสสมาส มีการอาเทศ กุ ในอรรถว่าฆ่าเกลียด เป็น กา บ้าง เพราะกล่าวไว้ในสูตรเป็นพหูพจน์

อปฺปกํ ลวณํ กาลวณํ เกลื่อน้อย. เอวํ เหมือนกันนั้น กาปฺปณํ ดอกไม้มีน้อย, กุจฺฉิตฺ ปฺริโส กาปฺริโส กุปฺริโส วา บุรุษฆ่าเกลียด.

ปาทีปฺพุพฺพโท กัมมธารยสมาสที่มี ป อุปสัคเป็นต้น เป็นบทหน้า นิจุสฺมาโสว จ และเป็นนิจนสมาสเท่านั้น. ปธานํ วจนํ ปาวจนํ คำที่เป็นประธาน ปาพจนํ, ภูสํ วทฺธํ ปวทฺธํ สรีรํ ร่างกายเจริญเติบโตกายใหญ่, สมฺมสมฺมาวาอาธานํ สมาธานํ การตั้งไว้สม่ำเสมอหรือการตั้งไว้ด้วยดี, วิวิธํ มติ วิมติ ความรู้หลายประการ, วิวิธํ กปฺโป วิกปฺโป การกระทำหลายอย่าง, วิสิฏฺโฐ วา กปฺโป วิกปฺโป การกระทำอย่างพิเศษ, อธิโก เทโว อติเทโว เทวดาผู้ยิ่งใหญ่. เอวํ อติเทโว เทวดาผู้ยิ่งใหญ่, อธิสฺสํ ศीलอันยิ่ง, สุนทโร คนฺโธ สุกคนฺโธ กลิ่นหอม, กุจฺฉิตฺ คนฺโธ ทุคนฺโธ กลิ่นเหม็น, โสภณํ กตํ สุกตํ ทำดีแล้ว, อโสภณํ กตํ ทุกฺกฏํ ทำไม่ดีเลย อิจฺจาติ

ดังนี้เป็นต้น.

เย นามนิปาโตปสคคา นาม นิบาต และอุปสัคทั้งหลายเหล่าใด อวิหิตลกฺขณา อันไม่มีสูตรแสดงวิธีไว้ อิธ ในคัมภีร์กัจจายณะนี้ (โหนติ) มีอยู่, สมาโส การย่อเป็นสมาส เดส์ ของนาม นิบาต และอุปสัคทั้งหลายเหล่านั้น ทฎฺฐพฺโพ อันนักศึกษ่าพึงทราบ นามานํ สมาโสติ โยควิภาเคนด้วยการแบ่งสูตรว่า “นามานํสมาโส”. ยถาเช่น อปฺนเคยฺยาคาธา, อจนฺทมูลโลกิกานิ มุขานิ, อสฺสทฺธโกชี, อลวณโกชีติอาทิสฺ ในอุทาหรณ์ทั้งหลายเป็นต้นว่า “อปฺนเคยฺยาคาธา คาธาที่ไม่ถูกสวดอีก, อจนฺทมูลโลกิกานิ มุขานิ หน้าอันไม่แหว่งมองดวงจันทร์, อสฺสทฺธโกชี ผู้ไม่กินเครื่องเช่น, อลวณโกชี ผู้ไม่กินเกลือ” สมาโส การย่อเป็นสมาส อญฺเณน กับด้วยบทอื่น น (โหติ) ย่อมไม่มี อยู่ตุดตุดตา เพราะมีเนื้อความไม่ประกอบกัน.

ตถา เหมือนกันนั้น ทิฏฺฐโจ ปุพฺพนติ ทิฏฺฐปุพฺโพ ตถาคตํ ผู้เคยเห็นซึ่งพระตถาคต, เอว เหมือนกันนั้น สุตปุพฺโพ ธมฺมํ ผู้เคยฟังซึ่งธรรม, คตปุพฺโพ มคฺคํ ผู้เคยไปสู่หนทาง. กมฺมนิ ทิฏฺฐา ปุพฺพนติ ทิฏฺฐปุพฺพา เทวา เตน เทวดาผู้อันเขาเคยเห็นแล้ว, เอว เหมือนกันนั้น สุตปุพฺพา ธมฺมา ธรรมะอันเขาเคยฟังแล้ว, คตปุพฺพา ทิสฺยา ทิศที่เขาเคยไปแล้ว, ปหาโร สัญญาณบอเวลา การทบตี การประหาร, ปราภโว การดูหมิ่น ความเสื่อม, วิหาโร สถานที่อยู่ วิหาร, อาหาโร อาหาร เครื่องนำมาซึ่งชีวิตและอายุ, อุปหาโร การบูชา การบวงสรวง อิจฺจาติ ดังนี้เป็นต้น.

กมฺมธารยสมาโส กัมมธารยสมาส นิฏฺฐิโต จบแล้ว.

๓. ทิคุสมาส

ว่าด้วยกัมมธารยสมาสที่มีสังขยาเป็นบทหน้า

อถ ต่อไป ทิคุสมาโส ทิคุสมาส วุจฺจเต อันข้าพเจ้าจะกล่าว.

ต่อไป จะกล่าวทิคุสมาส

อตุเถ ในอรรถ อิติ ว่า “ตโย โลกา โลกทั้งหลาย ๓ จิตฺเตน อันจิต สมาหฺวา สมฺปิณฺฑิตา รวบรวมไว้แล้ว”, วา หรือ “สมาหาโร การรวมกันเข้า ตินฺณํ โลกานํ แห่งโลกทั้งหลาย ๓”, นามานํ สมาโส ยุตฺตตฺโตติ (สฺตฺเต) เมื่อสูตรว่า “นามานํ สมาโส ยุตฺตตฺโต” วตฺตมาเน ตามไปอยู่, กมฺมธารยสมาโส การย่อเป็นสมาสและมีชื่อว่ากัมมธารยะ (โหติ) ย่อมมี ทวิปเทติอาทินา ด้วยสูตรที่ขึ้นต้นว่า “ทวิปเท”. ตโต หลังจากนั้น สมาสสญฺญาญํ เมื่อการตั้งชื่อว่าสมาส วิภตฺติโลเป เมื่อการลบวิภตติ ปกฺติภาเว จ และเมื่อความเป็นรูปปกติ กเต อันนักศึกษ่ากระทำแล้ว, กมฺมธารโยติ บทว่า “กมฺมธารโย” วตฺตเต ย่อมตามไป.

ในอรรถวิเคราะห์ว่า “ตโย โลกา โลก ๓ อันจิตรวบรวมไว้แล้ว”, หรือ “ตินฺณํ โลกานํ สมาหาโร การรวมกันเข้าของโลก ๓”, เมื่อสูตรว่า “นามานํ สมาโส ยุตฺตตฺโต” ตามไปอยู่, ให้ย่อ เป็นสมาสและมีชื่อว่ากัมมธารยะ ด้วยสูตรที่ขึ้นต้นว่า “ทวิปเท”, จากนั้น เมื่อการตั้งชื่อว่าสมาส ลบวิภตติ และทำเป็นรูปปกติแล้ว, บทว่า “กมฺมธารโย” ตามไป

๓๔๘. สงฺขยาปฺพุโพ ทิคุ. (๒ บท, สัณฺญาสูตร)

สงฺขยาปฺพุโพ กัมมธารโย กัมมธารยสมาสที่มีสังขยาเป็นบทหน้า ทิคุ
ชื่อว่าทิคุ.

กัมมธารยสมาสที่มีสังขยาเป็นบทหน้า ชื่อว่าทิคุ

สงฺขยาปฺพุโพ กัมมธารยสมาสโส กัมมธารยสมาสที่มีสังขยาเป็นบทหน้า ทิคุสญฺโฆ โหติ
มีชื่อว่าทิคุ.

กัมมธารยสมาสที่มีสังขยาเป็นบทหน้า มีชื่อว่าทิคุ

เทว คาโว โคทั้งหลาย ๒ ตัว ทิคุ ชื่อว่าทิคุ. อยมปิ สมาสโส แม้สมาสนี้ วุตโต
ท่านบัณฑิตเรียกแล้ว ทิคุติ ว่า “ทิคุ” ทิคุสทิสตฺตา เพราะเป็นเหมือนโค ๒ ตัว. อถ วา อีกอย่างหนึ่ง
(อยม สมาสโส) สมาสนี้ คโต อวคโต ถูกรู้แล้ว ทวีหิ ลกฺขณฺเหติ ด้วยลักษณะทั้งหลาย ๒ อย่าง
สงฺขยาปฺพุพฺพตฺตณฺนปฺสเกกตฺตสงฺขาเตหิ กล่าวคือ มีสังขยาเป็นบทหน้าและเป็นนปฺงสกลิงค์เอกพจ
นํ อิติ เพราะเหตุนี้ วุจฺจติ ย่อมถูกเรียก ทิคุติ ว่า “ทิคุ”, วา หรือ (อยม สมาสโส)
สมาสนี้ คจฺจติ ปวตฺติ ย่อมเป็นไป ทวีหิ ลกฺขณฺเหติ ด้วยลักษณะทั้งหลาย ๒ อย่าง อิติ
เพราะเหตุนี้ ทิคุ ชื่อว่าทิคุ. จ สำหรับ เอตฺถ ในสูตรนี้ ปุพฺพนิปาโต การตกไปอยู่ข้างหน้า
สงฺขยาสทฺทสฺสว แห่ศัพท์ที่เป็นสังขยานั้นแล (โหติ) ย่อมมี สงฺขยาปฺพุโพติ วุตตตฺตา เพร
าะเป็นสมาสที่ท่านกล่าวไว้แล้วว่า “มีสังขยาเป็นบทหน้า”. ตปฺปฺริสสญฺญา การตั้งชื่อว่าตปฺปฺริสะ
(โหติ) ย่อมมี อุภ ตปฺปฺริสาติ ด้วยสูตรว่า “อุภ ตปฺปฺริสา”.

โค ๒ ตัว ชื่อว่าทิคุ. แม้สมาสนี้ ก็ถูกเรียกว่า “ทิคุ” เพราะเป็นเหมือนโค ๒ ตัว,
อีกอย่างหนึ่ง สมาสนี้ ถูกรู้ด้วยลักษณะ ๒ อย่าง คือ มีสังขยาเป็นบทหน้าและเป็นนปฺงสกลิงค์
เอกพจฺนํ เพราะฉะนั้น จึงถูกเรียกว่า “ทิคุ”, หรือ สมาสนี้ เป็นไปพร้อมกับลักษณะ ๒ อย่าง
เพราะฉะนั้น จึงชื่อว่าทิคุ. สำหรับสูตรนี้ สังขยาจะตกไปอยู่ข้างหน้า เพราะเป็นสมาสที่ท่านกล่าวไ
ไว้แล้วว่า “มีสังขยาเป็นบทหน้า”, ตั้งชื่อว่าตปฺปฺริสะ ด้วยสูตรว่า “อุภ ตปฺปฺริสา”

นปฺสกลิงฺคโคติ บทว่า “นปฺสกลิงฺคโค” วุตเต ตามไป.

๓๔๙. ทิคุสเสกตฺตํ. (๒ บท, การิยาติเทศสูตร)

เอกตฺตํ ความเป็นเอกพจฺนํ นปฺสกลิงฺคโค และความเป็นนปฺงสกลิงค์ ทิคุส
แห่ทิคุสมาส (โหติ) ย่อมมี.

ทิคุสมาส เป็นนปฺงสกลิงค์เอกพจฺนํ

เอกตฺตํ ความเป็นเอกพจฺนํ นปฺสกลิงฺคตฺตํ จ และความเป็นนปฺงสกลิงค์ ทิคุส
สมาสสฺส แห่ทิคุสมาส โหติ ย่อมมี.

ทิคุสมาส เป็นนปฺงสกลิงค์เอกพจฺนํ

เอตํ คหณํ สูตริํ สมหาหริคฺคฺสฺส ของสมาหริคฺ. ตตฺถ ในสมาหริคฺนํ เอกจํ เอว เอกพจน์เท่านั้น โหติ ย่อมมี สพฺพตฺถ ในวิภตฺติทั้งปวง, ปน ส่วน อณฺฏตฺร ในอสมาหริคฺอื่น พหุจณฺมปิ เป็นพหูพจน์บ้าง. นามพฺยปเทสฺสยาทฺยฺยปฺตฺติ การตั้งชื่อว่า นามและการลงวิภตฺติเป็นต้น อมาเทสํ การอาเทศเป็น อํ เป็นต้น (โหติ) ย่อมมี.

ติโลกํ, เหติโลก, ติโลกํ, ติโลกเณ, ติโลกสฺส, ติโลกา ติโลกสฺมา ติโลกมฺหา, ติโลกสฺส, ติโลกเณ ติโลกมฺหิ ติโลกสฺมี โลกทั้ง ๓ ... ในโลกทั้ง ๓.

เอวํ เหมือนกัน ตโย ทณฺหา ติทณฺทํ ทอนไม้ ๓ ทอน, ตีณิ มลานิ สมหาญานิ, ตินฺณํ มลานิ สมหาโรติ วา ติมลํ มลทิน ๓, ติลกฺขนํ ลักษณะ ๓, จตฺตสฺสจํ อริยสัจ ๔, จตฺสโส ทิสฺวา จตฺตทิสํ ทิสฺวํ ๔. รสฺสจํ ความเป็นรส (โหติ) ย่อมมี สโร รสโส นปฺสเกติ ด้วยสูตรว่า “สโร รสโส นปฺสเก”. ปญฺจสิกฺขาปทํ สิกฺขาปท ๕, สฬายตฺนํ อายตนะ ๖, สตฺตาหํ ๗ วัน, อฏฺฐสีลํ ศีล ๘, นวโลกุตฺตรํ โลกุตฺตรธรรม ๙, ทสฺสีลํ ศีล ๑๐, สตโยชนํ ๑๐๐ โยชน.

ตถา เหมือนกันนั้น เทว รตฺติโย ทฺวิรตฺตํ ๒ คีน, ติสฺโส รตฺติโย ตฺริรตฺตํ ๓ คีน, เทว องฺคุลิโย ทฺวองฺคุลํ ๒ ข้อนั้น, สตฺต โคทาวริโย, ตาสํ สมหาโรติ วา สตฺตโคทาวริ แม่น้ำโคทาวริ ๗ สาย.

จ สำหรับ เอตฺถ ในอุทฺทาหรณ์ทั้งหลายเหล่านี้ (อกาโร) การอาเทศเป็น อ อักษร อนฺตสฺส แห่งสระอันเป็นที่สุด รตฺติองฺคุลิโคทาวรินํ ของ รตฺติ องฺคุลิ และ โคทาวริ ศัพท์ทั้งหลาย (โหติ) ย่อมมี.

สำหรับอุทฺทาหรณ์เหล่านี้ มีอาเทศสระอันเป็นที่สุดของ รตฺติ องฺคุลิ และ โคทาวริ ศัพท์ เป็น อ อักษร (ด้วยสูตรต่อไปนี้)

๓๕๐. กฺวจิ สมาสฺนตคฺคตฺตานมการนฺโต. (๔ บท, อาเทศวิธิสฺสูตร)

อนฺโต สระตัวสุดท้าย สมาสฺนตคฺคตฺตานํ ของนามอันเป็นไปในสมาส อกาโร (โหติ) เป็น อ อักษร กฺวจิ บ้าง.

อาเทศสระตัวสุดท้ายของนามที่อยู่ในสมาส เป็น อ บ้าง

เอตํ สูตริํ คหณํ เป็นสูตรหมายเอา ราชาทิคฺคหณสฺส ซึ่งราชาทิคฺคณศัพท์. เตน เพราะเหตุนี้ อตฺถิ เนื่อความ (เอตฺสฺส) ของสูตรนี้ (โหติ) ย่อมมี อิติ ว่า อนฺโต สระตัวสุดท้าย สมาสฺนตคฺคตฺตานํ ราชาทินํ นามานํ ของนามทั้งหลายมี ราช เป็นต้น อันเป็นไปในสมาส อกาโร (โหติ) เป็น อ อักษร กฺวจิ บ้าง. กปฺปจฺจโย กปฺจจย โหติ ย่อมลง กฺวจิ บ้าง สมาสฺนต ในที่สุดของสมาส พหุพฺพีหามฺหิ ในพหุพฺพีหิสมาสเป็นต้น การคฺคฺคเณน ด้วยการ ศัพท์, อิกาโร จ และการอาเทศเป็น อ อักษร คณฺธนฺตสฺส แห่งสระตัวสุดท้ายของ คณฺธ ศัพท์ (ปรสฺส) อันอยู่ข้างหลัง สุรฺกิสฺสุทฺติหิ จาก สุรฺกิสฺสุ ทฺ และ ปฺติ ศัพท์ทั้งหลาย (โหติ) ย่อมมี.

สูตรนี้หมายเอาราชาคณคัพพ, ฉะนั้น สูตรนี้จึงมีเนื้อความว่า มีการอาเทศสระตัวสุดท้ายของนามมี ราช เป็นต้น ที่อยู่ในสมาส เป็น อ บ้าง, ลง ก ปัจจัย ในที่สุดของพหูพหิสมาสเป็นต้นบ้าง ด้วย การ คัพพ, และอาเทศสระตัวสุดท้ายของ คณธ คัพพ ที่อยู่หลังจาก สุรภิ สุ ทุ และ ปุติ คัพพ เป็น อิ

อถ วา อีกอย่างหนึ่ง อ จ อักษรด้วย โก จ อักษรด้วย อกา ชื่อว่าอกา, รกาโร อักษร ปทสนธิโกโร เป็นการลงอาคมในบทสนธิ. ฉะนั้น เพราะเหตุนี้ อตฺโถ อธิบาย (โหติ) ย่อมมี อิติ ว่า “อกอติ เอเต ปจฺจยา ปัจจัยทั้งหลายเหล่านี้คือ อ และ ก โหนติ ย่อมลง อนฺโต หุตฺวา เป็นอักษรสุดท้าย สมาสนฺตคานํ ของนามอันเป็นไปในสมาส กฺวจิ บ้าง”. ฉะนั้น เพราะเหตุนี้ กตฺวา ครั้นกระทำแล้ว สมาสาคี ซึ่งความเป็นสมาสเป็นต้น อตฺเถ ในอรรถ อิติ ว่า “ปญฺจ คาโว วัวทั้งหลาย ๕ ตัว สมหาญา ถูกรวบรวมเข้าแล้ว” อปฺปจฺจเย เมื่อการลง อ ปัจจัย สมาสนฺเต ในที่สุดของสมาส อวาเทเส จ และเมื่อการอาเทศเป็น อว โอ สเร จาติ ด้วยสูตรว่า “โอ สเร จ” กเต อันนํกศึกษากระทำแล้ว ปญฺจควนฺติอาทิ จ และรูปว่า “ปญฺจคว” เป็นต้น ลิขฺมฺติ ย่อมสำเร็จ. ปน ก็ อปฺปจฺจเย เมื่อการลง อ ปัจจัย กเต อันนํกศึกษากระทำไว้แล้ว ทฺวิรตฺตฺนฺติ-อาทิสฺ ในอุทาหรณ์ทั้งหลายเป็นต้นว่า “ทฺวิรตฺต” โลโป การลบไป ปุพฺพสรสฺส แห่งสระตัวหน้า (โหติ) ย่อมมี สรโลโปติอาทินา ด้วยสูตรที่ขึ้นต้นว่า “สรโลโป”.

อีกอย่างหนึ่ง อ อักษร และ ก อักษร ชื่อว่าอกา, ร อักษร เป็นการลงอาคมในบทสนธิ, ฉะนั้น จึงมีอธิบายว่า “ลง อ และ ก ปัจจัย ให้เป็นอักษรสุดท้ายของนามอันเป็นไปในสมาสบ้าง”, ดังนั้น เมื่อทำเป็นสมาสเป็นต้น ในอรรถว่า “วัว ๕ ตัว ถูกรวบรวมเข้าแล้ว” เมื่อลง อ ปัจจัย ในที่สุดสมาส และเมื่ออาเทศ โอ เป็น อว ด้วยสูตรว่า “โอ สเร จ” แล้ว รูปว่า “ปญฺจคว” เป็นต้น ก็สำเร็จได้, เมื่อลง อ ปัจจัยในอุทาหรณ์เป็นต้นว่า “ทฺวิรตฺต” แล้ว มีการลบสระตัวหน้า ด้วยสูตรที่ขึ้นต้นว่า “สรโลโป”

อสมหารทิกุ อสมหารทิกุสมาส ยถา เช่น เอโก จ โส ปุคฺคโล จาติ เอกปุคฺคโล บุคคลคนเดียว. เอวํ เอกธมฺโม ธรรม ๑ อย่าง, เอกปฺตฺโต บุตรคนเดียว, ตโย ภวา ติภวา ภพทั้ง ๓, จตฺสฺโส ทิสฺสา จตฺทฺทิสฺสา ทิสทั้ง ๔, ทสฺสทสฺสจกฺกวาพานิ จักรวาฬทั้ง ๑ หมื่น อิจฺจาทิ ดังนี้ เป็นต้น.

ทิกฺุสมาโส ทิกฺุสมาส นิฏฺุจิโต จบแล้ว.

๔. ตปฺปฺริสสมาส

ว่าด้วยตปฺปฺริสสมาสที่มีเนื้อความเหมือนบุรุษของเขา

อถ ตอไป ตปฺปฺริสสมาโส ตปฺปฺริสสมาส วุจฺจเต อันข้าพเจ้าจะกล่าว.

ตอไป จะกล่าวตปฺปฺริสสมาส

ปน ก็ โส ตปฺปฺริสสมาสนั้น จพฺพิโธ มี ๖ อย่าง ภาวโต เพราะมีอยู่ จสฺ วิภตฺติสฺ ในวิภตติทั้งหลาย ๖ วิภตติ ทฺติยาทิสฺ ตั้งแต่ทฺติยาเป็นต้น. ตตฺถ ในบรรดาตปฺปฺริสสมาสทั้งหลาย

ยเหล่านั้น **ทุดิยาตปฺปิริโส** ทุดิยาตปฺปิริสสมาส **ภวติ** ย่อมมี **คตนิสฺสิตาตีตาติกฺกนฺตปฺปตฺตา-**
ปฺนฺนาทีหิ กับด้วยศัพท์ทั้งหลายมี **คต** (ถึง) **นิสฺสิต** (อาศัย) **อดีต** (ล่วงแล้ว) **อดีตกฺกนฺต** (เกิน เลย)
ปตฺต (ถึง บรรลุ) และ **อาปฺนฺน** (เข้าถึง บรรลุ) เป็นต้น.

ตปฺปิริสสมาสนั้น มี ๖ อย่าง (คือ ๑. ทุดิยาตปฺปิริสะ ๒. ตติยาตปฺปิริสะ ๓.
จตุตถตปฺปิริสะ ๔. ปญฺจมีตปฺปิริสะ ๕. ฉกฺขีตปฺปิริสะ ๖. สัตตมีตปฺปิริสะ) เพราะมีอยู่ในวิภัตติทั้ง ๖
ตั้งแต่ทุดิยาเป็นต้น, บรรดาตปฺปิริสสมาสเหล่านั้น ทุดิยาตปฺปิริสสมาส จะถูกย่อเข้ากับ **คตนิสฺสิต** **อดีต**
อดีตกฺกนฺติ **ปตฺต** และ **อาปฺนฺน** ศัพท์เป็นต้น

วิคฺคเห เมื่อรูปวิเคราะห์ **อิติ** ว่า “**คโต** ผู้ถึง **สรณํ** ซึ่งสรณะ” (กเต)
อันนักศึกษากะทำแล้ว **ตปฺปิริโสติ** บทว่า “ตปฺปิริโส” **วตฺตเต** ย่อมตามไป.

๓๕๑. **อมาทโย** **ปรปฺเทภิ**. (๒ บท, สัณฺญาสูตร)

อมาทโย บทหน้าทั้งหลายอันมี **อํ** วิภัตติเป็นต้นอยู่สุดท้าย (สมสฺยนฺเต)
ย่อมถูกย่อเข้า **ปรปฺเทภิ** กับด้วยบทหลังทั้งหลาย, **ตปฺปิริโส** และมีชื่อว่าตปฺปิริสะ.

ให้ย่อบทหน้าที่มี **อํ** วิภัตติเป็นต้นอยู่สุดท้าย เข้ากับบทหลัง และมีชื่อว่าตปฺปิริสะ

ปฺพุพฺพทานิ บทหน้าทั้งหลาย **ยุตฺตตฺตฺตานิ** อันมีเนื้อความเข้ากันได้ **อมาทิวิภตฺตยฺนฺตานิ** มี
อํ วิภัตติเป็นต้นอยู่สุดท้าย **สมสฺยนฺเต** ย่อมถูกย่อเข้า **นามะหิ** **ปรปฺเทภิ** **สห**
กับด้วยนามบทหลังทั้งหลาย **วิภาสา** บ้าง, **โส** **สมาโส** การย่อนั้น **ตปฺปิริสสฺยโย** **โหติ**
มีชื่อว่าตปฺปิริสะ. **จ** อนึ่ง **อยํ** **ตปฺปิริโส** **ตปฺปิริสสมาสนิ** **อภิเชยฺยวจนฺลิงฺโก** เป็นวิเสสนะมี
พจน์และลิงค์ตามวิเสสยะที่กล่าวพจน์และลิงค์.

ให้ย่อบทหน้าอันมีเนื้อความเข้ากันได้ 'มี' **อํ** วิภัตติเป็นต้นอยู่สุดท้าย เข้ากับบทหลังบ้าง
การย่อนี้ มีชื่อว่าตปฺปิริสะ, อนึ่ง **ตปฺปิริสสมาสนิ** มีพจน์และลิงค์ตามบทที่กล่าวพจน์และลิงค์.

คตาทิสทฺทา ศัพท์มี **คต** เป็นต้นทั้งหลาย **ติลิงฺคา** เป็นได้ทั้ง ๓ ลิงค์ **กิตนฺตตฺตา**
เพราะปัจจัยในกิตอยู่สุดท้าย, **สพฺพํ** วิธีทั้งปวง **วิภตฺติโลปาที** มีการลบวิภัตติเป็นต้น **ปฺพุพฺพสมํ**
เหมือนในสมาสก่อน. **โส** **สรณคโต** บุรุษนั้นเป็นผู้ถึงแล้วซึ่งสรณะ, **เต** **สรณคตา** บุรุษทั้งหลาย
เหล่านั้นเป็นผู้ถึงแล้วซึ่งสรณะ. **สา** **สรณคตา** หญิงนั้นเป็นผู้ถึงแล้วซึ่งสรณะ, **ตา** **สรณคตಾಯิ**
หญิงทั้งหลายเหล่านั้นเป็นผู้ถึงแล้วซึ่งสรณะ. **ตํ** **กุลํ** **สรณคตํ** ตระกูลนั้นเป็นผู้ถึงแล้วซึ่งสรณะ,
ตานิ **กุลานิ** **สรณคตานิ** ตระกูลทั้งหลายเหล่านั้นเป็นผู้ถึงแล้วซึ่งสรณะ **อิจฺจาที** ดังนี้ เป็นต้น.

เอาจุ เหมือนกันนั้น **อรณฺณคโต** ผู้ไปสู่ป่า, **ภุมิโกโต** ผู้ไปสู่ภาคพื้น, **ธมฺมํ** **นิสฺสิดโต** **ธมฺม-**
นิสฺสิดโต ผู้อาศัยธรรม, **อตฺถนิสฺสิดโต** ผู้อาศัยประโยชน์, **ภวํ** **อดีตโต** **ภวาทิตโต** ผู้ล่วงภพ, **กาลาตีโต**
เกินเวลา เลยเวลา, **ปมาณํ** **อดีตกฺกนฺตํ** **ปมาณาติกฺกนฺตํ** เกินประมาณ, **โลกาติกฺกนฺตํ** เกินโลก
พ้นโลก, **สุขํ** **ปตฺโต** **สุขปฺปตฺโต** ผู้ถึงความสุข ผู้ประสบสุข, **ทุกฺขปฺปตฺโต** ผู้ถึงความทุกข์
ผู้ประสบทุกข์, **โสตา** **อาปฺนโน** **โสตาปฺนโน** ผู้ถึงซึ่งกระแสพระนิพพาน พระโสดาบัน,
นิโรธสมาปฺนโน ผู้เข้าถึงนิโรธ, **รถํ** **อารุพฺโห** **รถารุพฺโห** ผู้ขึ้นรถ ผู้อยู่บนรถ, **สพฺพรตฺตี**

โสภโน สพฺพพรตฺติโสภโน ผู้งดงามตลอดทั้งคืน, มุหุตฺตสุขิ ความสุขชั่วครู่.

ปน ส่วน อุปปทสฺมาเส สมาสที่ย่อเข้ากับบทใกล้เคียง วุตฺติเยว ความเป็นสมาสเท่านั้น (โหติ) ย่อมมี ตสฺส นิจฺจตฺตา เพราะอุปปทสฺมานั้นเป็นนิจฺจตฺตสมาส. ยถา เช่น กมฺมํ กโรตฺติติ กมฺมกาโร ผู้ทำกรรม, กุมฺภกาโร ผู้ทำหม้อ ช่างหม้อ, อตฺถํ กาเมตฺติติ อตฺถกาโม ผู้ใคร่ภรรย ผู้ใคร่ประยูรชน, ธมฺมกาโม ผู้ใคร่ธรรม, ธมฺมํ ธาเรตฺติติ ธมฺมธโร ผู้ทรงธรรม, วินยธโร ผู้ทรงวินัย, สจฺจํ วทิตฺถํ สลฺลสฺสชาติ สจฺจวาที ผู้มีปรกติกถาคำจริง อิจฺจาติ ดังนี้ เป็นต้น.

วากฺยํ เอว วากฺยะเท่านั้น (โหติ) ย่อมมี ตวนฺตฺมานตาภิกิตฺตุนเตหิ ด้วยบทที่มีกิตปัจจัยมี ตวนฺตฺมาน และ อนฺต เป็นต้นอยู่สุดท้าย ววตฺติตฺตวิภาสชาติการโต เพราะการตามมาของวิภาสชาติ พท์ที่มีอรรถกล่าวกำหนด อนฺนิชานโต วา หรือเพราะไม่กล่าวอรรถของวากฺยะในสมาส. ยถา เช่น โอนํ ภูตฺวา กินช้าวแล้ว, ธมฺมํ สุนฺมาโน พังธรรมอยู่, ธมฺมํ สุนฺนโต พังธรรมอยู่, กณฺโถ กราโน ทอเลื้อยอยู่. หิ จริงอยู่ ตทฺธิตฺตสมาสกิตกา ตทฺธิต สมาส และกิตทั้งหลาย อภิชานลกฺขณา มีอรรถของวากฺยะเป็นลักษณะ.

ทฺติยาตปฺปรีโส ทฺติยาตปฺปรีสสมาส อิติ มีเท่านั้น.

ตติยา ตติยาวิภัตติ สมสฺยเต ย่อมถูกย่อเข้า กิตกปฺพพฺพสทิสตฺตมฺนตฺถกฺลหฺนินฺปุณฺมิสฺสส ขิลาทีหิ (ปเทหิ สห) กับด้วยบททั้งหลายมี กิตก (บทที่มีกิตกปัจจัยอยู่สุดท้าย) ปฺพพ (ก่อน) สทิส (เหมือน) สม (สม่ำเสมอ) อุนฺตฺถ (หย่อน พร่อง) กฺลห (ทะเลาะวิวาท) นินฺปุณ (นุ่มนวล) มิสฺส (เจือปน ผสม) และ สฺซิล (อ่อนหวาน) เป็นต้น

ตติยาวิภัตติถูกย่อเข้ากับ กิตก (บทที่มีกิตกปัจจัยอยู่สุดท้าย) ปฺพพ (ก่อน) สทิส (เหมือน) สม (สม่ำเสมอ) อุนฺตฺถ (หย่อน พร่อง) กฺลห (ทะเลาะวิวาท) นินฺปุณ (นุ่มนวล) มิสฺส (เจือปน ผสม) และ สฺซิล (อ่อนหวาน) เป็นต้น

(ตติยาย่อเข้ากับบทที่มีกิตกปัจจัยอยู่สุดท้าย) พุทฺเธน ภาสิโต พุทฺธภาสิโต ธมฺโม พระธรรมที่พระพุทธเจ้าทรงแสดง. เอว เหมือนกันนั้น ชินฺเทสิโต ที่พระพุทธเจ้าทรงแสดง, สตฺถารา วณฺณโต สตฺถวณฺณโต ที่พระพุทธเจ้าทรงสรรเสริญ, วิญฺญูหิ ครหิโต วิญฺญูครหิโต ที่ผู้รู้ทั้งหลายติเตียน, วิญฺญูปฺปสฺสโต ที่ผู้รู้ทั้งหลายสรรเสริญ, อิสฺสรกตฺติ ที่ผู้เป็นใหญ่กระทำแล้ว, สยํกตฺติ ที่ตนเองกระทำแล้ว, สฺกุเหหิ อาหฺมํ สฺกุหาหฺมํ ที่นกกแก้วทั้งหลายนำมาแล้ว, รณฺญา หโต ราชหโต ถูกพระราชอาประหารแล้ว, โรคฺปิหิโต ถูกโรคเบียดเบียน, อคฺคิทฺทฺทฺโธ ถูกไฟไหม้, สปฺปทฺทฺโจ ถูกงูกัด, สลฺเลน วิทฺโธ สลฺลวิทฺโธ ถูกลูกศรแทง, อิจฺฉาย อปฺกโต อิจฺฉापฺกโต ถูกความอยากครอบงำ, สลีเลน สมฺปนฺโน สลีลสมฺปนฺโน สมบูรณ์ด้วยศีล. เอว เหมือนกันนั้น สุขสฺหคตฺติ ประกอบด้วยความสุข, ฌานสมฺปยุตฺติ ประกอบด้วยปัญญา, มิตฺตสฺสคฺโค คลุกเคล้ากับมิตร, ปิยวิปฺปโยโค การพลัดพลาจากคนรัก, ชาติตฺถทฺโธ กระด้างเพราะชาติ, คุณฺหิโน มีคุณเลื่อม, คุณฺวทฺโธ เจริญด้วยคุณ, จตฺวคฺคกรณฺณิยํ สังฆกรรมอันสงฆ์ ๔ รูปควรกระทำ, จตฺวคฺคาทิกตฺตพฺพํ สังฆกรรมอันสงฆ์ ๔ รูปขึ้นไปควรกระทำ, กาเกหิ เปยฺยา กากเปยฺยา นที แม่น้ำที่ฝูงกาลงดื่ม.

วุตติเยว ความเป็นสมาสนั้นแล (โหติ) ย่อมมี กุวจิ บ้าง. อุเรน คจฺจตฺติ อฺรโค ผู้ไปด้วยอก ฐ, ปาเทน ปิวตฺติ ปาทโป ผู้ดื่มด้วยเท้า ต้นไม้. วากฺยเมว วากฺยะแล (โหติ) ย่อมมี กุวจิ บ้าง. ผรสุนา จินฺนํ ตัดด้วยขวาน, กาเกหิ ปาตพฺพา อันภาควรรตี, ทสฺสเนน ปาตพฺพา อันโสตาปัตติมรรคญาณควรละ.

ปฺพพาทิโยเคในตติยาที่ย่อเข้ากับปฺพพศัพท์เป็นต้น มาเสนปฺพโพพมาสปฺพโพก่อนโดยเดือน. เหว เหมือนกันนั้น มาตฺสทิสฺโส ผู้เหมือนกับมารดา, ปิตฺสโม ผู้เสมอด้วยบิดา, เอภฺนวีสติ ๒๐ หย่อน ๑ หรือ ๑๙, สีสฺวิกโล มีศีลบกพร่อง, อสิกลโห ทะเลาะวิวาทเพราะดาบ, วาจาณิบุโณ มีวาจานุ่มนวล, ยาวกาลิกสฺมิสฺส เจือปนกับยาวกาลิก, วาจาสฺซิลโล มีคำพูดอ่อนหวาน, สดฺดาราสฺทิสฺโส สดฺดุกฺกโป ผู้เช่นกับพระศาสดา, ปุณฺณเณน อตฺถิโก ปุณฺณตฺถิโก ผู้มีความต้องการบุญ, คุณฺาธิโก ผู้ยิ่งด้วยคุณ, คุเพน สฺสฏฺโง โอทโน คุโฬทโน ข้าวคลุกน้ำอ้อย, ซีโรทโน ข้าวผสมนม, อสฺเสน ยุตฺโต รโถ อสฺสรโถ รถเทียมด้วยม้า, มคฺคจิตฺตํ จิตฺตํอันประกอบด้วยมรรคญาณ, ชมฺพฺยา ปณฺญาโต ลกฺขิตฺโต ทีโป ชมฺพฺยทีโป ทวีปที่มีต้นหว่านเป็นเครื่องหมาย, เอเกน อธิกา ทส เอกาทส ๑๐ อันยิ่งด้วย ๑ หรือ ๑๑, ชาตฺยา อนฺโธ ชจฺจนฺโธ ผู้บอดตั้งแต่เกิด, ปกตฺยา เมธาวี ปกตฺเมธาวี ผู้มีปัญญาโดยปรกติ อิจฺจาติ ดังนี้เป็นต้น.

ตติยาตฺปฺริโส ตติยาตฺปฺริสสมาส อิติ มีเท่านี้.

จตฺตุถิ จตฺตุถิวิภตฺติ สมสฺยเต ย่อมถูกย่อเข้า ตทตฺถอตฺถหิตเทยฺยาทีหิ (ปเทหิ สห) กับด้วยบททั้งหลายที่มีอรรถว่า ตทตฺถ (เพื่อสิ่งนั้น) อตฺถ (เพื่อ เป็นประโยชน์) หิต (เกื้อกูล) และ เทยฺย (ควรให้) เป็นต้น.

จตฺตุถิวิภตฺติถูกย่อเข้ากับบทที่มีเนื้อความว่า ตทตฺถ (เพื่อสิ่งนั้น) อตฺถ (เพื่อ เป็นประโยชน์) หิต (เกื้อกูล) และ เทยฺย (ควรให้) เป็นต้น

ตทตฺถ ในอรรถเพื่อสิ่งนั้น กณฺธิสฺส ทฺสสฺ กณฺธิทฺสสฺ ผ้าเพื่อกฐิน. กณฺธิจิวฺรตฺถายาติ อตฺโถ หมายถึงผ้าเพื่อประโยชน์ต่อกฐินจิวฺร. เหว เหมือนกันนั้น จิวฺรทฺสสฺ ผ้าเพื่อจิวฺร, จิวฺรมุลฺลํ มูลค่าเพื่อจิวฺร, ยาคุยา อตฺถาย ตณฺฑุลา ยาคุตณฺฑุลา ข้าวสารสำหรับต้มข้าวยาคุ, ภาตฺตตณฺฑุลา ข้าวสารสำหรับหุงภัตฺร, สํสฺสตฺถาย ภาตฺตํ สํสฺสภาตฺตํ ภัตฺรเพื่อประโยชน์แก่สงฆ์, อาคนฺตุกานมตฺถาย ภาตฺตํ อาคนฺตุกภาตฺตํ ภัตฺรเพื่อประโยชน์แก่อาคันตุกะ. เหว เหมือนกันนั้น คมิภภาตฺตํ ภัตฺรสำหรับผู้เดินทาง, ปาสาทาย ทพฺพํ ปาสาททพฺพํ อุปรกรรมสำหรับสร้างปราสาท.

อตฺถ ในอรรถเพื่อหรือเป็นประโยชน์ ภิกฺขุสํสฺสตฺถาย วิหาโร ภิกฺขุสํมตฺโถ วิหาโร วิหารเพื่อประโยชน์แก่ภิกษุสงฆ์, ภิกฺขุสํมตฺถา ยาคุ ข้าวยาคุอันเป็นประโยชน์ต่อภิกษุสงฆ์, ภิกฺขุสํมตฺถํ จิวฺรํ ผ้าจิวฺรอันเป็นประโยชน์ต่อภิกษุสงฆ์, ยสฺสตฺถาย ยทตฺโถ ยทตฺถา ยทตฺถํ เพื่อประโยชน์แก่บุคคลใด. เหว เหมือนอย่างนั้น ตทตฺโถ ตทตฺถา ตทตฺถํ เพื่อประโยชน์แก่บุคคลนั้น. เอตทตฺโถ วายาโม ความพยายามอันเป็นประโยชน์ต่อสิ่งนี้, เอตทตฺถา กถา ถ้อยคำอันเป็นประโยชน์ต่อสิ่งนี้, เอตทตฺถํ โสดาวธานํ การตั้งใจฟังเป็นประโยชน์ต่อสิ่งนี้. กิมตฺถํ เพื่อประโยชน์อะไร,

อดตตถุ เพื่อประโยชน์แก่ตน, ปรตถุ เพื่อประโยชน์แก่ผู้อื่น, วินโย สวรรตถาย พระวินัยเพื่อประโยชน์แก่การสำรวม, สุขิ สมารตถาย ความสุขเพื่อประโยชน์แก่สมาธิ, นิพพิทา วิจารณ์ตถาย ความเบื่อหน่ายเพื่อประโยชน์ต่อความคลายกำหนด, วิจารณ์ วิมุตตตถาย ความคลายกำหนดเพื่อประโยชน์แก่ความหลุดพ้น. ตถา เหมือนอย่างนั้น โลกุตส หิตโต โลกहितโต ผู้เกื้อกูลชาวโลก, พุทฺธุตส เทยฺยํ พุทฺธเทยฺยํ ปุณฺณํ ดอกไม้อันควรน้อมถวายแด่พระพุทธเจ้า. สัมเทยฺยํ จีวรํ จีวรอันควรถวายแก่สงฆ์.

อิธ ในรูปอุททาหรณ์ต่อไปนี้ น ภวติ ไม่เป็นสมาส. สัมมุตส ทาทพฺพํ อันควรถวายแก่สงฆ์, สัมมุตส ทาตุํ เพื่อถวายแก่สงฆ์ อิจฺจาติ ดังนี้ เป็นต้น.

จตุตถิตปฺปรีโส จตุตถิตปฺปรีสสมาส อิติ มีเท่านั้น.

ปญฺจมี ปญฺจมีวิภัตติ สมสฺยเต ย่อมถูกย่อเข้า อปคฺมนภยวิริติโมจฺนตถาทีหิ (ปเทหิสห) กับด้วยบททั้งหลายที่มีอรรถว่า อปคฺมน (ปราศจาก เว้น) ภย (ภัย) วิริติ (งดเว้น) และ โมจฺน (พ้น) เป็นต้น.

ปญฺจมีวิภัตติถูกย่อเข้ากับบทที่มีอรรถว่า อปคฺมน (ปราศจาก เว้น) ภย (ภัย) วิริติ (งดเว้น) และ โมจฺน (พ้น) เป็นต้น

เมณฺุสฺมา อเปโต เมณฺุนาเปโต ผู้เว้นจากเมณฺุ. เอวํ เหมือนกันนั้น ปลาปาปคโต ผู้เว้นจากการพูดพล่าม, นคฺรนิคฺคโต ออกจากพระนคร, ปิณฺุทปาตปฏิกฺกนฺุโต กลับจากบิณฑบาต. คามโต นิภฺษนฺุํ คามนิภฺษนฺุํ ปาที่แยกออกจากหมู่บ้าน, รุกฺขคฺคาปติโต รุกฺขคฺคปติโต ตกจากยอดไม้, สาสฺนจฺุโต เคลื่อนจากศาสนา, อาปตฺติวฺจุจฺานํ การออกจากอาบัติ, ธรณิตลฺุคฺคโต ลอยขึ้นจากพื้นดิน, สพฺพภเวหิ นิสฺสํโฏ สพฺพภวานิสฺสํโฏ สลัดออกจากภพทั้งปวงได้แล้ว.

ภยตถาทีโยเค ในอุททาหรณ์ที่ประกอบด้วยอรรถว่าภัยเป็นต้น ยถา เช่น ราชโต ภยํ ราชภยํ ภัยจากพระราชา, จโระหิ ภยํ จโระภยํ ภัยจากโจร, อมนฺุสฺเสหิ ภยํ อมนฺุสฺสภยํ ภัยจากอมนุษย์, อคฺคิตโต ภยํ อคฺคิภยํ ภัยจากไฟไหม้ อัคคีภยํ. ปาปโต ภิตโต ปาปภิตโต กลัวบาป, ปาปภิกฺุโก ผู้เกรงกลัวบาป, อกตฺตพฺพโต วิริติ อกตฺตพฺพวิริติ ข้องดเว้นเพราะไม่ควรทำ. เอวํ เหมือนอย่างนั้น กายทฺุจฺจริตวิริติ การงดเว้นจากกายทฺุจฺจริต, วจฺิทฺุจฺจริตวิริติ การงดเว้นจากวจีทฺุจฺจริต, พนฺุณนา มฺุตโต พนฺุณนมฺุตโต พ้นจากเครื่องพันธนาการ, วนฺุมฺุตโต ออกจากป่า, พนฺุณนโมกฺโข หลุดพ้นจากเครื่องผูกพัน, กมฺุมโต สมฺุญฺุจิตํ กมฺุมสมฺุญฺุจิตํ เกิดขึ้นเพราะกรรม, อุกฺกมฺุจฺุคฺคจฺุจฺุํ สูงยิ่งกว่าสูง, โอมโกมกํ ต่ำยิ่งกว่าต่ำ.

กฺุวจิ วฺุตฺติเยว เป็นสมาสบ้าง. กมฺุมโต ชาตํ กมฺุมชฺิ เกิดจากกรรม. เอวํ จิตฺตชฺิ เกิดจากจิต, อุตฺตชฺิ เกิดจากอุตฺ, อาหารชฺิ เกิดจากอาหาร. อิธ น ภวติ ในรูปนี้ไม่เป็นสมาส. ปาสาทา ปติโต ตกจากปราสาท.

ปญฺจมีตปฺปรีโส ปญฺจมีตปฺปรีสสมาส อิติ มีเท่านั้น.

ฉนฺธิ จัณฐิวิวัฏติ สมสยเต ย่อมถูกย่อเข้า. รณฺโณ ปุตุโต ราชปุตุโต โอรสของพระราช
พระราชโอรส. เอวํ ราชปุริโส บุรุษของพระราชราชบุรุษ, อาจริยปุชโก ผู้บูชาอาจารย์, พุทฺธสาวโก
พระสาวกของพระพุทธเจ้า พุทฺธสาวก, พุทฺธรูป รูปของพระพุทธเจ้า พระพุทธรูป, ชินวณฺ
คำสอนของพระพุทธเจ้า พระชินพจน์, สมฺมุตฺตโมโส เสี่ยงกึ่งก้องแห่งสมุทร เสี่ยงคลื่นทะเล, ธณฺณานํ
ราสี ธณฺณราสี กองธัญพืช, ปุปฺผคนฺโธ กลิ่นดอกไม้, ผลฺลโร รสผลไม้, กายสฺส ลหฺตุตา กายลหฺตุตา
ความเบาแห่งกาย. มรณสฺสตี การระลึกถึงความตาย มรณสติ, รุกฺขมฺลํ โคนไม้ ควางไม้, อยสฺส
ปฺตุโต อโยปตุโต บาตรเหล็ก. เอวํ สุวณฺณกฺภาพิ กระทะทอง, ปาณียถาลกํ หม้อน้ำดื่ม,
สปปิกุมฺโภ หม้อเนยใส.

สมาสาทิมฺหิ เมื่อการย่อเป็นสมาสเป็นต้น เทวานํ ราชาติ อตฺเต ในอรรถว่า
“พระราชาของเทวดาทั้งหลาย” กเตนํ กิจศึกษากระทำแล้ว, อกาโรการอาเทศเป็นอักษ (โหติ) ย่อมมี
กฺวจิ สมาสนุตคตตานมการนฺโตติ ด้วยสูตรว่า “กฺวจิ สมาสนุตคตตานมการนฺโต”. ตโต เพราะเหตุนี้
อาตฺตํ การอาเทศเป็น อา สฺยา จาติ ด้วยสูตรว่า “สฺยา จ” น ภวติ ย่อมไม่มี.

ในอรรถว่า “พระราชาของเทวดาทั้งหลาย” เมื่อย่อเป็นสมาสเป็นต้นแล้ว
อาเทศสระที่สมาสเป็น อ ด้วยสูตรว่า “กฺวจิ สมาสนุตคตตานมการนฺโต” เพราะเหตุนี้ จึงไม่อาเทศ
ติ เป็น อา ด้วยสูตรว่า “สฺยา จ”

เทวราโช พระราชาของเทวดาเทวราช, เทวราชา, เทวราช, เทวราชะ อิจฺจาติ ปุริสสทฺทสมํ
เหมือน ปุริส ศัพท์. อตฺตาภาเว ในรูปที่ไม่อาเทศเป็น อ โส เทวราชา เต เทวราชาโน อิจฺจาติ
ราชสทฺทสมํ เหมือน ราช ศัพท์. ตถา เทวานํ สขา เทวสฺโข, เทวสขา, โส เทวสขา, เต
เทวสขาโน สหายของเทวดา อิจฺจาติ ดังนี้เป็นต้น.

ปุมสฺส ลิงคํ ปุลลิงคํ เพศชาย. เอวํ ปุมภาโว ความเป็นชาย. ปุมนฺตโลปาติ
ลบสระที่สุดของ ปุม ศัพท์.

หตฺธิปทํ รอยเท้าช้าง, อิตฺธิรูปิ รูปผู้หญิง, ภิกฺขุณิสฺสโม หมูภิกษุณี ภิกษุณีสงฆ์,
ชมฺพุสาชา กิ่งไม้หว่า. จ สำหรับ เอตฺถ ในอุทาหรณ์ทั้งหลายเหล่านี้ รสฺสตุตฺตํ ความเป็นรัสสะ
อีการูการานํ แห่ง อี และ อุ อักษรทั้งหลาย มชฺฌเ ในท่ามกลางสมาส (โหติ) ย่อมมี
กฺวจาติมชฺฌตุตฺตรานนฺ-ติอาทินา ด้วยสูตรที่ขึ้นต้นว่า “กฺวจาติมชฺฌตุตฺตรานํ”

วากฺยเมว เป็นวากยะเท่านั้น กฺวจิ บ้าง วิภาสาธิการโต เพราะการตามมาของ วิภาสา
ศัพท์. สหสา กมฺมสฺส กตฺตาโร ผู้ทำงานเร็ว, ภินฺนานํ สนฺธาตา ผู้สมาณคนแตกแยก,
กปฺปสฺส ตติโย ภาค ส่วนที่ ๓ แห่งกัปป, ยา จ ปกฺขสฺส อญฺจมี วันดีที่ ๘ ไต, มนฺุสฺสานํ
ขตฺติโย สุรตโม บรรดามนุษย์ กษัตริย์กล้าหาญที่สุด.

ยฺตุตฺตโต อิจฺเจว บทว่า “ยฺตุตฺตโต” นั้นแล (ก็) มีประโยชน์อะไร. (สมาสนิเสธนตฺถิ มีป
ระโยชน์ต่อการห้ามการย่อเป็นสมาส) ภโฆ รณฺโณ ปุริโส เทวตฺตตฺสชาติ เอตฺถ ในอุทาหรณ์ว่า
“บุรุษของนายเทวทัตเป็นทหารของพระราช” สมาโส การย่อเป็นสมาส น ภวติ ย่อมไม่มี
อยฺตุตฺตตฺถภาวโต เพราะความไม่เป็นบทที่มีเนื้อความซ้ำกัน อยฺตุตฺตตฺถภาวตฺถ

เพราะไม่มองหาซึ่งกันและกัน **ภฏสมพฺพธะ จญฺจิตฺติ** และเพราะมีสูตรในคัมภีร์ไวยากรณ์สันสกฤตว่า “ภฏสมพฺพธะ จญฺจิ ลงฉกฺวิวิภตฺติในที่มีความสัมพันธ์กับ ภฏ ศัพท์”. **ปน** ส่วน **โกสลสฺส รหฺโณ** **ปุตฺโตติอาทิสฺส** ในอุททาหรณ์ทั้งหลายเป็นต้นว่า “บุตรของพระเจ้าโกศล” (**สมาโส**) การย่อเป็นสมาสน ภวติ ย่อมไม่มี สาเพกฺขตาย อสมตฺถตฺตา เพราะบทที่มองหาบทอื่นไม่สมควรย่อเป็นสมาส. **ปน** แต่ว่า **สมพฺพนฺธิสฺสทฺทานํ** นิจฺจํสาเพกฺขตฺเตปิ แม้เมื่อศัพท์ที่มีฉกฺวิวิภตฺตินั้นมองหาบทอื่นแน่นอน สติมีอยู่ **สมาโส** การย่อเป็นสมาส (**โหติ**) ย่อมมี **คมกตฺตา** เพราะเป็นบทให้รู้เนื้อความได้. **ยถา** เช่น **เทวทตฺตสฺส** **ครุกลํ** **ตฺระกฺลแห่งครูของนายเทวทัต**, **ภควโต** **สาวกสฺส** **หฺมฺพะสาวกของพระพุทธเจ้า** **อิติ อาทิ** ดังนี้ เป็นต้น.

บทว่า “ยุตตตฺโถ” ที่ตามมา มีประโยชน์อะไร, มีประโยชน์ต่อการห้ามย่อเป็นสมาสในอุทาหรณ์ว่า “ภโฏ รณฺโณ ปุริโส เทวตตฺตสฺส บุรุษของนายเทวทัตเป็นทหารของพระราชา” จะไม่ย่อเป็นสมาส เพราะเนื้อความไม่เข้ากัน ไม่มองหาซึ่งกันและกัน และเพราะมีสูตรในคัมภีร์ปาณินิไวยากรณ์สันสกฤตว่า “ภฏสมฺพนฺธे ञ्णुञ्जि लङ्ङिञ्जिวิगतिनिที่มีความสัมพันธ์กับ ภฏ ศัพท์”, ส่วนในอุทาหรณ์เป็นต้นว่า “โกสลสฺส รณฺโณ ปุตุโต บุตรของพระเจ้าโกศล” จะไม่ย่อเป็นสมาส เพราะไม่ควรย่อสมาสเข้ากับบทที่มองหามบทอื่น, แต่ว่า เมื่อศัพท์ที่มีฉัญญวิภัตตินั้นมองหามบทอื่นแน่นอน จะย่อเป็นสมาสได้ เพราะให้รู้เนื้อความได้ เช่น เทวตตฺตสฺส ครุกลํ ตระกูลแห่งครูของนายเทวทัต, ภควโต สวากสโม หม่อมพระสาวกของพระพุทธเจ้า เป็นต้น

ឡូទីបុរីស ឡូទីបុរីសសាត ធិតិ អីពៅន្ទៀ.

สตตมมี สัตตมัตตปปริสสมาส. รูปะ สณฺญา รูปสณฺญา ความหมายจำในรูป. เอวํ
รูปสณฺเจตนา ความใส่ใจในรูป, สํสารทุกฺขํ ความทุกข์ในสงสาร, จกฺขุมฺหิ สนฺนิสฺสิตํ วิญฺญาณํ
จกฺขุวิญฺญาณํ วิญฺญาณอันอาศัยในจักขุ, ธมฺเม รโต ธมฺมรโต ความยินดีในธรรม, ธมฺมาภิริติ
ความยินดียิ่งในธรรม, ธมฺมรฺจฺจิ ความยินดีในธรรม, ธมฺมคารโว ความเคารพในธรรม, ธมฺเมสุ
นิรฺตฺติ ธมฺมนิรฺตฺติ ภาษาอังกฤษโดยไม่มีเหลือในธรรม, ทานาธิมฺตฺติ ความน้อมใจไปในทาน,
ภวนฺตรกตํ กรรมอันกระทำไว้ในภพอื่น, ทสฺสเน อสฺสาโท ทสฺสนสฺสาโท ความยินดีในการเห็น,
อรัญเณ วาโส อรัญเณ-วาโส การอยู่ในป่า, วิกาเล โภชนํ วิกาลโภชนํ การบริโภคในเวลาวิกาล,
กาเล วสฺสํ กาลวสฺสํ ฝนอันตกในฤดูกาล, วเน ปุปฺผํ วนปุปฺผํ ดอกไม้ในป่า. เอวํ วณฺมहिโส
กระบือป่า, คามสฺสุโร สุกรบ้าน, สมฺมทฺทมจฺฉิ ปลายทางเล ปลายน้ำเค็ม, อาวาทฺถกจฺฉโป เต่าในบ่อ,
อาวาทฺถมณฺชฺชโก, กุปฺปมณฺชฺชโก กบในบ่อ, ติตฺถนาว่า เรือที่ท่า, อิตฺถิสฺสุ รุตฺโต อิตฺถิรุตฺโต
นักเลงในหญิง นักเลงผู้หญิง, (เอกฺขรุตฺโต นักเลงการพนัน), ฉายาย สุกฺโข ฉายาสุกฺโข (มีโส)
เนื้อแห้งในร่ม. อญฺคารปฺกํ สุกบนถ่านไฟ, จารกพฺพโร ผู้ถูกจองจำในเรือนจำ.

อิธ ในอุทธารณ์ต่อไปนี้ วุตติเยว เป็นสมาสแนนนอน. ยถา เช่น วเน จรตีติ วนจโร
ผู้เที่ยวไปในป่า พรานไพร, กุจฉิมหิ สยตีติ กุจฉิสโย ผู้นอนอยู่ในท้อง, ถเล ตัญจตีติ ถลัญโจ
ผู้ยืนอยู่บนบก ที่ตั้งอยู่บนบก. เอว ชลัญโจ อันตั้งอยู่ในน้ำ, ปพฺพตญโจ อันตั้งอยู่บนภูเขา.
มคฺคญโจ อันตั้งอยู่บนหนทาง, ปงฺเกชาตํ ปงฺกขํอันเกิดในตม, ลีเรรุหตีติ ลีโรรุหํ อันงอกขึ้นบนศีรษะ
อิจจาที ดังนี้ เป็นต้น.

อิธ ในอุททาหรณ์ต่อไปนี้ (สมาโส) การย่อเป็นสมาส น ภวติ ย่อมไม่มี. โภชนมตตถยญดา ความเป็นผู้รู้จักประมาณในการบริโภค, อินฺทริเยสุ คตฺตทวารตา ความเป็นผู้มีทวารอันสำรวมแล้วในอินทรีย์ทั้งหลาย, อาสเน นิสินโน ผู้นั่งแล้วบนอาสนะ, อาสเน นิสิติตพพฺพ ครอบงำบนอาสนะ.

สत्ตมิตฺตปฺปรีโส สัตตมิตฺตปฺปรีสสมาส อิติ มีเท่านี้.

ปฺพุพพทํ บทหน้า อมาทวิภคฺยณฺตํ อันมี อํ วิภคฺติเป็นต้นอยู่สุดท้าย อจฺจนฺตาทีสุ ในอุททาหรณ์ทั้งหลายเป็นต้นว่า “อจฺจนฺตํ” สมภวติ ย่อมมีอยู่ ปรี ช้างหลัง ตปฺปรีเส ในตปฺปรีสสมาส กฺวจิ บ้าง ยถาภิธานํ ตามสมควรแก่อุททาหรณ์ ตทฺนุปรโรธนาติ วุตตตฺตา เพราะมีคำที่ท่านกล่าวไว้แล้วว่า “โดยไม่ผิดต่อพระพุทธพจน์”.

ในอุททาหรณ์เป็นต้นว่า “อจฺจนฺตํ” ให้ย้ายบทหน้าที่มี อํ วิภคฺติเป็นต้นอยู่สุดท้ายในตปฺปรีสสมาส มาไว้ข้างหลังบ้าง ตามสมควรแก่อุททาหรณ์ เพราะมีคำที่ท่านกล่าวไว้ว่า “โดยไม่ผิดต่อพระพุทธพจน์”

ยถา เช่น อนุตฺ อติกฺกนฺตํ อจฺจนฺตํ อจฺจนฺตานิ อันเลยที่สุดไป เกินขอบเขต, เวลฺล อติกฺกนฺโต อติเวลฺล ผู้ล่วงเวลา. รสฺสทตฺตํ รสฺสอะ อา เป็น อ. เอวฺ มาสํ อตีโต อติมาโส เกินเดือน, ปตฺตตฺตชีวิโก, อาปนฺนตฺตชีวิโก ผู้ถึงชีวิต ผู้รอดชีวิต, อกฺขํ ปตฺติคตํ นิสฺสิตินฺนติ ปจฺจกฺขํ ทสฺสณํ การเห็นที่ประจักษ์แจ้ง, ปจฺจกฺโข อตฺตภาโว อัฏฐภาพอันประจักษ์, ปจฺจกฺขา พุทฺธิ ปัญญาอันประจักษ์, อตฺถํ อนุคตํ อนุวตฺถํ คล้อยตามอรรถ, โกกิลาย อวกฺกฺจํ อวโกกิลํ วนํ ป่าอันรกดูเหวฬะทิ้ง. ปริจฺจตฺตนฺติ อตฺถโถ หมายความว่า สละไปแล้ว. อวมยฺยฺรํ อันนกยงละทิ้ง, อชฺฌมฺยนาย ปริคิลาโน ปริยชฺฌมฺยโน ผู้เหน็ดเหนื่อยต่อการสาธยาย, กมฺมสฺส อลํ สมตฺถโถติ อลํกมฺโม ผู้สามารถเพื่อกระทำ, วจฺนายนํ อลนฺติ อลํวจฺโน ผู้สามารถเพื่อกล่าว, วนโต นิกฺขนฺตํ นิพฺพานํ อันออกแล้วจากตัณหา, กิเลเสหิ นิกฺขนฺโต นิกฺกิลโส อันออกแล้วจากกิเลส, นินฺรุคฺโคณํ อันปราศจากกิเลส, โกสมฺพฺพิยา นิกฺขนฺโต นิกฺโกสมฺพฺพิ ผู้ออกจากเมืองโกสัสมพิ, วนโต นิยฺยาโต นิพฺพโน ผู้ออกจากป่าคือกิเลส, อาจฺริยโต ปโร ปาจฺริโย อาจารย์อื่นจากอาจารย์. เอวํ ปยฺยโก ปุชฺของปฺปู, พรหฺมิโย เมื่อวานขึ้น, คงคายนํ อฺปฺริ อฺปฺริคฺคํ ตอนเหนือของแม่น้ำคงคา. เอวํ เภฏฺจฺนํ ตอนใต้ของแม่น้ำ, อนุโตสฺมาปตฺติ ภายในสมาบติ, หัสฺสนํ ราชา ราชหิโส, หัสฺสราชา วา พญาหงส์, มาสฺสสฺส อทฺธํ อทฺธมาสํ, มาสฺสทฺธํ วา ครึ่งเดือน, อามลฺกสฺส อทฺธํ อทฺธามลฺกํ, อามลฺกทฺธํ วา มะขามป้อมครึ่งผล, กหาปณฺสสฺส อทฺธํ อทฺธกหาปณฺณํ ครึ่งกหาปณะ, อทฺธมาสกํ ครึ่งมาสก, รตฺติยานํ อทฺธํ อทฺธมรตฺติ ครึ่งคืน, รตฺติยา ปุพฺพํ ปุพฺพมรตฺติ ตอนต้นราตรี ช่วงหัวค่ำ, รตฺติยา ปจฺจมา ปจฺจามรตฺติ ตอนท้ายราตรี ค่อนสว่าง. จ สำหรับ เอตฺถ ในอุททาหรณ์ทั้งหลายเหล่านี้ อตฺตํ การอาเทศเป็น อ รตฺติสทฺททฺทสฺส แห่งสระสุดท้ายของ รตฺติ ศัพท์ (โหติ) ย่อมมี กฺวจิ สมาสนฺตคตฺตานมการนฺโตติ ด้วยสูตรว่า “กฺวจิ สมาสนฺตคตฺตานมการนฺโต”. อหฺสฺส ปุพฺพํ ปุพฺพพฺพทํ ตอนต้นแห่งวัน ช่วงเช้า. เอวํ สายนฺทํ ช่วงเย็น. อนุหาเทโส การอาเทศเป็น อนุ อหฺสฺส แห่ง อห ศัพท์ (โหติ) ย่อมมี เตสุ วุทฺธิตฺติอาทินา ด้วยสูตรที่ขึ้นต้นว่า “เตสุ วุทฺธิ”.

อมาทิตปรตปุริโส ตปุริสสมาสที่มีบทอันมี อํ วิกัตติเป็นต้นเป็นบทหลัง อิติ มีเท่านี้.

วิกฤติโลโโป การลบวิบัติ ปณฺกรรทิสฺ ในอุทธรณ์ทั้งหลายเป็นต้นว่า ปณฺกรร ทปฺปรีเส
ในตปฺปรีสสมาส น ภวติ ย่อมไม่มี กวจิ บ้าง.

ในอุททาหรณ์เป็นต้นว่า ปภงฺกโร ในตัปฺปุริสสมาส ไม่ลบลวิภัตติบ้าง

ยถา เช่น ปกั กริรตีติ อตฺเถ ในอรรถว่า “ผู้กระทำซึ่งแสงสว่าง” สมาส การย่อเป็นสมาส (โหติ) ย่อมมี อมาทโย พรปเทภีติ ด้วยสูตรว่า “อมาทโย พรปเทภี”. สมาสสณฺญา การตั้งชื่อว่าสมาส (โหติ) ย่อมมี นามานํ สมาส ยุตฺตตฺโถติ ด้วยสูตรว่า “นามานํ สมาส ยุตฺตตฺโถ”. ตโต ต่อจากนั้น วิภคฺติโลเป เมื่อการลบวิภัตติ เตสํ วิภคฺติโย โลปา จาติ ด้วยสูตรว่า “เตสํ วิภคฺติโย โลปา จ” สมฺปตฺเต จะมาถึง วิภคฺติโลปาภาโว ความไม่มีแห่งการลบวิภัตติ ปุพฺพปเท ในบทหน้า (โหติ) ย่อมมี จคฺคหณฺน ด้วย จ ศัพท์ ตตฺเถว ในสูตรนั้นนั่นแล. เสสํ วิธีที่เหลือ สมํ เหมือนเดิม.

ในอรรถว่า “ปภี กริทธิ ผู้กระทำซึ่งแสงสว่าง” มีการย่อเป็นสมาสด้วย สูตรว่า “อมาทโย พรปทเทภี”, ตั้งชื่อว่าสมาส ด้วยสูตรว่า “นามานํ สมาสเณยตุตตโต”, ต่อจากนั้น เมื่อจะถึงการลบบวิภัติ ด้วยสูตรว่า “เตสํ วิภคตโย โลปา จ” แต่ห้ามลบบิภัติในบทพหุ ด้วย จ ศัพท์ ในสูตรนั้นนั่นแล, วิธีที่เหลือเหมือนเดิม

ปภงฺกโร ผู้กระทำแสงสว่าง ดวงอาทิตย์, อมตํ ททาตีติ อมตนาทโท ผู้ให้อมตนิพพาน, รณํ
 ขหาตีติ รณญสโห ผู้ละกิเลส, ชุตี ธาเรตีติ ชูตินนโร ผู้ทรงไว้ซึ่งความรุ่งเรือง. ตถา สหสาคคํ
 กิจที่ทำอย่างเร่งรีบ, ปรสฺสสปทํ บทเพื่อผู้อื่น, อตฺตโนปทํ บทเพื่อตน, ภยโต อุပ္ภูจानํ ภยตูปฺภูจานํ
 ปราภวฺโดยเป็นภัย, ปโรโตโมโส เสี่ยงธรรมจากบุคคลอื่น, ควฺปิติดุเถโร พระควัมปิดิเถระ,
 มนสิกาโร การกระทำไว้ในใจ. ปุพฺเพนิวาสो การอยู่ในการก่อน อดีตชาติ, ปุพฺเพนิวาสานุสสติ
 การระลึกถึงอดีตชาติ, มขุเมกกลยาณํ ไพบเราะในท่ามกลาง, อนุนเตवासี, อนุนเตวาสโก
 ผู้อาศัยอยู่ภายใน ศิษย์ใกล้ชิด, ชเนสุโต ผู้ปราภวฺในหมู่นชน, อฺรสีโลโม ขนหน้าอก, กณฺเฏกาโพ
 รอยตำหนิที่คอ ฝ่าที่คอ, สรรลชี เกิดในสระ ดอกบัว อิจจาทิ ดังนี้ เป็นต้น.

อโณปตฺตปุริโส ตปฺปริสฺสมาสทึมโณววิภตฺติโนบททหน้า อิติ มีเท่านั้น.

ตปฺปุริสสมาโธ ตปฺปุริสสมาส นิฏฺฐจิตฺ จบแลว.

๕. พหุพพิหิสมาส

ว่าด้วยพหุพีหิสมาสที่มีเนื้อความเหมือนผู้มีข้าวเปลือกมาก

อด ต่ต่อไป พหุพพีหิสมาโส พหุพพีหิสมาส วจุจเต อันข้าพเจ้าจะกล่าว.

ต่อไป จะกล่าวพหุพฬีสมาส

จ กิ โส พหุพพีหิตม้านั้น นววิธ มี ๙ ประการ ทวิปิโท ตุลยาธิกรโณ ทวิปิโท
ภินนาธิกรโณ ติปิโท นนิปาดปพพปิโท สหปพพปิโท อปมานปพพปิโท สงขยโยภยปิโท

ทิสันตราสโต พุทธินารกขโณ จาติ คือ ทวิปทตูลยาธิกรณะ ทวิปทภินนาธิกรณะ ติปทะ นิปาต-
ปุปพปะ สหปุพพปะ อุปมานปุพพปะ สังขโยภยปะ ทิสันตราสโต และ พุทธินารกขณะ.

พหุพพิหิสมาสัน มี ๙ ประการ คือ (๑) ทวิปทตูลยาธิกรณะ บททั้ง ๒ มีวิภัตติเดียวกันใน
นอรรถกถาถึงสัตตมี (๒) ทวิปทภินนาธิกรณะ บททั้ง ๒ มีวิภัตติต่างกัน (๓) ติปทะ มี ๓ บท
(๔) นิปาตปุพพปะ มีนิปาตเป็นบทหน้า (๕) สหปุพพปะ มี สห ศัพท์เป็นบทหน้า (๖)
อุปมานปุพพปะ มีอุปมาเป็นบทหน้า (๗) สังขโยภยปะ เป็นสังขยาทั้ง ๒ บท (๘)
ทิสันตราสโต ได้นือความเป็นทิสันเจียง (๙) พุทธินารกขณะ มีการต่อสู้กันเป็นลักษณะ

ตตถ ในบรรดาพหุพพิหิสมาสทั้ง ๙ ประการนั้น ทวิปโท ตูลยาธิกรณ
พหุพพิหิ ทวิปทตูลยาธิกรณพหุพพิหิสมาส ภวติ ย่อมมี กมฺมาทิสฺส ฌสฺส วิภตฺตยตฺเตสฺส
ในอรรถแห่งวิภัตติทั้งหลาย ๖ วิภัตติมีอรรถกรรมเป็นต้น. ตตถ ในอรรถทั้งหลายเหล่านั้น
ทตฺตยตฺเต ตาว ในอรรถกถาก่อน, วิคฺคเห เมื่อการวิเคราะห์ อาคตา สมณา อิมํ
สํฆารามนฺติ ว่า “อาคตา สมณา อิมํ สํฆารามํ สมณะทั้งหลายมาแล้วสู่สํฆารามแห่งนี้” กเต
อํนํนํคํศึกษากระทำให้แล้ว,

ในบรรดาพหุพพิหิสมาสทั้ง ๙ ประการนั้น ทวิปทตูลยาธิกรณพหุพพิหิสมาส
ใช้ในอรรถวิภัตติทั้ง ๖ มีกรรมเป็นต้น, ในอรรถกถาก่อน, เมื่อทำวิเคราะห์ว่า “อาคตา สมณา
อิมํ สํฆารามํ สมณะทั้งหลายมาแล้วสู่สํฆารามแห่งนี้” แล้ว,

๓๕๒. อญฺญปทตฺเตสฺส พหุพพิหิ. (๒ บท, สํญญาสูตร)

นามานิ นามทั้งหลาย (สมสฺยนฺเต) ย่อมถูกย่อเข้า อญฺญปทตฺเตสฺส
ในอรรถของบทอื่นทั้งหลาย, พหุพพิหิ และมีชื่อว่าพหุพพิหิ.

ให้ย่อบทนามทั้งหลายเข้าด้วยกัน ในอรรถของบทอื่น และมีชื่อว่าพหุพพิหิ

ยุตตตฺถณานิ นามานิ นามทั้งหลายที่มีเนื้อความเข้ากันได้ สมสฺยนฺเต ย่อมถูกย่อเข้า
อตฺเตสฺส ในอรรถทั้งหลาย ปทานํ แห่งบททั้งหลาย ปจฺจมาทตฺตยาทิวภตฺตยนฺตานํ อํนํมีปฐฺมา
และทตฺตยาทิวภตฺตติเป็นต้นอยู่สุดท้าย อญฺญเตสฺส เหล่าอื่น สมสฺยมานปทโต จากบทที่ถูกย่ออยู่
วิภาสา บ้าง, โส สมาโส จ และการย่อนั้น พหุพพิหิสญฺโณ โหติ มีชื่อว่าพหุพพิหิ.

ให้ย่อบทนามที่มีเนื้อความเข้ากันได้ ในอรรถของบทที่มีปฐฺมาและทตฺตยาทิวภตฺตติเป็นต้น
อื่นจากบทที่ถูกย่ออยู่ และการย่อนั้นมีชื่อว่าพหุพพิหิ

วิธีโย ข้าวเปลือกทั้งหลาย ยสฺส ของบุคคลใด พหโว มีมาก โส บุคคลนั้น พหุพพิหิ
ชื่อว่าพหุพพิหิ ผู้มีข้าวเปลือกมาก. อยฺยมฺปิ สมาส เหมนี้ พหุพพิหิติ วุตโต ถูกเรียกว่า
“พหุพพิหิ” อนฺวตฺตสญฺญาวเสณ ด้วยอำนาจแห่งชื่อที่คล้ายตามเนื้อความ พหุพพิหิสทิสฺตฺตา
เพราะเป็นเหมือนผู้มีข้าวเปลือกมาก. หิ จริงอยู่ พหุพพิหิ พหุพพิหิสมาส อญฺญปทตฺตปฐานो
มีเนื้อความของบทอื่นเป็นประธาน.

งค์และวณะตามอัญญบทที่มันกล่าว.

ก็ในอุทธารณนี้ อาคตศัพท และ สมณศัพท ไม่ได้ตั้งอยู่ในอรรถของตน แต่เป็นไปในอรรถของบทอื่นคือ สัมมารม อันมีอรรถของทุติยาวิภัติ, บทอื่นคือ สัมมาราโม ถูกประกอบไว้ติดกับสมาสนั้น เพื่อสงอรรถของอัญญบทนั้นแล, ไม่ลงทุติยาวิภัติหลังจาก สัมมารม ศัพทนั้นอีก เพราะอรรถกรรมถูกสมาสนั้นแหละกล่าวเอาแล้ว, และไม่ประกอบ อิทิ ศัพทไว้, เป็นอย่างนี้ในพหุพพิทิสมาสทั้งหมด, อนึ่ง พหุพพิทิสมาสนี้ มีลึงค์และวณะตามอัญญบทที่มันกล่าวถึง

ตถา เหมือนกันนั้น อาคตสมณสา สวตฺถิ กรุงสวตฺถิที่มีสมณะมา, อาคตสมณฺ เซตวันํ วัดพระเซตวันที่มีสมณะมา. ปฏิปนฺนา อทฺธิกา ยํ ปถํ โสยํ ปฏิปนฺนทฺธิโก ปถอ ทางที่มันเดิน ไกลเดินไปแล้ว, อภิรพฺหา วาณิชา ยํ นาวํ สา อภิรพฺหาวาณิชา นาวา เรือที่มีพ่อค้าขึ้นแล้ว. พหุพพิทิสมาส พหุพพิทิสมาส กมฺมตฺเถ ในอรรถกรรม (โหติ) ย่อมมี เหว อย่างนี้.

พหุพพิทิสมาส พหุพพิทิสมาส ตติยตฺเถ ในอรรถทุติยาวิภัติ ยถา เช่น ชิดานิ อินฺทฺริยานิ เยน สมณฺเณ โสยํ ชิดินฺทฺริโย สมณฺเณ สมณะผู้มีอินทริย์อันชนะแล้ว. เหว เหมือนอย่างนั้น ทิฏฺฐธมฺโม ผู้มีธรรมอันเห็นแล้ว, ปตฺตธมฺโม ผู้มีธรรมอันบรรลุแล้ว, กตฺถิกิจฺโจ ผู้มีกิจอันทำแล้ว, ชิดา มารา อนนฺนาติ ชิดมาโร ภควา พระผู้มีพระภาคผู้ทรงชนะมารแล้ว, ปฏิวิทฺตสพฺพธมฺโม ผู้มีธรรมทั้งปวงอันแทงตลอดแล้ว.

พหุพพิทิสมาส พหุพพิทิสมาส จตฺตตฺเถ ในอรรถจตุตถิวิภัติ ยถา เช่น ทินฺโน สฺกุโก ยสฺส รณฺโณ โสยํ ทินฺนสฺกุโก ราชา พระราชาผู้ทรงมีราชอันเขาให้แล้ว, อุปฺนิตํ โกชนํ อสฺส สมณฺสสาติ อุปฺนิตโกชนํ สมณฺเณ สมณะผู้มีโกชนอันเขาน้อมเข้าไปถวายแล้ว, อุพฺทฺโฆ พลฺลิสฺสาติ อุพฺทฺโฆ พลฺลิสฺสาติ ยกฺโข ยักฺษผู้มีเครื่องบวงสรวงที่เขาไปเข้าไปให้แล้ว.

พหุพพิทิสมาส พหุพพิทิสมาส ปญฺจมยตฺเถ ในอรรถปัญจมีวิภัติ ยถา เช่น นิคฺคตา ชนา อสฺมา คามา โสยํ นิคฺคตชโน คาโม หมู่บ้านที่หมู่ชนออกไปหมดแล้ว, นิคฺคโต อโย อสฺมาติ นิรโย ภูมิที่มีความเจริญออกไปหมดแล้ว, นิคฺคตา กิเลสา เอตฺสมาติ นิกกิเลโส ผู้มีกิเลสออกไปสิ้นแล้ว, อเปตํ วิญฺญาณํ อสฺมาติ อเปตวิญฺญาณํ มตฺกาโย คนตายผู้ปราศจากวิญญูณแล้ว, อปคตํ ภยเกรวํ อสฺมาติ อปคตภยเกรวํ อรหา พระอรหันต์ผู้ปราศจากความขลาดกลัวแล้ว.

พหุพพิทิสมาส พหุพพิทิสมาส ฉฏฺฐยตฺเถ ในอรรถฉฏฐีวิภัติ ยถา เช่น จินฺนา หตฺถา ยสฺส ปุริสสฺส โสยํ จินฺนหตฺถอ ปุริโส บุรุษผู้มีมือขาด. เหว ปฏิปฺนฺณสงฺกปโป ผู้มีความดำริอันเต็มเปี่ยมแล้ว, ซีณาสโว ผู้มีอาสวสิ้นแล้ว, วิโต ราโค อสฺสาติ วิตรราโค ผู้ปราศจากราคะแล้ว, เทว ปทานิ อสฺสาติ ทฺวิปโท สมาสที่มี ๒ บท สัตว์ผู้มี ๒ เท้า, ทฺวิหตฺถอ ปญฺเฏ ผ้าที่มีความยาว ๒ ศอก, เดวฺวิชฺโช ผู้มีวิชา ๓, จตฺตปฺปโท มี ๔ บท สัตว์ผู้มี ๔ เท้า, ปญฺจ จกฺขุณิ อสฺสาติ ปญฺจจกฺขุ ภควา พระผู้มีพระภาคผู้ทรงมีจักขุ ๕, ฉพฺภิกฺขุณิ ผู้มีอภิญญา ๖. รสฺสตฺตํ รสสะ อา เป็น อ. นวํคํ สตฺถุสาสนํ คำสั่งสอนของพระศาสดามีองค์ ๙, ทสฺพลอ พระทศพล ผู้ทรงมีญาณ ๑๐, อนนฺตยาณํ ผู้มีพระปัญญาไม่สิ้นสุด, ตีณิ ทส ปริมาณเมตสนฺติ ติทสา เทวา เทพบุตรผู้มีประมาณ ๓๐ องค์. อตฺตํ การอาเทศเป็น อ สมาสนตฺส

แห่งสระสุดท้ายของสมาส (โหติ) ย่อมมี. อิธ ในอุทฺตรหรณนี้ ทสสทโท ทสศัพท วุตเตเต
 ย่อมเป็นไป สงฺขยาเน ในการนับจำนวน สนฺนิธานโต เพราะวางไว้ในที่ใกล้ ปริมาณสททสฺส
 แห่ง ปริมาณ ศัพท. อยํ ปจฺจโย เอเตสนฺติ อิทปฺปจฺจยา มีสิ่งนี้เป็นเหตุ, โก ปกโว อสฺสาติ
 ก็ปกโว อยํ กาโย กายนี้มีอะไรเป็นแดนเกิด, วิคตํ มลฺมสฺสาติ วิมโล อันปราศจากมลทิน,
 สฺนุทฺโรวุ คนฺโธ อสฺสาติ สฺนุคฺชนํ จนฺทณํ แก่นจันทน์อันมีกลิ่นหอม. เอวํ สฺลฺลิลो ผู้มีศีลดีงาม,
 สฺมุโข ผู้มีหน้างาม, กุจฺฉิตो คนฺโธ อสฺสาติ ทฺวคฺชนํ ชากศพอันมีกลิ่นเหม็น, ทฺวคฺจุ
 มโน อสฺสาติ ทฺวมฺมโน ผู้มีใจเสีย. เอวํ ทฺวสฺลฺลิลो ผู้ทุกศีล ผู้มีศีลต่างพล้อย, ทฺวมฺมุโข ผู้มีหน้า
 ขี้เหร่, ตโป เอว ธนํ อสฺสาติ ตโปธโน ผู้มีตบะเป็นทรัพย์, ขนฺติสงฺขาตํ พลํ อสฺสาติ
 ขนฺติพลํ ผู้มีกำลังคือขันติ, อินฺทฺโรติ นามํ เอเตสฺสาติ อินฺทฺรนาโม ผู้มีนามว่าอินทะ.

จนทชาดาทีสุ ในอุทธารณั้ทั้งหลายมี จนทชาต เป็นต้น อุภยั บททั้ง ๒ ปุพพั นิปตติ ย่อมผลัดกันตคอยู่ข้างหน้า วิเสสนวิเสสิตพพานั ยถิจจิตตุดา เพราะบทวิเสสนะและวิเสสยะทั้งห ลายเป็นไปตามความประสงค์. ยถา จนโท ชาโต อสฺสาติ จนทชาโต, ชาโต จนโท อสฺสาติปิ ชาตจนโท ผู้มีความพอใจเกิดขึ้นแล้ว. เอวั สยชาตปีติโสมนสฺโส, ปีติโสมนสฺสยชาโต ผู้ มีปีติและโสมนัสเกิดขึ้นพร้อมกันแล้ว, มาสชาโต, ชาตมาโส ผู้เกิดครบเดือนแล้ว, จินฺนหตุโธ, หตฺถจจินฺโน ผู้มีมือขาดแล้ว.

ทีมา ชงมา ยสุชาติ วิคคยห ครันวิเคราะหอรรว่า “ผู้มีแข่งยาว” แล้ว สมาสาทิมหิ .
 มีอวิธีมีการย่อเป็นสมาสเป็นต้น กเต อันนักคึกษากระทำแล้ว, ตุลยาธิกรณ ปเทติ จ บทว่า
 “ตุลยาธิกรณ” และ “ปเท” วตตเต ย่อมตามไป.

เมื่อวิเคราะห์หรือรู้ว่า “ผู้มีแข่งยาว” และย่อเป็นสมาสเป็นต้นแล้ว บทว่า “ตุลฺยาธิกรณ” และ “ปเท” ตามไป

๓๕๓. อิตฺถิยํ ภาสิตปุมิตฺถิ ปุมาว เจ. (๖ บท, อติเทสสูตร)

ปเท เพราะบทหลัง ตลฺยาธิกรณ อันมีวิภัติและวจนะเสมอกัน อดีถิย์
 ในอดีถิลิงค์ เจ หากว่า อดีถิ ศัพท์ที่เป็นอดีถิลิงค์ ภาสิตปุมมา เคยกล่าวปุงลิงค์ ทฎฺฐพพา
 อันนักศึกษ่าพึงทราบ ปมว ว่ามีรูปเหมือนปุงลิงค์.

เพราะบทหลังอันมีวิภัติและวจนะเสมอกันในอิตถิลิงค์ หากศัพท์ที่เป็นอิตถิลิงค์เคยกล่าวbungling ฟังทราบว่ามีรูปเหมือนbungling

ปเท ปเร เพราะบทข้างหลัง ตุลยาธิกรณ อันมีวิภัติและวจนะเสมอกัน วตตมานะ อันเป็นไปอยู่ อิตถิยํ ในอิตถิลิงค์ เจ หากว่า อิตถิวาจโก สทฺโท ศัพท์อันกล่าวอิตถิลิงค์ ภาสิตปุมา เป็นศัพท์ที่กล่าวปุงลิงค์ ปุพฺพเพ ในกาลก่อน อตฺถิ มีอยู่, โส ศัพท์นั้น ทฎฺฐพฺโพ อันนักศึกษาพึงทราบ ปุมา อิวว่ามีรูปเหมือนปุงลิงค์. อิติเพราะฉะนั้น อิตฺถิปปุจฺจยาภาโว ความไม่มีแห่งบทที่มีอิตถิปัจจัย ปุพฺพปเท ในบทข้างหน้า(ของสมาส) (โหติ) ย่อมมี. อยู่สูตรนี้ พหุพฺพพิท- วิสโย เป็นความสามารถในพหุพพิทสมาส กมฺมธารยสญฺญะ จาติ วกฺขมานตฺตา เพราะสูตรว่า "กมฺมธารยสญฺญะ จ" กำลังจะถกกล่าว อปฺริ ในข้างบน(ต่อไป).

เพราะบทหลังอันมีวิภัติและวณะเสมอกัน อันเป็นไปในอิตถิลิงค์ หากศัพท์ที่กล่าวอิตถิลิงค์ เคยกล่าวปุงลิงค์ ฟังทราบว่ามีรูปเหมือนปุงลิงค์ เพราะฉะนั้น ในบทหน้าของพหุพพีหิสมาสจึงไม่มีอิตถิปัจจัย, สูตรนี้ มีขอบเขตอยู่ในพหุพพีหิสมาสเท่านั้น เพราะสูตรว่า “กมุทธารยสญฺญะ จ” กำลังจะถูกกล่าว มีขอบเขตในสมาสที่สูงขึ้นไป

๓๕๔. กุวาจาทิมชฺฌตฺตฺรานิ ทิมรสฺสา ปจฺจเยสุ จ. (๕ บท, ทิม-รัสตฺวิธิตฺตฺร)

ปจฺจเยสุ จ (อปฺปจฺจเยสุ) เพราะปัจจัยและศัพท์ที่ไม่ใช่ปัจจัยทั้งหลาย ทิมรสฺสา การทำที่ฆะและรัสสะทั้งหลาย อาทิมชฺฌตฺตฺรานิ แห่งสระตัวต้น ตัวกลาง และตัวสุดท้ายทั้งหลาย (โหนติ) ย่อมมี กุวาจิ บ้าง.

เพราะปัจจัยและศัพท์ที่ไม่ใช่ปัจจัย ให้ทำที่ฆะและรัสสะ ทั้งสระตัวต้น ตัวกลาง และตัวสุดท้าย บ้าง

ปจฺจเยสุ อปฺปจฺจเยสุ ปเรสุ อปรญฺเตสุ จ เพราะปัจจัยและศัพท์ที่ไม่ใช่ปัจจัยทั้งหลายข้างหลังอันไม่เป็นอักษรของบทหลัง ทิมรสฺสา การทำที่ฆะและรัสสะทั้งหลาย อาทิมชฺฌตฺตฺรฏฺฏานานิ สรวานิ แห่งสระทั้งหลายทั้งอยู่ต้น ท่ามกลาง และสุดท้าย ตทฺถิตฺตฺรสมาสนาโมปสคฺคาทิสฺส ปเทสุ ในบททั้งหลายมีตทฺถิตฺตฺร สมาส นาม และอุปสัค เป็นต้น โหนติ ย่อมมี กุวาจิ บ้าง ชินวณานุปโรธเน โดยไม่ผิดต่อพระพุทธพจน์.

เพราะปัจจัยและศัพท์ที่ไม่ใช่ปัจจัยแม้จะไม่เป็นบทหลัง ก็ทำที่ฆะและรัสสะ ทั้งสระตัวต้น ตัวกลาง และตัวสุดท้าย ในบทตทฺถิตฺตฺร สมาส นาม และอุปสัคเป็นต้นบ้าง โดยไม่ให้เกิดต่อพระพุทธพจน์

ตตฺถ ในบรรดาการทำที่ฆะและรัสสะทั้งหลายเหล่านั้น

ทิมตฺตฺ ความเป็นที่ฆะ (โหนติ) ย่อมมี ปากฺกฏานุปมาตาโท ในอุทาทฺรณทั้งหลายมี ปากฺกฏ และ อนุปฆาต เป็นต้น มธุวาทิสฺส และในอุทาทฺรณทั้งหลายมี มธุวา เป็นต้น, รัสตฺตฺ ความเป็นที่รัสสะ (โหนติ) ย่อมมี อชฺชเว ในอุทาทฺรณว่า อชฺชเว อิตฺติรูปาโท ในอุทาทฺรณทั้งหลายมี อิตฺติรูป เป็นต้น กตาทิสฺส จ และเพราะปัจจัยทั้งหลายมี ก และ ตา เป็นต้น.

ทำที่ฆะ ในอุทาทฺรณว่า ปากฺกฏ อนุปฆาต และ มธุวา เป็นต้น, ทำรัสสะ ในอุทาทฺรณว่า อชฺชเว และ อิตฺติรูป เป็นต้น และเพราะ ก และ ตา ปัจจัยเป็นต้น

อิตฺติ เพราะเหตุนี้ พหุพพีหิสมาส เมื่อความเป็นพหุพพีหิสมาส สติ มีอยู่, รัสตฺตฺ ความเป็นที่รัสสะ อุตฺตรปทนต์สฺส แห่งสระตัวสุดท้ายของบทหลัง ปุลฺลึงฺเค ในปุงลิงค์ (โหนติ) ย่อมมี.

ดังนั้น เมื่อทำเป็นพหุพพีหิสมาสแล้ว ให้รัสสะสระตัวสุดท้ายของบทหลังในปุงลิงค์

ทิมชฺชโฆ ปุริโส บุรุษผู้มีแข้งยาว คนชยาว. ตถา ปหฺตฺตา ชิวหา อสฺสาติ ปหฺตฺตฺชิวหา ภาควา พระผู้มีพระภาคผู้ทรงมีชิวหาใหญ่ยาว. มหฺติ ปญฺญา อสฺสาติ มหาปญฺญโฆ ผู้มีปัญญามาก.

มหาเทโส การอาเทศเป็น มหา (แห่ง มหุต) (โหติ) ย่อมมี มหต์ มหา ตุลยาธิกรณ ปเทติ ด้วยสูตรว่า “มหต์ มหา ตุลยาธิกรณ ปเท”.

อิตถิมิตติ บทว่า “อิตถิ” ก็ มีประโยชน์อะไร. (ปุมภาวนิเสนตถ มีประโยชน์ต่อการห้ามซึ่งความเป็นปงฺลิงค์ ยถา เช่น) ขมาธโน ผู้มีความอดทนเป็นทรัพย์.

ภาสิตปุมภาวนิเสนตถ บทว่า “ภาสิตปุมภาว” ก็ มีประโยชน์อะไร. (อภาสิตปุมภาวนิเสนตถ มีประโยชน์ต่อการห้ามซึ่งความเป็นปงฺลิงค์แห่งศัพท์ที่ไม่เคยกล่าวปงฺลิงค์ ยถา เช่น) สทฺธธาธโร ผู้มีศรัทธาเป็นธรรมา, สทฺธธาปคิตโก ผู้มีศรัทธาเป็นปกติ, ปณฺณปาปคิตโก ผู้มีปัญญาเป็นปกติ, ปณฺณปา-วิสุทฺธิโก เป็นผู้ที่มีปัญญาบริสุทธิ์. เอตถ จ ก็ในอุทาหรณ์ทั้งหลายเหล่านี้ กปฺปจฺจโย กปฺปจฺจย (โหติ) ย่อมลง กวฺจิ สมาสนตคตตานมการนโติ ด้วย การ ศัพท์ในสูตรว่า “กวฺจิ สมาสนตคตตานมการนโติ”.

ตูลยาธิกรณ อิจฺจเว แล้วบทว่า “ตูลยาธิกรณ” ละ ก็ มีประโยชน์อะไร. (อตูลยาธิกรณนิเสนตถ มีประโยชน์ต่อการห้ามซึ่งบทที่มีลิงค์ไม่เสมอกัน ยถา เช่น) สมณิกคิตโก ผู้มีความรักดีในภิกษุณี ผู้ให้เกียรติภิกษุณี, กุมาริกคิตโก กุมาริกคิตติ ผู้มีความรักดีในเด็กหญิง ผู้ให้เกียรติเด็กผู้หญิง.

อโย สูตรว่า “อิตถิ ภาสิตปุมภาวนิเสนตถ ปุมภาว เจ” นี้ ปุมภาวาติเทโส เป็นสูตรแสดงความเป็นปงฺลิงค์ ปุพฺพปทสฺสว แห่งบทหน้าเท่านั้น, เตน เพราะฉะนั้น อิท ในอุทาหรณ์ต่อไปนี้ ปุมภาวา ความเป็นปงฺลิงค์ น ภวติ ย่อมไม่มี. พหุทาสโก บุโรโส บุรุษผู้มีทาสหญิงมาก, พหุกุมาริก กุลฺ ตระกูลที่มีเด็กผู้หญิงมาก.

คาณทีโว ธนุ อสฺสชาติ วิคฺคยฺห ครั้นวิเคราะห์ว่า “คาณทีโว ธนุ อสฺส ผู้มีธนูข้อมาก” แล้ว สมาสาทิมฺหิ เมื่อการย่อเป็นสมาส กเต อันนํคํศึกษากระทำแล้ว,

๓๕๕. ธนุมา จ. (๓ บท, ปัจจยสูตร)

อา อาปัจจย (โหติ) ย่อมลง ธนุมา หลังจาก ธนุ ศัพท์ (กวฺจิ) บ้าง.

ลง อา ปัจจย หลังจาก ธนุ ศัพท์ บ้าง

อาปัจจโย อาปัจจย โหติ ย่อมลง ธนุสทฺททา หลังจาก ธนุ ศัพท์ สมาสนตคตา อันเป็นบทสุดท้ายของสมาส กวฺจิ บ้าง. (อาปัจจโย) จ และอาปัจจย (โหติ) ย่อมลง ธมฺมาทิตโต หลังจาก ธมฺม ศัพท์เป็นต้น จสทฺเทน ด้วย จ ศัพท์. วกาโร การอาเทศเป็น ว อักษร (โหติ) ย่อมมี วโมทฺททฺตานนฺติ ด้วยสูตรว่า “วโมทฺททฺตานน”.

ลง อา ปัจจย หลังจาก ธนุ ศัพท์อันเป็นบทสุดท้ายของสมาส บ้าง, และลง อา ปัจจย หลังจาก ธมฺม ศัพท์เป็นต้น ด้วย จ ศัพท์. มีการอาเทศ อุ เป็น ว ด้วยสูตรว่า “วโมทฺททฺตานน”

คาณทีวธนวา ผู้มีธนูข้อมาก. เอวํ ปจฺจกฺขธมฺมา ผู้มีธรรมประจักษ์.

กวจิตติ บทว่า “กวจิ” ก็ มีประโยชน์อะไร. (อาปัจจยนิเสนตถ มีประโยชน์ต่อการห้ามซึ่ง

อา ปัจจัย ยถา เช่น) สหสฺสถาณณฺ ฐนุที่ยิงด้วยกำลังของบุรุษ ๑ พันคน, ปจฺจกฺขมฺโม ผู้มีธรรมประจักษ์, วิทิตมฺโม ผู้มีธรรมแจ่มแจ้ง.

นानาทุมปติตปุพฺพวาสิตานํ อิติ อตฺร ในอุทาหรณ์นี้ว่า “(ภูเขา)อันมีไหล่เขาอันถูกปกคลุมด้วยดอกไม้อันตกลงจากต้นไม้ต่าง ๆ” ทูมา ต้นไม้ทั้งหลาย นานปฺการา อันมีประการต่างๆ นานาทูมา ชื่อว่า นานาทุม, ปติตานิ อันตกลงแล้ว นานาทูเมหิ จากต้นไม้ต่างๆทั้งหลาย นานาทุมปติตานิ ชื่อว่า นานาทุมปติต, นานาทุมปติตานิ จ อันตกลงจากต้นไม้ต่างๆทั้งหลายด้วย ตานิ อันตกลงจากต้นไม้ต่างๆทั้งหลายเหล่านั้น ปุพฺพานิ จ เป็นดอกไม้ด้วย อิติ เพราะเหตุนี้ นานาทุมปติตปุพฺพานิ ชื่อว่า นานาทุมปติตปุพฺพ, วาสิตา อันปกคลุมแล้ว เตหิ ด้วยดอกไม้ อันตกลงจากต้นไม้ต่างๆทั้งหลายเหล่านั้น นานาทุมปติตปุพฺพวาสิตา ชื่อว่า นานาทุมปติตปุพฺพวาสิต, ถานุ ไหล่เขาทั้งหลาย ยสฺส ของภูเขาใด นานาทุมปติตปุพฺพวาสิตา ถูกปกคลุมด้วยดอกไม้ อันตกลงจากต้นไม้ต่างๆ โสยํ ปพฺพโต ไหล่เขานั้น นานาทุมปติตปุพฺพวาสิตานํ ชื่อว่า นานาทุมปติตปุพฺพวาสิตานํ, ปน ก็ อयํ สมาสนี้ ตฺลฺยาธิกรณพหุพฺพีหิ เป็นทวีปตฺลฺยาธิกรณพหุพฺพีหิสมาส กมฺมธารยตฺปฺริสคพฺโง อันมีกัมมธารยสมาสและตฺปฺริสสมาสเป็นท้อง.

ตถา เหมือนกันนั้น อมฺพุโร เมฆ พฺยาลมฺโพ อันย้อยลง พฺยาลมฺพมฺพุโร ชื่อว่า พฺยาลมฺพมฺพุร, พินฺทฺนิ หยาดน้ำทั้งหลาย ตสฺส แห่งเมฆอันย้อยลงนั้น พฺยาลมฺพมฺพุรพินฺทฺนิ ชื่อว่า พฺยาลมฺพมฺพุรพินฺทฺนิ, เตหิ อันหยาดน้ำแห่งเมฆอันย้อยลงทั้งหลาย จุมฺพิโต อันจุมพิตแล้ว พฺยาลมฺพมฺพุรพินฺทฺนิจุมฺพิโต ชื่อว่า พฺยาลมฺพมฺพุรพินฺทฺนิจุมฺพิต, ญฺโฆ ยอด ยสฺส ของภูเขาใด ตาทิโส (พฺยาลมฺพมฺพุรพินฺทฺนิจุมฺพิโต) อันมีหยาดน้ำแห่งเมฆอันย้อยลงจุมพิตแล้ว โสยํ ภูเขา นั้น พฺยาลมฺพมฺพุรพินฺทฺนิจุมฺพิตญฺโฆ ชื่อว่า พฺยาลมฺพมฺพุรพินฺทฺนิจุมฺพิตญฺโฆ อิจฺจาติ ดังนี้ เป็นต้น.

พหุพฺพีหิพหุพฺพีหิสมาส สดตฺตมฺยตฺเตในอรรถสัดตมฺยวิภักติติ ยถา เช่น สสฺถานิข้าวกล้าทั้งหลาย ยสฺมี ชนปเท ในชนบทใด สมฺปนฺนานิ อุดมสมบุรณํ โสยํ ชนปโท ชนบทนั้น สมฺปนฺนสสฺโส ชื่อว่า สมฺปนฺนสสฺส, สฺลโก ปิณฺโท อิมสฺมินฺติ สฺลภปิณฺโท เทโส ประเทศที่มีก้อนข้าวหาได้ง่าย, อาภิณฺณา มนุสฺสา ยสฺสํ ราชธานียํ สา อาภิณฺณมนุสฺสา ราชธานี เมืองหลวงที่มีมนุษย์พลุกพล่าน, พหฺโว ตาปสา เอตฺสฺมินฺติ พหฺวตาปโส อสฺสโม อาศรมที่มีตาบสอยู่มาก, อุปฺจิตํ มสฺสโลหิตํ อสฺมินฺติ อุปฺจิตมสฺสโลหิตํ สรีรํ ร่างกายอันมีเนื้อและเลือดสั่งสมแล้ว, พหฺโว สามีโน อสฺมินฺติ พหฺวสฺสามีโก นครํ นครที่มีเจ้าผู้ครองมาก.

สมาสาทิมฺหิ เมื่อการย่อเป็นสมาสเป็นต้น พหฺว นทฺโย อสฺมินฺติ อตฺเต ในอรรถว่า “ชนบทที่มีแม่น้ำมาก” กเต อันนักศึกษากะทำแล้ว, สมาสนตฺคคฺคณฺ สมาสนตฺคคฺคทํ กปฺปจฺโย จ และ กปัจฺจยํ วตฺตเต ย่อมตามไป.

๓๕๖. นทฺมิห จ. (๒ บท, ปัจจัยวิธิสฺตร)

กปฺปจฺโย กปัจฺจยํ (โหติ) ย่อมลง นทฺมิห หลังจาก นทฺ คคฺคทํ สมาสนตฺคคฺค

อันเป็นที่สุดของสมาส.

ลง ก ปัจจัย ข้างหลัง นที ศัพท์ อันอยู่สุดท้ายของสมาส

กปฺปจฺโย กปฺปจฺย โหติ ย่อมลง นทิมฺหา หลังจาก นที ศัพท์ สมาสนุตตฺตา อันเป็นที่สุดของสมาส. (กปฺปจฺโย กปฺปจฺย โหติ ย่อมลง) ตฺวนฺตา จ หลังจากศัพท์ที่มี ตฺ ปัจจัยอยู่สุดท้ายด้วย จสทฺเทณ ด้วย จ ศัพท์. (อิทฺ) วจัน สุตฺรํ นิจฺจตฺถํ มีอรรถนํนอ. เอตฺถ จ สำหรับในสูตรนี้ นทีติ บทว่า “นที” ปรสมณฺยา เป็นชื่อในคัมภีร์อื่น อีการูการานํ แห่งอีอักษรและอุอักษรทั้งหลาย อิตฺติวาทกานํ อันกล่าวอิตฺติลึงค์. ตโต ต่อจากนั้น กปฺปจฺเย เพราะ ก ปัจจัย รสฺสตฺตํ ความเป็นรัสสะ นทิสณฺยสฺส แห่ง อี และ อุ อักษรอันมีชื่อวานที (โหติ) ย่อมมี กฺวจาทิมชฺฌตฺตรานนฺติอาทินา ด้วยสูตรที่ขึ้นต้นว่า “กฺวจาทิมชฺฌตฺตรานํ”.

ลง ก ปัจจัย ข้างหลัง นที ศัพท์ อันอยู่สุดท้ายของสมาส, และลง ก ปัจจัย หลังจากศัพท์ที่มี ตฺ ปัจจัยอยู่สุดท้าย ด้วย จ ศัพท์, สูตรนี้กำหนดให้ลง ก ปัจจัยนํนอ, บทว่า “นที” ในสูตรนี้ เป็นชื่อของอีอักษรและอุอักษรอันกล่าวอิตฺติลึงค์ในคัมภีร์อื่น, จากนั้น เพราะ ก ปัจจ รัสสะ อี และ อุ อักษรอันมีชื่อวานที ด้วยสูตรที่ขึ้นต้นว่า “กฺวจาทิมชฺฌตฺตรานํ”

พหฺนทิกโก ชนปโท ชนบทที่มีแม่น้ำมาก. เอวํ เหมือนกันนั้น พหฺชฺมุพฺกํ วณํ ป่าอันมีต้นหว้ามาก. พหฺนาริกโถติ อุทาหรณ์ว่า “ผู้มีหญิงมาก” สิทฺถํ สำเร็จได้ ฉณฺธิพหฺพพิหิณา ด้วยฉณฺธิพหฺพพิหิสมาส. พหฺโว กตฺตารโ อสฺมี อสฺสาติ วา พหฺกตฺตฺโก เทโส ประเทศที่มีผู้สร้างมาก. เอวํ พหฺกตฺตฺโก ประเทศที่มีเจ้านายมาก.

ภินฺนาธิกรโณ ทวิปทภินฺนาธิกรณพหฺพพิหิสมาส ยถา เช่น เอกฺรตฺติ วาโส อสฺสาติ เอกฺรตฺติวาโส ผู้อยู่เพียงคนเดียว, สมานเนน ชเนน สทฺธิ วาโส อสฺสาติ สมานวาโส ปุริโส บุรุษผู้อยู่กับคนเสมอ, อุภโต พุยฺยชฺนมสฺส อตฺถิติ อุภโตพุยฺยชฺนโก ผู้มีอวัยวะ ๒ อย่าง, จตฺตํ ปาณิมฺหิ อสฺสาติ จตฺตปาณิ ปุริโส บุรุษผู้มีมือ ๒. เอวํ ทณฺหปาณิ ผู้มีมือ ๒ ในมือ, สตฺถปาณิ ผู้มีศัสตราในมือ, วชิรปาณิ ผู้มีวชิราวุธในมือ, ชคฺคหฺตฺโถ ผู้มีขรรค์ในมือ, สตฺถหฺตฺโถ ผู้มีศัสตราในมือ, ทาเน อชฺฌาสโย อสฺสาติ ทานชฺฌาสโย ผู้มีอธยาศัยในการให้ทาน, ทานาธิมฺุตฺติโก ผู้มีความน้อมไปในการให้ทาน, พุทฺธกตฺติโก ผู้มีความรักดีในพระพุทธเจ้า, สทฺธมฺมการโว ผู้มีความเคารพในพระสัทธรรม อิจฺจาติ ดังนี้ เป็นต้น.

ติปโท ติปทพหฺพพิหิสมาส ยถา เช่น ปรกฺกเมนาธิคฺตา สมฺปทา เยหิ เต ภวนฺติ ปรกฺกเมนาธิคฺตสมฺปทา มหาปุริสา มหาบุรุษผู้มีความสมบูรณ์อันได้ด้วยความพากเพียรทั้งหลาย. เอวํ ธมฺมาธิคฺตโกคา ผู้มีทรัพย์อันได้โดยชอบธรรม, โอนฺนิโต ปตฺตโต ปาณิ เยน โสยํ โอนฺนิตปตฺตปาณิ ผู้มีมืออันถอนออกจากบาตร, สีหสฺส ปุพฺพทฺถํ วิย กาโย อสฺสาติ สีหปุพฺพทฺธกาโย ผู้มีร่างกายส่วนหน้าดุจกายราชสีห์, มตฺตา พหฺโว มาตฺตฺวา อสฺมินฺติ มตฺตพหฺมาตฺตํ วณํ ป่าที่มีช้างตกมันมาก อิจฺจาติ ดังนี้ เป็นต้น.

นนิปาตปุพฺพปโท นนิปาตปุพฺพปทพฺพพิหิสมาส ยถา เช่น นตฺถิ เอตฺสฺส สโมติ
 อสโม ภควา พระผู้มีพระภาคผู้ไม่มีใครเสมอเหมือน. อิทฺ ในอุททาหรณฺนี้ อตฺตํ การอาเทศเป็น
 อ นสฺส แห่ง น (โหติ) ย่อมมี อตฺตํ นสฺสาติ โยคฺวิภาเคน ด้วยการแบ่งสูตรว่า “อตฺตํ
 นสฺส” อตฺตํ นสฺส ตปฺปฺริเสติ สุตฺเต ในสูตรว่า “อตฺตํ นสฺส ตปฺปฺริเส”. เอวํ อปฺปปฏิบุคคลโ
 ผู้ไม่มีบุคคลเหมือน, อปฺปุตฺตโก ผู้ไม่มีบุตร, อเหตุโก ธรรมอันไม่มีเหตุ. กปฺปจฺจโย การลง
 ก ปัจจย (โหติ) ย่อมมี กวฺจิ สมาสนตฺติจฺจาทินา ด้วยสูตรที่ขึ้นต้นว่า “กฺวฺจิ สมาสนตฺ”.
 นตฺถิ สํวโส เอเตสนฺติ อสํวสา ผู้ไม่อยู่รวมกัน, น วิชฺชเต วุญฺจิ เอตฺถาติ อวฺญฺจิโก ชนปโท
 ชนบทที่ไม่มีฝนตก, อภิกฺขุโก วิหาโร วิหารที่ไม่มีภิกษุอยู่, นตฺถิ เอตฺสฺส อุตฺตโรติ อนุตฺตโร
 ผู้ไม่มีใครประเสริฐกว่า. อนฺ การอาเทศเป็น อนฺ (โหติ) ย่อมมี สเร อนฺติ ด้วยสูตรว่า “สเร
 อนฺ”. ตปฺปฺริสคฺคหณมฺพลกฺขณํ มีที่สังเกตเหมือนตปฺปฺริสสมาส. อถ วา อีกอย่างหนึ่ง อนฺ
 การอาเทศเป็น อนฺ นสฺส แห่ง น (โหติ) ย่อมมี เตสฺสุ วุฑฺธิตฺติอาทินา ด้วยสูตรที่ขึ้นต้นว่า
 “เตสฺสุ วุฑฺธิ”. เอวํ นตฺถิ อนฺโต อสฺสาติ อนนฺตํ ไม่มีที่สิ้นสุด, น วิชฺชนฺติ อาสวา เอเตสนฺติ
 อนาสวา ผู้ไม่มีอาสวะ อิจฺจาติ ดังนี้ เป็นต้น.

สหฺปฺพปโท สหฺปฺพปทพฺพพิหิสมาส ปจฺมายตฺเถ ในอรรถปฐมาวิภัตติ ยถา เช่น
 สหฺ เหตุนา โย วตฺตเตติ สเหตุโก, สเหตุ วา อันเป็นไปพร้อมด้วยเหตุ. สาเทโส การอาเทศเป็น ส
 สหฺสทฺทสฺส แห่ง สหฺ ศัพท์ (โหติ) ย่อมมี เตสฺสุ วุฑฺธิตฺติอาทินา ด้วยสูตรที่ขึ้นต้นว่า “เตสฺสุ วุฑฺธิ”,
 กปฺปจฺจโย จ และการลง ก ปัจจย (โหติ) ย่อมมี กวฺจิ สมาสนตฺติจฺจาทินา ด้วยสูตรที่ขึ้นต้นว่า
 “กฺวฺจิ สมาสนตฺ”. สหฺ ปิตฺติยา อิมะ วตฺตตฺตฺติติ สปฺปิตฺติกา อันเป็นไปพร้อมด้วยปิตฺติ. เอวํ สหฺ
 ปจฺจเยหิ วตฺตตฺตฺติติ สปฺปจฺจยา อันเป็นไปพร้อมด้วยปัจจย, สกิลโส อันเป็นไปพร้อมด้วยกิลส,
 สอุปาทาโน อันเป็นไปพร้อมด้วยอุปาทาน, สปริวาริ ผู้เป็นไปพร้อมด้วยบริวาร, สหฺ มูเลน
 อุทฺธโต สมฺมูทฺธโต รุกฺโข ต้นไม้อันถูกถอนขึ้นพร้อมทั้งราก.

อุปฺมานปุพฺพปโท อุปฺมานปุพฺพปทพฺพพิหิสมาส ปจฺมายตฺเถ ในอรรถปฐมาวิภัตติ ดาว
 ก่อน อิวสทฺทปฺปโยโค การประกอบด้วย อิว ศัพท์ (โหติ) ย่อมมี อุปฺมานปเมยฺยภาวป-
 ปลิตฺทตฺถิ เพื่อประโยชน์ต่อการสำเร็จแห่งความเป็นอุปมาและอุปไมย. กายพฺยามานํ
 สมฺปฺปมาณตาย นิโครธํ อิว ปริมณฺทโล โย ราชกุมารโ สโย นิโครธปริมณฺทโล
 ราชกุมารโ พระราชกุมารผู้มีพระวรกายและวาเท่กันเหมือนต้นไทร. อปฺปโยโค
 การไม่ประกอบไว้ อิวสทฺทสฺส แห่ง อิว ศัพท์ (โหติ) ย่อมมี วุตฺตตฺถานมฺปโยโคติ
 ด้วยปริภาสาว่า “วุตฺตตฺถานมฺปโยโค”. สงฺโข วีย ปณฺทโร อยนฺติ สงฺขปณฺทโร
 ชาวดุจสังข์, กาโก วีย สุโร อยนฺติ กากสุโร กล้าดั่งกา, จกฺขุ อิว ภูโต อยํ
 ปรมตฺถทสฺสนโตติ จกฺขุภูโต ภควา พระผู้มีพระภาคผู้เป็นดังจักษุ (เพราะเห็นปรมาตฺถ). เอวํ
 อตฺถภูโต ผู้เป็นดังอรรถ, ธมฺมภูโต ผู้เป็นดังธรรม, พุทฺทมภูโต ผู้เป็นดังพรหม, อนฺโธ วีย ภูโต
 อยนฺติ อนฺธภูโต พาโล คนพาลผู้เป็นดังคนบอด, มฺนุชฺสปพฺพชมิว ภูตา อยนฺติ มฺนุชฺสปพฺพชภูตา
 กุทฺติภูติ ทิฐิชั่วเป็นดังหย้าปล้องและหย้ามุกระดูกตาย, ตนฺตาทูลกมิว ชาตา อยนฺติ ตนฺตาทูลกช
 าทาอันเกิดขึ้นดั่งเส้นด้ายพันกัน.

ฉนุญยตุเถ ในอรรณัจญฐีวิภัตติ วณฺโณ ฌววรรณ ยสฺส ของพระผู้มีพระภาคได้
 สวณฺณวณฺโณ วีย เพียงดังฌววรรณแห่งทอง โสยํ ภควา พระผู้มีพระภาคนั้น สวณฺณวณฺโณ
 ชื่อว่าสวณฺณวณฺณะ. อุตฺตรปทโลโป การลบไปแห่งบทหลัง (โหติ) ย่อมมี. นาคสฺส วีย อสฺส
 คตฺติ นาคคตฺติ ผู้ไปเหมือนการไปของช้างตัวประเสริฐ. เอวํ สีสฺหคตฺติ ผู้ไปเหมือนการไปของราชสีห์,
 นาควิกฺกโม ผู้ก้าวอย่างเหมือนการก้าวของช้างตัวประเสริฐ, สีสฺหวิกฺกโม ผู้ก้าวอย่างเหมือนการ
 ก้าวของราชสีห์, สีสฺหหนุ ผู้มีคางดุจคางราชสีห์. เอณิสฺส วีย อสฺส ชงฺฆาติ เอณิสฺสชงฺฆ
 ผู้มีแข้งดุจแข้งเนื้อทราย, สีสฺหสฺส ปุพฺพทฺธํ วีย อสฺส กาโยติ สีสฺหปุพฺพทฺธกาโย ผู้มีกายดุ
 จกายส่วนหน้าของราชสีห์, พุรฺหมโน วีย อญฺจุคฺสมนฺนาโคโต สโร อสฺสาติ พุรฺหมสฺสโร
 ผู้มีเสียงประกอบด้วยองค์ ๘ ดุจเสียงพรหม.

สงฺขโยภยปโท สงฺขโยภยปทพฺพหีหิสมาส (โหติ) ย่อมมี วาสทฺทตฺเถ ในอรรณของ วา
 ศัพฺท ยถา เช่น เทว วา ตโย วา ปตฺตา ทวตฺติปตฺตา ๒ หรือ ๓ บาท. อาตฺตํ การอาเทศเป็น
 อา ทวิสทฺททตฺสฺส แห่งสระสุดท้ายของ ทวิ ศัพฺท (โหติ) ย่อมมี ทเวกฺกฺจฺจานมากาโร วาติ
 ด้วยสูตรว่า “ทเวกฺกฺจฺจานมากาโร วา”, รสฺสทตฺตํ ความเป็นรัสสะ (โหติ) ย่อมมี (ด้วยสูตรว่า รสฺสํ).
 ทฺวิหํ วา ตีหํ วา ทฺวิหิตีหํ ๒ หรือ ๓ วัน, จ วา ปญฺจ วา วาจา จปฺปญฺจวาจา คำพูด ๕
 หรือ ๖ คำ. เอวํ สตฺตฺตฺตฺตฺตฺตฺต ๗ หรือ ๘ เดือน, เอกโยชนทฺวิโยชนานิ ๑ โยชน หรือ
 ๒ โยชน.

ทิสฺนฺตรวาทฺโถทิสฺนฺตรวาทฺตพฺพหีหิสมาส ยถาเช่น ยทฺนฺตรวาทฺทิสฺนฺตรวาทฺตเป็นระหว่าง
 ปุพฺพทฺธสา จ ทิสาย แห่งทิศตะวันออกด้วย ทกฺขิณฺสฺสา จ ทิสาย แห่งทิศใต้ด้วย สายํ วิทิสาย
 ทิศเฉียงนั้น ปุพฺพทกฺขิณฺสา ชื่อว่าปุพฺพทกฺขิณฺสา ทิศตะวันออกเฉียงใต้.

เอตฺถ ในรูปว่า ปุพฺพทกฺขิณฺสา นี้ ปุณฺณวาทิตฺเตโส การแสดงเป็นปงฺลึงค์ น (โหติ)
 ย่อมไม่มี ตฺลฺยฺยทิสฺนฺตรวาทฺตพฺพทตฺตภาวา เพราะไม่มีความเป็นตฺลฺยฺยทิสฺนฺตรวาทฺตของบทหลัง. รสฺสทตฺตํ
 ความเป็นรัสสะ ปุพฺพททตฺสฺส แห่งบทหน้า ทิสฺนฺตรวาทฺตเถ ในอรรณระหว่างทิส (โหติ) ย่อมมี
 กฺวจาทิสฺนฺตรวาทฺตทตฺตทตฺตทตฺตทตฺต ด้วยสูตรที่ขึ้นต้นว่า “กฺวจาทิสฺนฺตรวาทฺตทตฺตทตฺตทตฺตทตฺต”.

ในรูปว่า ปุพฺพทกฺขิณฺสา นี้ ไม่แสดงเป็นปงฺลึงค์ เพราะไม่มีความเป็นตฺลฺยฺยทิสฺนฺตรวาทฺตของบทหลัง
 ง. ให้รัสสะบทหน้า ในอรรณระหว่างทิส ด้วยสูตรที่ขึ้นต้นว่า “กฺวจาทิสฺนฺตรวาทฺตทตฺตทตฺตทตฺตทตฺต”

เอวํ ปุพฺพทตฺตรา ทิศตะวันออกเฉียงเหนือ, อปรทกฺขิณฺสา ทิศตะวันตกเฉียงใต้,
 ปจฺจิมทตฺตรา ทิศตะวันตกเฉียงเหนือ.

ปน ส่วน ยทา ในกาลใด กมฺมธารยสมาโส โหติ เป็นกัมมธารยสมาส ทกฺขิณฺสา จ สา ป
 ุพฺพา จาติ วิคฺคโห ว่า “ทิศตะวันออกเฉียงใต้”, ตทา ในกาลนั้น ปุณฺณวาทิตฺเตโส
 การแสดงความเป็นปงฺลึงค์ (โหติ) ย่อมมี อุตฺตรปทตฺตปฺปชานตฺตา เพราะมีเนื้อความข
 องบทหลังเป็นประธาน. สทฺพนามิกวิธานมฺปิ แม้วิธีในสัพพนามทั้งปวง นิจุจํ ภวติเยว
 ย่อมมีแน่นอนทีเดียว. ยถา อุทาหรณํ อิติ ว่า ทกฺขิณฺปุพฺพทตฺสฺสา แห่งทิศตะวันออกเฉียงใต้,
 ทกฺขิณฺปุพฺพทตฺสฺส ในทิศตะวันออกเฉียงใต้.

ากันได้ ทฺวณฺโฑ (โหติ) มีชื่อว่าทวันทสมาส.

การรวมกันของนามที่มีเนื้อความเข้ากันได้ ชื่อว่าทวันทสมาส

โย สมฺมจฺจโย การรวมกันใด นานานามานํ เอว ของนามต่างๆทั้งหลายนั้นเกี่ยว
ยฺตุตฺตตฺถานํ อันมีเนื้อความเข้ากันได้ เอกวิภคฺตฺถิกานํ อันมีวิภคฺตฺถิอย่างเดียวกัน (โหติ)
มีอยู่, โส การรวมกันนั้น สมาโส ภวติ เป็นสมาส วิภาสา บ้าง ทฺวณฺทสฺสยฺโย จ
และมีชื่อว่าทวันทะ.

การรวมกันของนามที่มีเนื้อความเข้ากันได้ ชื่อว่าทวันทสมาส การรวมกันของนามต่างๆที่มี
เนื้อความเข้ากันได้และมีวิภคฺตฺถิอย่างเดียวกันนั้นเกี่ยว จะถูกย่อเป็นสมาสบ้าง และมีชื่อว่าทวันทะ

จ สำหรับ เอตฺถ ในสูตรนี้ สมฺปิณฺณํ การรวบรวมเข้า สมฺมจฺจโย นาม ชื่อว่าสมฺมจฺจยะ.
ปน กิ โส สมฺมจฺจยํนั้น อตฺถวเสน โดยเนื้อความ จตฺตฺพิโร (โหติ) มี ๔ อย่าง เกวลสมฺมจฺจโย
อนฺวาจโย อิตฺตฺตฺตฺโยเค สมาหาโร จาติ คือ เกวลสมฺมจฺจยะ อนฺวาจยะ อิตฺตฺตฺตฺโยคะ และ
สมาหาระ.

สำหรับในสูตรนี้ การรวบรวมเข้า ชื่อว่าสมฺมจฺจยะ, สมฺมจฺจยํนั้น โดยเนื้อความมี ๔ อย่าง
คือ (๑) เกวลสมฺมจฺจยะ รวมเอาบทเท่านั้นไม่ย่อเป็นสมาส (๒) อนฺวาจยะ รวมเอาวากยะข้างหลังไ
ม่ย่อเป็นสมาส (๓) อิตฺตฺตฺตฺโยคะ ย่อเข้าเป็นสมาสแต่แยกกันเป็นประธาน (๔) สมาหาระ ย่อเข้าเป็
นสมาสและรวมกันเป็นประธาน

ตตฺถ ในบรรดาสมฺมจฺจยะทั้ง ๔ อย่างนั้น สมาโส การย่อเข้าเป็นสมาส เกวลสมฺมจฺจเย ใน
เกวลสมฺมจฺจยะ อนฺวาจเย จ และในอนฺวาจยะ น ภวติ ย่อมไม่มี ภิรียาสาเปกฺขตา
เพราะต่างมองหาซึ่งภิรียา อญฺญมญฺญํ ยฺตุตฺตตฺถภาวโต และเพราะมีเนื้อความไม่ประกอบกันแล
ะกัน นามานํ ของนามทั้งหลาย.

บรรดาสมฺมจฺจยะทั้ง ๔ อย่างนั้น ในเกวลสมฺมจฺจยะและอนฺวาจยะ จะไม่ย่อเข้าเป็นสมาส เพราะ
นามทั้งหลายต่างมองหากิรียาและมีเนื้อความไม่ประกอบกัน

ยถา เช่น จีวรํ ปิณฺฑปาตญฺจ ปจฺจยํ สยนาสนํ อทาสิ ได้ถวายแล้ว ซึ่งจีวร ปิณฺฑปาต
เภสัชปัจจัย และที่อยู่อาศัย, ทานํ เทหิ, สีสฺสญจ รุกฺขาหิ (ตุว) ท่านจงให้ซึ่งทานและรักษาซึ่ง
ศีล.

สมาโส การย่อเข้าเป็นสมาส อิตฺตฺตฺตฺโยเค ในอิตฺตฺตฺตฺโยคะ สมาหาเร จ และในสมาหาระ
ภวติ ย่อมมี ตตฺถ นามานํ อญฺญมญฺญํ ยฺตุตฺตตฺถภาวโต เพราะในสมาสทั้ง ๒ นั้น มีเนื้อความ
ประกอบกันและกันของนามทั้งหลาย.

ในอิตฺตฺตฺตฺโยคะและสมาหาระ มีการย่อเข้าเป็นสมาส เพราะในสมาสทั้ง ๒ นั้น
นามทั้งหลายมีเนื้อความประกอบกัน

เทว เทว ปทานิ ทฺวณฺทา บททั้งหลาย ๒ บท ๆ ชื่อว่าทวันทะ, ทฺวณฺทญฺจา วา ทฺวณฺทา
หรือศัพท์ทั้งหลายที่เรียงอยู่เป็นคู่ๆ ชื่อว่าทวันทะ. อยฺ สมาโสปี แม้สมาสนี้ วุจฺจติ ย่อมถูกเรียก

วูจเจเต ข้าพเจ้าจะกล่าวแก่. วิโรโธ ความผิด น (โหติ) ย่อมไม่มี อุตตทวยที่ปกตุดา เพราะเป็นการแสดงเนื้อความ ๒ อย่าง เอกกฤษณเวย ในขณะเดียวกันนั้นเทียว ทวินนํ ปทานํ แห่งบททั้งหลายทั้ง ๒ สทฺทปฺปวตฺติสมฺภเวณ ตามสมควรแก่ความเป็นไปของศัพท์ สทิสาทิอุตฺเถปิ แม้ในอรรถว่าเหมือนกันเป็นต้น. จ อนึ่ง ตํ การแสดงเนื้อความ ๒ อย่างนั้น ทวนทวิสยเมว เป็นหน้าที่ของทวันทสมาสนั้นแล อุตตทวยที่ปกตุดา เพราะเป็นการแสดงซึ่งเนื้อความ ๒ อย่าง เตสํ แห่งทวันทสมาสทั้งหลายเหล่านั้น. หิ ดังอุปมาว่า ภูสทฺโท ภูธาดุ อนวภิอาทิอุปสคฺคสทฺธิโตว อันประกอบด้วยอุปสัคคิ อนฺ และ อภิ เป็นต้น ที่เปติ ย่อมแสดง อนฺภาวอภิภาวาทิเก อตฺเถ ซึ่งอรรถทั้งหลายมี เสวย และ ครอบงำ เป็นต้น, เกวโล (ภูสทฺโท) ภูธาดุล้วนๆ น (ที่เปติ) ย่อมแสดงไม่ได้ ยถา ฉนฺนโด. อุตตทวยที่ปนํ การแสดงซึ่งเนื้อความ ๒ อย่าง ควาทีนํ แห่งศัพท์ทั้งหลายมี โค เป็นต้น อสฺสาทิสทฺททฺนตรสทฺทิตานเมว อันประกอบด้วยศัพท์อื่นมี อสฺส เป็นต้น ควสฺสกนฺตฺวาทีสุ ในอุทาหรณ์ทั้งหลายมี ควสฺสกํ (โคและม้า) เป็นต้น (โหติ) ย่อมมี, อุตตทวย-ที่ปนํ การแสดงซึ่งเนื้อความ ๒ อย่าง ควาทีนํ แห่งศัพท์ทั้งหลายมี โค เป็นต้น เกวลานํ ล้วนๆ น (โหติ) ย่อมไม่มี เอว ฉนฺนํ. อิติ เพราะเหตุนี้ ตํ จ ก็การแสดงซึ่งเนื้อความ ๒ อย่างนั้น ทฏฺฐพฺพํ อันนักศึกษาพึงทราบ อิติ ว่า “ทวนทวิสยเมว เป็นวิสัยของทวันทสมาสนั้น, น (โหติ) ย่อมไม่มี สพฺพตฺถ ในสมาสทั้งปวง”. อถ วา อีกอย่างหนึ่ง เอกตฺถิตา ความมีเนื้อความอย่างเดียวกัน ทวนทเทปิ แม้ในทวันทสมาส อตฺถิมียอยู่ ยถาวุตตสมฺภุจฺจยทีปกตุดา เพราะแสดงซึ่งอรรถสมฺภุจฺจยตามทีกล่าวแล้ว ทวินนํปิ แม้แห่งบททั้งหลายทั้ง ๒ อิติ เพราะเหตุนี้ โกจิ วิโรโธ ความผิดเล็กน้อย น (โหติ) ย่อมไม่มี. ตโต ต่อกจกนั้น สมาสสยฺยภาววิกตฺติ-โลปาที วิธีมีการตั้งชื่อว่าสมาส และการลบวิภตฺติ เป็นต้น วุตฺตณฺยเมว (โหติ) มีวิธีดังกล่าวไว้แล้วนั้นแล. อปฺปโยโค การไม่ประกอบอยู่ จสทฺทสฺส แห่ง จ ศัพท์ (โหติ) ย่อมมี วุตตตฺถานมปฺปโยโคติ ด้วยปริภาสาว่า “วุตตตฺถานมปฺปโยโค” สมาสเณว จตฺตสส วุตตตฺตา เพราะอรรถของ จ ศัพท์ อันสมาสนั้นแลกล่าวเอาแล้ว.

แก้ว่า ไม่ผิด เพราะบททั้ง ๒ แสดงเนื้อความ ๒ อย่าง ในขณะเดียวกัน ตามสมควรแก่ความเป็นไปของศัพท์ แม้ในอรรถว่า เหมือนกัน เป็นต้น, อนึ่ง การแสดงเนื้อความ ๒ อย่างนั้น เป็นหน้าที่ของทวันทสมาส เพราะทวันทสมาสเหล่านั้นแสดงเนื้อความ ๒ อย่าง, ดังอุปมาว่า ภูธาดู ที่ประกอบด้วย อนุ และ อภิ อุปสัคเป็นต้น ย่อมแสดงอรรถว่า เสวย และ ครอบงำ เป็นต้น ภูธาดูล้วนๆ จะแสดงไม่ได้ ฉะนั้น, โค ศัพท์ที่ประกอบด้วยศัพท์อื่นมี อสฺส เป็นต้น เช่นในอุททาหรณ์ว่า ควสุสํ (โคและม้า) เป็นต้น จะแสดงเนื้อความ ๒ อย่าง, โค ศัพท์เป็นต้นล้วนๆ จะไม่แสดงเนื้อความ ๒ อย่าง ฉะนั้น, เพราะฉะนั้น นักศึกษาพึงทราบว่ “การแสดงเนื้อความ ๒ อย่างนั้น เป็นวิสัยของทวันทสมาสเท่านั้น ไม่มีในสมาสทั้งปวง”, อีกอย่างหนึ่ง แม้ในทวันทสมาส บททั้ง ๒ ก็มีเนื้อความเหมือนกัน เพราะแสดงอรรถสมุจจะตามทีกล่าวแล้ว เพราะฉะนั้น ความผิดสัณเฑาะว์ก็ไม่มี, ต่อจากนั้น มีการย่อเป็นสมาส การตั้งชื่อวานาม และการลบลวิภัติ เป็นต้น ดังที่กล่าวแล้วแล, ไม่ประกอบ จ ศัพท์ไว้ ด้วยปริภาสาว่า “วุตฺตตฺถานมฺบุปโยโค” เพราะอรรถของ จ ศัพท์ ภูทสมาสนั้นแลกล่าวเอาแล้ว

อิธ ทฺวณฺเฑ ในทวันทสมาสนี้ อจฺจิตฺตโร บทที่สำคัญกว่า นิปตฺติ ย่อมเรียงอยู่ ปุพฺพ ข้างหน้า, ลิงฺคํ ลิงค์ ปรสฺสเว เป็นของบทหลังนั้นเทียว. พหุพฺพจณฺเฆ พหุพฺพจณฺเฆเท่านั้น สพฺพตฺถ ในวิภัติทั้งปวง (โหติ) ย่อมลง อิติริตรโยคสฺส อวยวปฺปธานตฺตา เพราะอิติริตรโยคทวันทสมาสมีส่วนเป็นประธานร่วมกัน.

ในทวันทสมาสนี้ เรียงบทที่สำคัญกว่าไว้ข้างหน้า, ลิงค์ถือเอาตามบทหลัง, ลงวิภัติฝ่ายพหุพฺพจณฺเฆเท่านั้น เพราะอิติริตรโยคทวันทสมาสมีทุกบทเป็นประธานร่วมกัน

สาริปฺพุตฺตโมคฺคฺคฺลลานา พระสารีบุตรและพระโมคคัลลานะทั้งหลาย, สาริปฺพุตฺตโมคฺคฺคฺลลานเ อัมภะโรสารีบุตรและพระโมคคัลลานะทั้งหลาย, สาริปฺพุตฺตโมคฺคฺคฺลลานเ อัมภะโรสารีบุตรและพระโมคคัลลานะทั้งหลาย อิจฺจาติ ดังนี้ เป็นต้น. สมฺโณ จ พฺราหฺมโณ จ สมณพฺราหฺมณา สมณะและพราหมณ์ทั้งหลาย. เอวํเหมือนกันนั้น พฺราหฺมณคหปติกาพราหมณ์และคหบดีทั้งหลาย, ขตฺติยพฺราหฺมณา กษัตริย์และพราหมณ์ทั้งหลาย, เทวมนุสฺสา เทวดาและมนุษย์ทั้งหลาย, จณฺทิมสฺสุริยา ดวงจันทร์และดวงอาทิตย์ทั้งหลาย, มาตา จ ปิตา จ มาตาปิตโร มารดาและบิดาทั้งหลาย. อากาโร การอาเทศเป็น อา อักษร มาตฺอุทฺทิกฺกพฺพุทฺทการุสฺส แห่ง อุ อักษรของบทหน้ามี มาตฺ เป็นต้น ทฺวณฺเฑ ในทวันทสมาส (โหติ) ย่อมมี เตสฺ วุทฺธิติอาทินา ด้วยสูตรที่ขึ้นต้นว่า “เตสฺ วุทฺธิ”. เอวํ ปิตาปุตฺตา ปิตาและบุตรทั้งหลาย.

ชายา จ ปติ จาติ ชายาปติอิติ ในอุททาหรณ์นี้ว่า “ภรรยาและสามี ชื่อว่าชายาปติ”, กฺวจิติ บทว่า “กฺวจิ” วตฺตเต ย่อมตามไป.

๓๕๘. ชายาย ตฺถฺชานิ ปติมฺหิ. (๓ บท, อาเทสวิธิสฺส)

ปติมฺหิ เพราะ ปติ ศัพท์ ตฺถฺชานิ การอาเทศเป็น ตฺถฺ และ ชานิ ทั้งหลาย ชายาย แห่ง ชายา ศัพท์ (โหนติ) ย่อมมี กฺวจิ บ้าง.

เพราะ ปติ ศัพท์ อาเทศ ชายา ศัพท์ เป็น ตฺถฺ และ ชานิ บ้าง

ปติสทฺเท ปเร เพราะ ปติ ศัพท์ข้างหลัง เอเต อาเทศา รูปอาเทศทั้งหลายเหล่านี้
ตุทฺชานิ อิติ คือ ตุทฺ และ ชานิ ชายาสทฺทสฺส แห่ง ชายา ศัพท์ โหนฺติ ย่อมมี กฺวจิ
บ้าง.

เพราะ ปติ ศัพท์ข้างหลัง อาเทศ ชายา ศัพท์ เป็น ตุทฺ และ ชานิ บ้าง

ตุทฺปตี ชานิปตี ชยมฺปติกา ภรรยาและสามีทั้งหลาย. เอตฺถ ในรูปหลังนี้ นิคฺคหิตาคโม
การลงนิกหิตอาคม (โหติ) ย่อมมี, รสฺสตุตฺตยฺจ และการรัสสะ อา เป็น อ (โหติ) ย่อมมี
กฺวจาทินา ด้วยสูตรที่ขึ้นต้นว่า “กฺวจิ ธาตุ”.

อุปฺปสรฺ บทที่มีสระน้อยกว่า นิปตฺติ ย่อมเรียงอยู่ ปุพฺพ ข้างหน้า กฺวจิ บ้าง. ยถา เช่น
จฺนุโท จ สฺฐิโย จ จฺนุทฺสฺฐิยา ดวงจันทร์และดวงอาทิตย์ทั้งหลาย, นิคฺมา จ ชนปทา จ นิคมชนปทา
นิคมและชนบททั้งหลาย. สฺสุรา จ อสุรา จ ครุพา จ มนุชา จ ภูชคา จ คนธพฺพา จ สฺสุราสุรครุพ-
มนุชภูชคคนธพฺพา เทวดา อสุร ครุฑ มนุษย์ นาค และคนธรรพ์ทั้งหลาย.

ปุพฺพนิปาโต การเรียงอยู่ข้างหน้า อิวณฺณวณฺณนฺตานํ แห่งบททั้งหลายอันมีอิวณฺณะและ
อิวณฺณะเป็นอักษรสุดท้าย (โหติ) ย่อมมี กฺวจิ บ้าง. ยถา เช่น อคฺคิ จ ฐโม จ อคฺคิฐฺมา
ไฟและควันทั้งหลาย. เอวํ คติพฺพุธิภูษปจฺหกรสฺยา คมฺ พุธ ภูช ปจฺ หร กร และลิสฺธาตุทั้งหลาย,
ธฺาตวํ จ ลิงฺคานิ จ ธฺาตุลึงฺคานิ ธฺาตุและลึงค์ทั้งหลาย.

ปุพฺพนิปาโต การเรียงอยู่ข้างหน้า สฺราทิกการนฺตานํ แห่งบทที่ขึ้นต้นด้วยสระและบท
ที่เป็นอาการันต์ (โหติ) ย่อมมี กฺวจิ บ้าง. ยถา เช่น อตฺโถ จ ฐโม จ อตฺถฐฺมา
อรรณและธรรมทั้งหลาย. เอวํ อตฺถสทฺทา อรรณและศัพท์ทั้งหลาย, สทฺทตฺถา วา
หรือศัพท์และอรรณทั้งหลาย.

ปน ส่วน สมหาหาเร ในสมาหารวันทสฺมาส จกฺขุ จ โสตฺตยฺจาติ อตฺถ ในอรรณว่า
“ตาและหู” กตฺวา ครั้นทำแล้ว ทฺวนทสฺมาส ซึ่งวันทสฺมาส นามานํ สมฺจุจโย ทฺวนโทติ
ด้วยสูตรว่า “นามานํ สมฺจุจโย ทฺวนโท” วิภตฺติโลปาทิมฺหิ เมื่อการลบริภตฺติเป็นต้น กเต
อันนักศึกษากะทำแล้ว.

นปฺสฺกลิงฺคํ เอกตฺตยฺจาติ บทว่า “นปฺสฺกลิงฺคํ” และ “เอกตฺตํ” วตฺตเต ย่อมตามไป.

๓๕๔. ตถา ทฺวนเท ปาณฺธุริยโยคฺคเสนงฺคฺชทฺทชนฺตฺกวิวิธวฺรุท-

วิสภาคตฺถาทินญจ. (๔ บท, อติเทสฺสูตร)

ทิกฺคฺสฺมาเส ในทิกฺคฺสฺมาส ยถา เป็นฉันใด สมหาหารทฺวนทสฺมาเสปิ
แม้ในสมาหารวันทสฺมาส ตถา ก็เป็นฉันนั้น, เอกตฺตํ ความเป็นเอกพจน์ นปฺสฺกลิงฺคตฺตํ
จ และความเป็นนปฺสฺกลิงค์ ปาณฺธุริยโยคฺคเสนงฺคฺชทฺทชนฺตฺกวิวิธวฺรุทวิสภาคตฺถาทิน
นํ แห่งศัพท์ทั้งหลายที่มีอรรณว่า อวฺยวะของสัตว์ เครื่องดนตรี เครื่องไถนา กองทัพ สัตว์เล็ก
สิ่งตรงข้ามกันต่างๆ และธรรมที่ต่างกัน เป็นต้น (โหติ) ย่อมมี.

ในทิกุสมาสเป็นฉนฺได ในสมาหารทวันทสมาสก็เป็ฉนฺนํ, ให้ศัพทที่มีอรรถว่า
อวัยวะของสัตว์ เครื่องดนตรี เครื่องไถนา กองทัพ สัตว์เล็ก สิ่งตรงข้ามกันต่างๆ และธรรมที่ต่างกัน
เป็นนปฺงสกลิงค์เอกพจน์

ทิกุสมาสในทิกุสมาส ยถาเป็ฉนฺได สมาหารทวันทสมาสเป็ แม้ในสมาหารทวันทสมาส
ตถา ก็เป็ฉนฺนํ, เอกตตฺ ความเป็นเอกพจน์ นปฺงสกลิงค์ตตฺ จ และความเป็นนปฺงสกลิงค์
ปาณิตูริยโยคฺคเสนงฺคตฺถานํ แห่งศัพททั้งหลายที่มีอรรถว่า อวัยวะของสัตว์ เครื่องดนตรี เครื่องไถนา
กองทัพ ขุทฺทชนฺตูกววิธวฺรทฺทวิสภาคตฺถาที่นี้ จ และแห่งศัพททั้งหลายที่มีอรรถว่า สัตว์เล็ก
สิ่งตรงข้ามกันต่างๆ และธรรมที่ต่างกัน เป็นต้น (โหติ) ย่อมมี.

ในทิกุสมาสเป็นฉนฺได แม้ในสมาหารทวันทสมาสก็เป็ฉนฺนํ, ให้ศัพทที่มีอรรถว่า
อวัยวะของสัตว์ เครื่องดนตรี เครื่องไถนา กองทัพ สัตว์เล็ก สิ่งตรงข้ามกันต่างๆ และธรรมที่ต่างกัน
เป็นต้น เป็นนปฺงสกลิงค์เอกพจน์

ปาณิน จ สัตว์ทั้งหลายด้วย ตูริยานิ จ เครื่องดนตรีทั้งหลายด้วย โยคฺคานิ จ
เครื่องไถนาทั้งหลายด้วย เสนาจกองทัพทั้งหลายด้วย อิติ เพราะเหตุนี้ ปาณิตูริยโยคฺคเสนาชื่อว่า
ปาณิตูริยโยคฺคเสนา, องฺคานิ องค์ประกอบทั้งหลาย ตาสํ ปาณิตูริยโยคฺคเสนานํ
แห่งสัตว์ เครื่องดนตรี เครื่องไถนา และ กองทัพทั้งหลาย ปาณิตูริยโยคฺคเสนงฺคานิ ชื่อว่า
ปาณิตูริยโยคฺคเสนงฺคะ. องฺคสทฺโท องค์ศัพท์ อภิสมพฺชฺฌเต ย่อมถูกประกอบไว้ ปจฺเจกํ
ทุกๆบท ปฺรตฺตา เพราะอยู่ข้างหลัง ทวันทโต จากทวันทสมาส. ขุทฺททา จ เล็กๆทั้งหลายด้วย
เต เล็กๆทั้งหลายเหล่านั้น ชนฺตูกา จ เป็นสัตว์ด้วย อิติ เพราะเหตุนี้ ขุทฺทชนฺตูกา
ชื่อว่า ขุทฺทชนฺตูกะ, วิรฺทฺธา ความเป็นปฏิปักษ์กัน วิวิธเณ อากาเรน โดยอาการต่างๆ
วิวิธวิรฺทฺธา ชื่อว่า วิวิธวิรฺทฺธะ, นิจฺจวิโรธโน หมายถึงสัตว์ที่เป็นศัตรูกันตลอดกาลเป็นนิจ.
สมาโน ภาโค ส่วนอันเหมือนกัน เยสํ ของธรรมทั้งหลายเหล่าใด (อตุติ) มีอยู่ เต
ธรรมทั้งหลายเหล่านั้น สภาคา ชื่อว่า สภาคะ. สอาเทโส การอาเทศเป็น ส สมานสุส
แห่ง สมาน ศัพท์ (โหติ) ย่อมมี เตสุ วุทฺธิตฺถาภินา ด้วยสูตรที่ขึ้นต้นว่า “เตสุ วุทฺธิ”. เต
ธรรมทั้งหลายเหล่านั้น วิวิธา จ ต่างกัน ลกฺขณโต โดยลักษณะ สภาคา จ และเหมือนกัน
กิจฺจโต โดยกิจ อิติ เพราะเหตุนี้ วิสภาคา ชื่อว่า วิสภาคะ. ทวันทโท ทวันทสมาส (โหติ)
ย่อมมี อิติ ว่า ปาณิตูริยโยคฺคเสนงฺคานิ จ องค์ประกอบของสัตว์ เครื่องดนตรี เครื่องไถนา
และกองทัพทั้งหลายด้วย ขุทฺทชนฺตูกา จ สัตว์เล็กๆทั้งหลายด้วย วิวิธวิรฺทฺธา จ สัตว์ที่เ
ป็นปฏิปักษ์กันตลอดกาลเป็นนิจด้วย วิสภาคา จ ธรรมทั้งหลายที่ต่างกันโดยลักษณะและเห
มือนกันโดยกิจด้วย (อิติ เพราะเหตุนี้ ปาณิตูริยโยคฺคเสนงฺคขุทฺทชนฺตูกววิธวฺรทฺทวิสภาค
า ชื่อว่า ปาณิตูริยโยคฺคเสนงฺคขุทฺทชนฺตูกววิธวฺรทฺทวิสภาคะ). อิทฺ ในวทฺทสมาสนี้ อนิยโม
การไม่กำหนดแน่นอน ปุพฺพนิปาทสุส แห่งบทที่จะเรียงไว้ข้างหน้า (โหติ) ย่อมมี พหุตฺตา
เพราะมีบทมาก. เต อตฺถา อรรถทั้งหลายเหล่านั้น เยสํ ของศัพท์ทั้งหลายเหล่าใด (สนฺติ)
มีอยู่ เต ศัพท์ทั้งหลายเหล่านั้น ปาณิตูริยโยคฺคเสนงฺคขุทฺทชนฺตูกววิธวฺรทฺทวิสภาคตฺถา

ชื่อว่า ปาณิตุริยโยคคเสนังคชุตทช้นตุกวิวิธวิรุทธวิสภาคัตถะ. เต อรรถทั้งหลายเหล่านั้น อาทโย เป็นเบื้องต้น เยสํ ของศัพท์ทั้งหลายเหล่านี้ (สนฺติ) มีอยู่ เต ศัพท์ทั้งหลายเหล่านั้น ตาทาทโย (ปาณิตุริยโยคคเสนังคชุตทช้นตุกวิวิธวิรุทธวิสภาคัตถาทโย) ชื่อว่า ปาณิตุริยโยคคเสนังคชุตทช้นตุกวิวิธวิรุทธ-วิสภาคัตถาทิ.

๑. ปาณิน จ ตูเรียน จ โยคฺคานิ จ เสนา จาติ ปาณิตุริยโยคคเสนา.

สัตว์ เครื่องดนตรี เครื่องไถนา และ กองทัพ ชื่อว่า ปาณิตุริยโยคคเสนา

๒. ปาณิตุริยโยคคเสนานํ องฺคานิ ปาณิตุริยโยคคเสนงฺคานิ.

องค์ประกอบของสัตว์ เครื่องดนตรี เครื่องไถนา และ กองทัพ ชื่อว่า ปาณิตุริยโยคคเสนังคะ

องฺค ศัพท์ ถูกประกอบไว้กับทุกๆบท เพราะต่ออยู่หลังวันทสมาส

๓. ชุตฺตา จ เต ชนฺตูกา เจติ ชุตฺตชนฺตูกา.

สัตว์เล็กๆ ชื่อว่า ชุตทช้นตุกะ

๔. วิวิเณนากาเรน วิรุฑฺธา วิวิธวิรุฑฺธา, นิจฺจวิโรธิโน.

เป็นปฏิปักษ์กันตลอดเวลา ชื่อว่า วิวิธวิรุทธะ

๕. สมานो ภาโค เยสํ เต สภาคา.

ธรรมที่มีส่วนอันเหมือนกัน ชื่อว่า สภาคะ

อาเทศ สมาน เป็น ส ด้วยสูตรที่ขึ้นต้นว่า “เตสุ วุฑฺธิ”

๖. วิวิธา จ เต ลกฺขณโต สภาคา จ กิจฺจโตติ วิสภาคา.

ธรรมที่ต่างกันโดยลักษณะและเหมือนกันโดยกิจ ชื่อว่า วิสภาคะ

๗. ปาณิตุริยโยคคเสนงฺคานิ จ ชุตฺตชนฺตูกา จ วิวิธวิรุฑฺธา จ วิสภาคา จ ปาณิตุริย-
โยคคเสนงฺคชุตฺตชนฺตูกวิวิธวิรุฑฺธวิสภาคา.

	องค์ประกอบของสัตว์		เครื่องดนตรี
เครื่องไถนา	และกองทัพ	สัตว์เล็กๆ	สัตว์ที่เป็นปฏิปักษ์กัน
	แ	ล	ะ
	ธ	ร	ร
	ม	ที่	ต
	า	ง	ก
	ั	น	โ
	ด	ย	ล
	ก	ษ	ณ
	ะ	ห	เ
	ม	ี	อ
นกันโดยกิจ	ชื่อว่า		ปาณิตุริยโยคคเสนังคชุตทช้นตุก- วิวิธวิรุทธวิสภาคะ

เพราะบทมีมาก จึงไม่ได้กำหนดให้บทใดเรียงอยู่หน้าหลังกัน

๘. เต(ปาณิตุริยโยคคเสนงฺคชุตฺตชนฺตูกวิวิธวิรุฑฺธวิสภาคา) อตฺถา เยสํ เต ปาณิตุริย-

โยคคเสนงคชุตทชนตุกวิวิธวิรุทวิสภาคตถา.

ศัพท์ที่มีอรรถเหล่านั้น ชื่อว่า ปาณิตูริยโยคคเสนงคชุตทชนตุกวิวิธวิรุทวิสภาคัตถะ

๙. เต (ปาณิตูริยโยคคเสนงคชุตทชนตุกวิวิธวิรุทวิสภาคตถา) อาทโย เยส เต ตทาทโย.

อรรถเหล่านี้เป็นต้น ชื่อว่า ปาณิตูริยโยคคเสนงคชุตทชนตุกวิวิธวิรุทวิสภาคัตถา

เอกตตฺความเป็นเอกพจน์ นปฺสกลิงคตตฺจและความเป็นนปฺสกลิงค ทุวนเทในวันทสมาส อนุโยณณลึงควิเสสิตสงขยาปริมาณตูปจนจณฺทาลตถทิสตถาทินญจ แห่งศัพท์ทั้งหลาย มีศัพท์ที่มีลึงคต่างกัน ศัพท์ที่มีอรรถเป็นสังขยา ปริมาณ นายพราน คนจณฺทาล และทิส เป็นต้นทั้งหลาย (โหติ) จ ย่อมมีด้วย อาทิกุคฺคเณน ด้วย อาทิ ศัพท์. อิติ เพราะฉะนั้น กตฺวา ครั้นกระทำแล้ว เอกตตฺ ซึ่งความเป็นเอกพจน์ นปฺสกลิงคตตฺ จ และซึ่งความเป็นนปฺสกลิงค จกฺขุโสตสททานํ แห่ง จกฺขุโสต ศัพท์ ปาณยงคตถกาวโต เพราะเป็นอวัยวะของสัตว์ อิมินา ด้วยสูตรนี้ นามพยุปเทเส เมื่อการตั้งชื่อนาม กเต อันนํกศึกษากระทำแล้ว สมาสตฺวา เพราะเป็นสมาส สฺยาทยุปฺปตติ การลง ลี วิภตติเป็นต้น อมาเทสาทิ และวิธีมีการอาเทศเป็น อัน เป็นต้น (โหติ) ย่อมมี.

จกฺขุโสตฺ ตาและหู, เห จกฺขุโสต, จกฺขุโสตฺ, จกฺขุโสเตน. เอกจณฺ เหว เอกพจน์เท่านั้น สพฺพตฺถ ในวิภตติทั้งปวง (โหติ) ย่อมลง เหว เหมือนอย่างนี้. มฺขญจ นาลิกา จ มฺขนาสิกํ ปากและจมูก. รสฺสตตฺ ความเป็นรสสะ อนุตฺสส แห่งสระที่สุด (โหติ) ย่อมมี สโร รสฺโส นปฺสเกติ ด้วยสูตรว่า “สโร รสฺโส นปฺสเก”. หนุ จ คีวา จ หนุคฺวีว คางและคอ. เหว กณฺณนาสํ หูและจมูก, ปาณิปาทํ มือและเท้า, จวิมฺสโลหิตํ ผิวหนัง เนื้อ และเลือด. ปน ส่วน ลีทฺถ ความสำเร็จ หตฺถปาทา มํสโลหิตานีติอาทินํ แห่งอุทธารณทั้งหลายมี หตฺถปาทา และ มํสโลหิตา เป็นต้น (โหติ) ย่อมมี อิตฺริตรโยเคน โดยเป็นอิตฺริตรโยควันทสมาส. (อุทธารณานิ) อุทธารณทั้งหลาย ปาณยงคตฺถ ในอรรถว่า อวัยวะของสัตว์ (โหนติ) ย่อมมี เหว อย่างนี้.

ตฺวริยงคตฺถ ในอรรถองค์ประกอบของเครื่องดนตรี คีตญจ วาทิตญจ คีตวาทิตฺ การขับร้องและการบรรเลง, สมนฺญจ ตาพญจ สมนฺตาทํ กังสดาลและฉาบ. สมนฺนติ บทว่า “สम्म” กังสดาฬ ได้แก่กังสดาล (เครื่องตีที่ทำจากทองเหลือง). ตาพนฺติ บทว่า “ตาท” หตฺถตาทํ ได้แก่ฉาบมือ. สงฺโข จ ปณโว จ ทินฺทิม จ, สงฺขา จ ปณวา จ ทินฺทิม จาติ วา สงฺขปณวาทินฺทิม สังก์ กลองบัณเฑาะก์ และกลองเปิงมาง. ปณวาทโย เทวปิ กลองทั้งหลาย ๒ อย่าง คือ ปณว เป็นต้น เภริ-วิเสสา เป็นชนิดของกลอง.

โยคคตฺถ ในอรรถอุปกรณ์เครื่องไถนา ยถา เช่น ฆาโล จ ปาจนญจ ฆาลปาจนํ ฆาลหรือใบไถและปลັก, ยุกญจ นงฺคญจ ยุกนงฺคลํ แยกและไถ.

เสนงคตฺถ ในอรรถองค์ประกอบแห่งกองทัพ หตฺถิน จ อสฺสา จ หตฺถิอสฺสํ ช้างและม้า, รธา จ ปตฺติกา จ รตฺปตฺติกํ รถและทหาร, อลิ จ จมฺมญจ อลิจมฺมํ ดาบและโล่. จมฺมนฺติ

สุกริกา จ โอรพุกิสสุกริกิ คนฆ่าแกะและคนฆ่าสุกร. เอวํ สาธุณิกมาควิกิ พรานนกและพรานเนื้อ, สปากโก จ จณฺทาลิ จ สปากจณฺทาลิ คนกินเนื้อสุนัขและคนจันทาล, ปุกฺกุสจวทาหํ คนทิ้งดอกไม้(คนทิ้งอุจจาระ)และสัปปะเหโร, เวนรธการํ ช่างสานและช่างหนัง. ตตฺถ ในอุทธารณํนั้น เวนา ตจฺจนกา เวนา ได้แก่คนจักสาน, รธการา จมฺมการา รธการา ได้แก่ช่างหนัง.

(เอกตฺตํ นปฺสกลิงฺคตฺตํ จ) ความเป็นนปฺสกลิงค์เอกพจน์ ทฺวณฺเต ในทวันทสมาส ทิสฺตฺถานํ ของบททั้งหลายที่มีอรรถว่าทิส กตฺวา ครั้นกระทำแล้ว ทฺวณฺทสมาส ซึ่งทวันทสมาส วิกตฺติโลปํ จ และซึ่งการลบวิภัตติ ปุพฺพหา จ อปฺรา จาติ อตฺเถ ในอรรถว่า “ทิสฺตวันออกและทิสฺตวันตก” เอกตฺเต เมื่อความเป็นเอกพจน์ นปฺสกลิงฺคตฺเต จ และเมื่อความเป็นนปฺสกลิงค์ กเต อันนักศึกษากระทำแล้ว อาทิกุคฺคเณน ด้วย อาทิ ศัพท์ อิธ ในสูตรนี้, รสฺสฺตตฺตํ ความเป็นรัสสะ (โหติ) ย่อมมี สโร รสฺโส นปฺสเกติ ด้วยสูตรว่า “สโร รสฺโส นปฺสเก”. ปุพฺพหาปรี, เห ปุพฺพหาปร, ปุพฺพหาปรี, ปุพฺพหาปเรน, ปุพฺพหาปรสฺส อิจฺจาติ. เอวํ ปฺรตฺถิมปจฺฉิมิ ทิสฺตวันออกและทิสฺตวันตก, ทกฺขิณฺตุตฺตํ ทิสฺได้และทิสฺเหนือ, อตฺตรฺตุตฺตํ ทิสฺเบื้องล่างและทิสฺเบื้องบน.

นปฺสกลิงฺคํ เอกตฺตํ ทฺวณฺเตติ จ บทว่า “นปฺสกลิงค์” “เอกตฺตํ” และ “ทฺวณฺเต” วตฺตเต ย่อมตามไป.

๓๖๐. วิชาสา รุกฺขติณฺปสฺสฺนธณฺณชนปทาทีนญจ. (๓ บท, อติเทสฺสูตร)

เอกตฺตํ ความเป็นเอกพจน์ นปฺสกลิงฺคตฺตํ จ และความเป็นนปฺสกลิงค์ รุกฺขติณฺปสฺสฺนธณฺณชนปทาทีนํ แห่งศัพท์ทั้งหลายมี ต้นไม้ หญ้า สัตว์เลี้ยง ทรัพย์ ธัญพืช และชนบท เป็นต้น ทฺวณฺเต (สมาเส) ในทวันทสมาส (โหติ) ย่อมมี วิชาสา บ้าง.

ในทวันทสมาส ให้ศัพท์ที่เป็นชื่อของต้นไม้ หญ้า สัตว์เลี้ยง ทรัพย์ ธัญพืช และชนบท เป็นต้น เป็นนปฺสกลิงค์เอกพจน์ บ้าง

เอกตฺตํ ความเป็นเอกพจน์ นปฺสกลิงฺคตฺตํ จ และความเป็นนปฺสกลิงค์ รุกฺขติณฺปสฺสฺนธณฺณชนปทาทีนํ แห่งศัพท์ทั้งหลายมี ต้นไม้ หญ้า สัตว์เลี้ยง ทรัพย์ ธัญพืช และชนบท เป็นต้น ทฺวณฺเต สมาเส ในทวันทสมาส โหติ ย่อมมี วิชาสา บ้าง. พหฺวจฺนํ วิภัตติฝ่ายพหุพจน์ (โหติ) ย่อมลง เอกตฺตาภาเว ในรูปที่ไม่เป็นเอกพจน์, ลิงฺคํ จ และลิงค์ ปรสฺสเสว ของบทหลังเท่านั้น (โหติ) ย่อมมี.

ในทวันทสมาส ให้ศัพท์ที่เป็นชื่อของต้นไม้ หญ้า สัตว์เลี้ยง ทรัพย์ ธัญพืช และชนบท เป็นต้น เป็นนปฺสกลิงค์เอกพจน์ บ้าง, ในรูปที่ไม่เป็นเอกพจน์ ก็ให้ลงวิภัตติฝ่ายพหุพจน์ ส่วนลิงค์เป็นของบทหลัง

ตตฺถ ในศัพท์ทั้งหลายเหล่านั้น (อุทธารณานิ) อุทธารณทั้งหลาย ทฺวณฺเต ในทวันทสมาส รุกฺขานํ ของชื่อต้นไม้ทั้งหลาย สมาหาเร ทฺวณฺทสมาสาทิมฺหิ เมื่อสมาหารทวันทสมาสเป็นต้น อสฺสฺตฺถา จ กปิฏฺธา จาติ อตฺเถ ในอรรถว่า “ต้นโพธิ์และต้นมะขวิด” กเต อันนักศึกษากระทำแล้ว,

เอกตตฺ ความเป็นเอกพจน์ นปฺสกลิงคตตฺ จ และความเป็นนปฺสกลิงค์ (โหติ) ย่อมมี อิมินา ด้วยสูตรนี้ วิกปฺเปน โดยไม่แน่นอน. อสฺสตุกปิฏํ, อสฺสตุกปิฏา วา ตันโพธิ์และตันมะขวิด. เอวํ อมฺพปณสํ, อมฺพปณสา วา ตันมะม่วงและตันขนุน, ขทฺธิรปลาสํ, ขทฺธิรปลาสา วา ตันตะเคียนและตันสีเสียด, ธวสฺสทกฺกณกํ, ธวสฺสทกฺกณกา วา ตันตะแบกและตันรัง.

(เอกตตฺ นปฺสกลิงคตตฺ จ) ความเป็นนปฺสกลิงค์เอกพจน์ ตินานํ ของศัพท์ที่เป็นชื่อ หย้าทั้งหลาย ทฺวนฺเต ในทวันทสมาส (ยถา) เช่น อฺสึรานิ จ พฺริณานิ จ อฺสึรพฺริณํ, อฺสึรพฺริณานิ วา หย้าแฝกและหย้าคมบาง. เอวํ มฺนุชฺสปพฺพชํ, มฺนุชฺสปพฺพชา วา หย้าปล้องและหย้ามุงกระต่าย, กาสกฺกสํ, กาสกฺกสา วา หย้าเลาและหย้าคา.

(เอกตตฺ นปฺสกลิงคตตฺ จ) ความเป็นนปฺสกลิงค์เอกพจน์ ปสนํ ของศัพท์ทั้งหลายที่เป็น ชื่อสัตว์เลี้ยง ทฺวนฺเต ในทวันทสมาส (ยถา) เช่น อชา จ เอฬกา จ อเชฬกํ, อเชฬกา วา แพะและแกะ, หตฺถิ จ คาโว จ อสฺสา จ วพฺวา จ หตฺถิควสฺสวพฺวํ, หตฺถิควสฺสวพฺวา วา ช้าง โค ม้าตัวผู้ และม้าตัวเมีย. รสฺสตุตฺ ความเป็นรัสสะ (โหติ) ย่อมมี กฺวจาติอาทินา ด้วยสูตรที่ขึ้นต้นว่า "กฺวจาติ", อวาเทโส จ และการอาเทศ โอ เป็น อว (โหติ) ย่อมมี โอ สเร จาติ ด้วยสูตรว่า "โอ สเร จ". โคมหิสํ, โคมหิสา วา โคและกระบือ, เอณฺเวยฺยวราหํ, เอณฺเวยฺยวราหา วา เนื้อทราย และหมูป่า, สิทฺพยคฺคฺมฺตรจฺฉํ, สิทฺพยคฺคฺมฺตรจฺฉา วา ราชสีห์ เสือโคร่งและหมาป่า.

(เอกตตฺ นปฺสกลิงคตตฺ จ) ความเป็นนปฺสกลิงค์เอกพจน์ ธนานํ ของศัพท์ทั้งหลายที่เป็น ชื่อของทรัพย์ ทฺวนฺเต ในทวันทสมาส (ยถา) เช่น หิรณฺณญฺจ สฺวณฺณญฺจ หิรณฺณสฺวณฺณํ, หิรณฺณสฺวณฺณานิ วา เงินและทอง. เอวํ ชาตฺรฺปรชตํ, ชาตฺรฺปรชตานิ วา ทองและเงิน, มณฺนิมฺุตฺต-สงฺขเวฬฺริยํ, มณฺนิมฺุตฺตสงฺขเวฬฺริยา วา แก้วมณี แก้วมุกดา สังข์ และแก้วไพฑูรย์.

(เอกตตฺ นปฺสกลิงคตตฺ จ) ความเป็นนปฺสกลิงค์เอกพจน์ ธณฺยานํ ของศัพท์ทั้งหลายที่เป็น ชื่อธัญพืช ทฺวนฺเต ในทวันทสมาส (ยถา) เช่น สาสิ จ ยวา จ สาสิยวํ, สาสิยวา วา ข้าวสาสีและข้าวเหนียว(หรือข้าวบาเลย์). เอวํ ติลมฺุคฺคฺมาสํ, ติลมฺุคฺคฺมาสา วา งา ถั่วเขียว และถั่วราชมาส.

(เอกตตฺ นปฺสกลิงคตตฺ จ) ความเป็นนปฺสกลิงค์เอกพจน์ ชนปทานํ ของศัพท์ทั้งหลายที่เป็น ชื่อชนบท(หรือแคว้น) ทฺวนฺเต ในทวันทสมาส (ยถา) เช่น กาสิ จ โกสลา จ กาสิโกสลํ, กาสิโกสลา วา แคว้นกาสิและแคว้นโกศล, วชฺชิ จ มลฺลา จ วชฺชิมลล์, วชฺชิมลฺลา วา แคว้นวัชชีและแคว้นมัลละ, องฺคา จ มคฺธา จ องฺคฺคฺมคฺธํ, องฺคฺคฺมคฺธา วา แคว้นอังคะและแคว้นมคธ.

เอกตตฺ ความเป็นเอกพจน์ นปฺสกลิงคตตฺ จ และความเป็นนปฺสกลิงค์ อญฺโญญฺญป- ปฏฺธิกฺขณฺมฺมานํ แห่งศัพท์อันมีสภาพตรงข้ามกันและกันทั้งหลาย สกฺกณฺตฺถานญฺจ และแห่งศัพท์ที่มีอรรถว่านทั้งหลาย ทฺวนฺเต ในทวันทสมาส โหติ ย่อมมี วิภาสา บ้าง. (ยถา) เช่น กุสฺลญฺจ อกุสฺลญฺจ กุสฺลากุสล์, กุสฺลากุสฺลา วา กุศลและอกุศล. เอวํ สาวชฺชานวชฺชํ, สาวชฺชานวชฺชา วา

ธรรมอันมีโทษและไม่มีโทษ, หินปุปผิต หินปุปผิตา วา หยาบและประณีต, กณฺหสูกํ, กณฺห-
 สูกา วา ดำและขาว (มืดและสว่าง), สุขทุกขํ, สุขทุกขานิ วา สุขและทุกข์, ปฏิฆานุนยํ,
 ปฏิฆานุนยา วา ความเคียดแค้นและความหวังใย, ฉายาตปํ, ฉายาตปา วา ร่มเงาและแดด,
 อาโลกนุทธการํ, อาโลกนุทธการา วา สว่างและมีด, รตติ จ ทิวาจ รตตินิทิวํ, รตตินิทิวา
 วา กลางคืนและกลางวัน, อหฺยจ รตติ จ อโหรรตติ, อโหรรตฺตา วา วันและคืน. อตฺตํ
 การอาเทศเป็น อ อาการิการานํ แห่ง อ อักษร และ อิ อักษรทั้งหลาย (โหติ) ย่อมมี กุวจิ
 สมาสนุตติจาทีนา ด้วยสูตรที่ขึ้นต้นว่า “กุวจิ สมาสนุต”.

(เอกตฺตํ นปฺสกลิงคตฺตํ จ) ความเป็นนปฺสกลิงคเอกพจน์ สกฺขณานิ
 ของศัพท์ที่เป็นชื่อนกทั้งหลาย ทฺวณฺเฑ ในวันทสมาส (ยถา) เช่น หํสา จ พกา จ
 หํสพกํ, หํสพกา วา หงส์และนกกระยาง. เอวํ การณฺทวจกุกฺวากํ, การณฺทวจกุกฺวากา วา
 นกเป็ดน้ำและนกจากพราว, มยฺยูโรกฺยจํ, มยฺยูโรกฺยจา วา นกยูงและนกกระเรียน, สุกฺสาสิคํ,
 สุกฺสาสิกา วา นกแก้วและนกสาสิกา.

สมาหารทฺวณฺเฑ สมาหารทวันทสมาส นิฏฺฐิโต จบแล้ว.

จ สำหรับ เอตฺถ ในวันทสมาสนี้ เยภฺยฺเยน โดยมาก

อจฺจิตปฺปสฺรํ ศัพท์ที่ถูกบูชากว่าและศัพท์ที่มีสระน้อยกว่า อิวณฺณ-วณฺณกํ
 ศัพท์ที่มีอิวณฺณและอฺวณฺณอยู่สุดท้าย สราทฺยการนฺตํ และศัพท์ที่เป็นอการันต์อันมีสระขึ้นต้น
 (นิปตติ) ย่อมเรียงอยู่ ปุพฺพํ ข้างหน้า ทฺวณฺเฑ ในวันทสมาส กุวจิ บ้าง, อนิยโม
 ความไม่แน่นอน พหุสฺ ในวันทสมาสทั้งหลายที่มีบทมาก ภเว ย่อมมี.

ในวันทสมาส มักเรียงศัพท์ที่ถูกบูชากว่า ศัพท์ที่มีสระน้อยกว่า
 ศัพท์ที่มีอิวณฺณอยู่ท้าย อฺวณฺณอยู่ท้าย และศัพท์อการันต์ที่มีสระขึ้นต้น ไว้ข้างหน้าบ้าง,
 ส่วนวันทสมาสที่มีมากกว่า ๒ บท ถูกเรียงไว้ไม่แน่นอน

ทฺวณฺเฑสมาโส ทวันทสมาส นิฏฺฐิโต จบแล้ว.

อยํ สมาโส สมาสนี้ จตฺตฺตฺตํ มี ๔ อย่าง ปุพฺพตฺตฺตฺตฺตฺตฺตฺตฺต-
 ปฺปธานตฺตา เพราะมีอรรธของบทหน้าเป็นประธาน มีอรรธของบทหลังเป็นประธาน มีอรรธของบททั้ง
 ๒ เป็นประธาน และมีอรรธของบทอื่นเป็นประธาน, จตฺตฺตฺตํ มี ๖ อย่าง ทิคุกมฺมธารเยหิ จ
 พร้อมด้วยทิคุและกัมมธารยะทั้งหลาย.

สมาโส สมาส จตฺตฺตฺตํ มี ๓๒ อย่าง (๘ x ๔) อิติ
 คือ ทฺวโร อพฺยयीภาโว อพฺยयीภาวสมาส ๒, นวธา กมฺมธารโย กัมมธารยสมาส ๘,
 ทฺวธา ทิคุ ทิคุสมาส ๒, อฏฺฐธา ตปฺปฺริโส ตปฺปฺริสสมาส ๘, นวธา
 พหุพฺพํ พหุพฺพีสมาส ๘, ทฺวธา ทฺวณฺเฑ ทวันทสมาส ๒ (๒ + ๘ +
 ๒ + ๘ + ๘ + ๒ = ๓๒).

สมาส ๔ อย่าง คือ (๑) สมาสที่มีอรรธของบทหน้าเป็นประธาน

(๒) สมาสที่มีอรรถของบทหลังเป็นประธาน (๓) สมาสที่มีอรรถของบททั้ง ๒ เป็นประธาน (๔) สมาสที่มีอรรถของบทอื่นเป็นประธาน

สมาส ๖ อย่าง คือ (๑-๒-๓-๔ เหมือนกับสมาส ๔ อย่าง)
(๕) ทิคุสมาส (๖) กัมมธารยสมาส

สมาส ๓๒ อย่าง คือ (๑-๒) อัพยยิภาวสมาส (๓-๑๑) กัมมธารยสมาส (๑๒-๑๓) ทิคุสมาส (๑๔-๒๑) ตัปปริสสมาส (๒๒-๓๐) พหุพพีหิสมาส (๓๑-๓๒) ทวันทสมาส

จตุตโธ สมาสกณโท สมาสกัณท์ที่ ๔
ปทฐปฐิติ ในคัมภีร์ปทฐปฐิติ อิติ จบด้วยประการฉะนี้.

สมาสกัณท์ที่ ๔ ในคัมภีร์ปทฐปฐิติ จบเพียงเท่านี้

